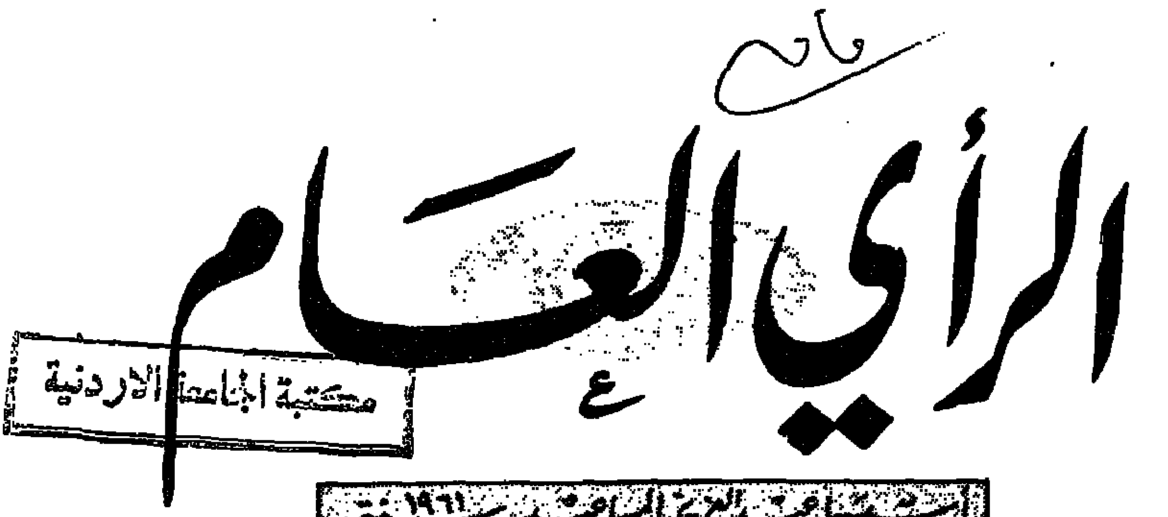


الرأي العام
أسسها عبد العزيز المساعد سنة ١٩٦١

الاربعاء ١٢ جمادى الاولى ١٤٠١هـ — الموافق ١٨ آذار (مارس) ١٩٨١ — السنة ٢٠ العدد ٦٢٣٢
AL – RAI AL - AAM - WEDNESDAY 18 MAR. 1981 - 20th YEAR No. 6232
٥٠ فلساً

صاحب السمو يتسلم رسالة من الرئيس السوري اليوم (ص – ٣)

ترقية ١٨٢ موظفاً بالتربية الى الدرجة الرابعة (ص – ٢)

اعادة التنظيم الهيكلي من الادارة العامة للمرور (ص – ٤)

تخصيص ٢٤٤ فيلا جديدة في منطقة بيان (ص – ٤)

الجزائر تحذر من مواجهة شاملة مع المغرب

موريتانيا تقطع علاقاتها مع الرباط

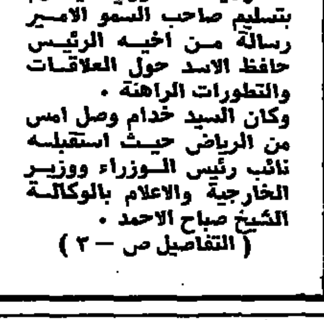
وتعلن : «المهاجمون مغاربة وجميعهم قتلوا»

الرباط – الجزائر – الوكالات نفى المغرب اتهامات موريتانية بان له علاقة بالمحاولة الانقلابية الفاشلة التي وقعت أمس الاول في نواكشوط . وقالت مصادر مغربية ان توجيه اتهامات مجانية ضد المغرب الذي يلتزم بمبدأ عدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول الاخرى هو محاولة لتغطية المشكلات الداخلية التي اطبقت على القادة الموريتانيين . وفي تطور آخر وجهت الجزائر تحذيراً للمغرب « بانها ستتصدى بشدة لسياسة التصعيد التي تنتهجها المغرب لزيادة التوتر وتوسيع نطاق العمليات الحربية والمساس باستقرار واستقلال موريتانيا » .

وقد وجه هذا التحذير الى الحكومة المغربية المكتب السياسي لجبهة التحرير الوطنية وهو من اكبر الهيئات السياسية في الجزائر وذلك عقب اجتماع طارىء عقده المكتب برئاسة الشاذلي بن جديد رئيس الدولة والامين العام للحزب الجزائري الوحيد . وقال البيان الجزائري « ان مواصلة المغرب لسياستها ستؤدي الى مواجهة عامة في جميع انحاء المنطقة » .

هذا وقد قطعت موريتانيا أمس علاقاتها الدبلوماسية مع المغرب . واتهم

(البقية على ص ١٩)



يقوم السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية السوري اليوم بتسليم صاحب السمو الامير رسالة من اخيه الرئيس حافظ الاسد حول العلاقات والتطورات الراهنة .

وكان السيد خدام وصل امس من الرياض حيث استقبله نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والاعلام بالوكالة الشيخ صباح الاحمد .

(التفاصيل ص – ٢)

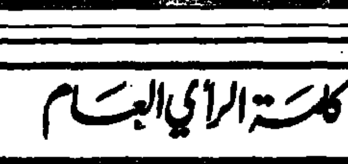
المغرب يستنكر .. وينفي علاقته بالمحاولة الانقلابية

استنكر المغرب الاتهامات الموريتانية الجزائرية وقال السيد محمد الناصري سفير المغرب في الكويت لـ « الرأي العام » انه تلقى بيانا من وزارة الخارجية المغربية يوضح الموقف المغربي ازاء الاتهامات الموريتانية .

وقال السفير ان البيان اكد انه بعد الاطلاع على الاتهامات التي وجهها الوزير الاول الموريتاني للمغرب في

(البقية على ص ١٩)

محمد الناصري



كلمة الرأي العام

انقلابات .. انقلابات

في يومين متلاحقين كشف النقاب عن احباط محاولتين انقلابيتين في البلاد العربية : احداهما في موريتانيا ، والثانية في السودان .. هذا عدا الذي لا يعلن عنه . ناهيك عن أننا أصبحنا حديث العالم ، وشغله الشاغل . صرنا سيرة ، بل أضحوكة !

والعربي يتعجب كيف يدار مصيره ويتساءل ، في مرارة قاتلة ، عن سبب هذه العلة المروعة : هل هنالك التواء ذاتي في شخصيتنا ، أم أنّ التآمر الدولي ، وحده ، يتلاعب فينا ، كل هذا اللعب ؟!

غير أننا ، من جانبنا ، نعتقد ان كلّ الذي يحدث لنا ، من فوضى ، وتخبط ، وزوغان عن الحقيقة ، انما مبعثه غياب الديموقراطية . فالذي يمارس الحكم بالسيف ، ويفرض المواقف ، والسياسات الداخلية ، والقومية ، بالسيف ، سوف ينهض من يأخذ منه هذا الحكم ، بالسيف ، أيضاً . تلك هي المعادلة الجهنمية ، التي تتورط فيها الحياة السياسية العربية . فالمحكومون ، باستثناء بقع صغيرة جدا على الخريطة العربية ، ومنها بقعة الضوء الكويتية ، لا رأي لهم في أي قرار مصيري ، أكان ذلك يتعلق في ادارة شؤون حياتهم العامة ، الاقتصادية ، والسياسية ، والثقافية ، أم يتعلق في ادارة القضايا القومية ، والعلاقات الدولية . الحكم هو الموجود ، وهو البدء والنهاية ، بينما الشعوب ، لا وجود لها . فاليوم يقرر هذا الحاكم أنّ الاتحاد السوفياتي ، مثلا ، هو الصديق الصدوق ، والمدافع الاعظم عن القضايا العادلة ، وغدا يعود هو نفسه ، أي ذلك الحاكم ، لينقض ما قاله بالامس ، ويرمي « الصديق الصدوق » ، بكل ما في خانة التهم من مسلسلات .

بل أنّ بعضهم يقرر ، فجأة ، وهو راكب في الطائرة ، كما قال الجنرال دايان ، ان يزور اسرائيل في القدس المحتلة .. ويفعل ، هكذا ، في شكل يندر حتى في المسرحيات .

ثمّ أمثال هذا الحكم ، في أيّ مكان ، يقفز فورا ، الى الشاطىء الآخر ، أي الولايات المتحدة الاميركية ، مع انه كان ، لساعات قبل انتقاله ، يعتبر الولايات المتحدة الشيطان مجسدا .

وتفغر الشعوب المسكينة أفواهها : هل أنّ الذي يجري خيال أم حقيقة ؟ ثم تسكت وهي ضائعة بين الحقيقة والخيال . ونشهد ، بعد ذلك ، كلّ هذه الاعاجيب تجري ، في مسرح أين منه مسرح اللا معقول . ثم نصاب ، نتيجة ذلك ، بعاهات لا دواء لها ... فيما يتوهم بعض الذاهلين أنّ الدواء يكمن في انقلاب آخر .. وهكذا الى ما لا نهاية .

وفي مثل هذا الوضع ، الباعث ، دوما ، على التوتر ، والسرية ، والخوف ، تنفذ الاصابع الاجنبية وراء الصيد الثمين ، حيث يكون الاختمار ، بل الضياع حتى الهلوسة ، قد بلغ مبلغه ، ولا يعود الحاكم يرى أمامه غير الاعداء . وهكذا يصير القمع هو الغذاء الوحيد لذلك الحكم ، ويصير الرد على القمع معروف الهوية والوسائل . فالحكم ، الذي اتسعت قدراته البوليسية ، ووسائله العصرية للقمع ، أعطى ، في ذات الوقت ، لمعارضيه سبيلهم الوحيد الى العمل ، وايضا وسائلهم العصرية للقمع المضاد .

وتلك هي ، في الواقع ، قمة الاندماج في المرض . وكذلك هي قمة الاستسلام للقوى الدولية ، والسقوط في شباك مصالحها . ومن هنا وجدنا ، على هامش الاعلان عن احباط مؤامرة انقلابية في السودان ، صوت الحكم يدعو الولايات المتحدة ، في الحال ، الى اقامة

(البقية على ص ١٩) « الرأي العام »

نميري يعلن عن افشال محاولة انقلابية ضد حكمه ويعرض منح قواعد وتسهيلات لاميركا

الخرطوم – كونا – ابدى الرئيس السوداني جعفر النميري استعداده لمنح الولايات المتحدة قواعد عسكرية في السودان في حال نشوب حرب شرط ان تقدم له المساعدات المطلوبة لتطوير هذه القواعد فيما كشف النقاب عن وقوع محاولة انقلابية ضده في الاسبوع الماضي .

ونسبت اليه وكالة « الاسوشيتدبرس » قوله في مقابلة اجرتها معه في الخرطوم أمس الاول ان على دول اخرى في افريقيا والشرق الاوسط منح الولايات المتحدة قواعد عسكرية في اراضيها لمواجهة ما وصفه بالخطر السوفياتي . وطالب الرئيس السوداني الولايات المتحدة وحلفاءها بالمقابل زيادة مساعداتها الاقتصادية والعسكرية للدول النامية لمساعدتها على « مقاومة التغلغل السوفياتي » وقال : « ان الاتحاد السوفياتي مثل السرطان » . واضاف : « ان الاتحاد السوفياتي هو قوة كبرى ولا يمكن الا لقوة كبرى ان تقف في وجهه ، وهذه القوة هي الولايات المتحدة » .

واستطرد يقول : « السودان بلد واسع الارجاء ونحن بحاجة الى مطارات عسكرية .. ونتطلع الى الولايات المتحدة كي تبنيها لنا ثم

(البقية على ص ١٩)

قدومي يصل روما اليوم ويجتمع بوزير خارجية الفاتيكان

روما – من بديع حسن يصل السيد فاروق قدومي « ابو اللطف » رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية الى روما اليوم ضمن زيارة رسمية لايطاليا بدعوة من وزير خارجيتها السنيور ايميليو كولمبو ، وسيلتقي السيد قدومي ، اثناء وجوده ، مع الكاردنيال كازاروني وزير خارجية الفاتيكان .

وعلمت « الرأي العام » ان الاوساط الفلسطينية والايطالية والفاتيكانية تعلق اهمية بالغة على هذه الزيارة التي تأتي بعد سلسلة من الزيارات والاتصالات ، التي قام بها وزير الخارجية الايطالي الى عدد من الدول في الفترة الاخيرة . وسيكون موضوع القدس في مقدمة الموضوعات التي سيجري بحثها .

الرياض : الدفعة الاولى من طائرات اف – ١٥ تصل بنيسان المقبل

البحرين – رويتر – ذكرت صحيفة سعودية ان الدفعة الاولى من طائرات اف – ١٥ التي اشترتها المملكة العربية السعودية من الولايات المتحدة ستسلم الى المملكة في وقت لا يتعدى نيسان ابريل المقبل .

ولم تعط صحيفة الرياض اية تفاصيل اخرى عن طائرات ف – ١٥ التي اشترتها المملكة والتي يبلغ عددها ٦٠ طائرة . وهي من احدث الطائرات التي تنتجها الولايات المتحدة .

ونسبت صحيفة الرياض الى عميد الجو علي الغامدي قائد قاعدة الملك عبد العزيز الجوية في الظهران في شرق المملكة العربية السعودية قوله ان مشروعا للطائرات تبلغ قيمته ٥٠٠ر٥ مليون دولار بات قريبا من الانتهاء .

الكهرباء واستهتار المقاول

كثيرون ثاروا على وزارة الكهرباء لانقطاع التيار الذي حدث في ثلاث مناطق رئيسية داخل الكويت قبل يومين وكثيرون اتصلوا بنا يحتجون ويتهمون وزارة الكهرباء بالاهمال والتقصير ، ونحن قد نجاريهم لو كان الحق معهم ،

ولكن هذه المرة كان الفاعل « بلدوزر » تابعا لاحد المقاولين ، ولو كنت مكان

الوزير او الوكيل لقدمته للمحاكمة وحاسبته حسابا عسيرا ، لان انقطاع التيار المفاجىء من ثلاث مناطق حساسة جداً ، منها القصر الاميري والبنوك والفنادق والشركات والشوارع الرئيسية ليس بالامر السهل .

واذا كنا نريد ان نطبق القوانين ، فكما قلت بالامس ، يجب الا تخيفنا الاسماء والالقاب والصفات ، فحق الانسان ان يكون مطمئناً على نفسه وحياته وراحته .

هناك كثير من المرضى الذين يعالجون اعتماداً على الكهرباء اصيبوا بحالات لا يعلم الا الله سبحانه ما عانوه خلالها .

وان كانت الحكومة ككل ستسكت عما حصل ، فان ذلك سيتكرر مرات .

ان الاستهتار بالاملاك العامة يجب ان يحاسب عليه ليس العامل الذي ارتكب الخطأ وحسب ولكن يجب ان يحاسب صاحب العمل نفسه ،

لاننا كلنا نعرف قيمة الكهرباء وأهميتها بالنسبة الى حياة الانسان ، خصوصا أن الاخ الوزير انذرنا منذ الآن بأنه خلال [illegible] سيقطع التيار الكهربائي عن المناطق ،

حسب جدول مرتب ان زادت الحمولة ، ونحن ولله الحمد بلغنا من البذخ والاستهتار حد انارة خمسين مصباحاً في كل غرفة ، مما يجعل الحمولة الكهربائية ليس فوق طاقة وزارة الكهرباء وحدها ولكن فوق طاقة دول الخليج كلها .

يوسف المساعيد

لجنة ثلاثية في ايران لكبح جماح الصراع على السلطة

الخميني يأمر بالغاء الخطب والمهرجانات

طهران – الوكالات – اصدر آية الله الخميني امراً الى زعماء البلاد السياسيين والدينيين بوضع حد لحملات التهجم والشتائم المتبادلة فيما بينهم وشكل لجنة ثلاثية للنظر في نزاعاتهم على السلطة .

ووردت الخطوتان في خطة من عشر نقاط اصدرها الامام الخميني الليلة قبل الماضية في محاولة لكبح جماح صراع متصاعد بين الرئيس بني صدر الذي يوصف بالاعتدال وبين خصومة الالداء من الزعامة الدينية المتشددة .

وفسرت الخطة التي بثتها اجهزة الاعلام بانها نصر جزئي مؤقت لبني صدر الذي ضيق اعداؤه عليه الخناق في الآونة الاخيرة الى حد المطالبة العلنية بتنحيته ومحاكمته بتهمة الخيانة .

وقال مراقبون ان قادة الجناح الديني المتزمت ومن بينهم رئيس الوزراء محمد علي رجائي ورئيس المحكمة العليا اية الله محمد بهشتي ورئيس البرلمان هاشمي رافسنجاني سيستجيبون على الاغلب لاوامر الامام الخميني الى حين ان تبرد حدتها ثم يعاودون الهجوم بقصد قص اجنحة رئيس الجمهورية .

(البقية على ص ١٩)

علي الخليفة يصل البحرين بعد الاجتماع الطارىء لوزراء النفط بالرياض

المنامة – كونا – وصل وزير النفط الشيخ علي الخليفة الصباح الى هنا قادماً من المملكة العربية السعودية في زيارة للبحرين تستغرق يومين . وسيشارك الشيخ علي خلال هذه الزيارة في حفل وضع حجر الاساس لمشروع شركة الخليج لصناعة البتروكيماويات الذي سيتم اليوم تحت رعاية امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة .

وكان الوزير الكويتي قد شارك خلال زيارته للرياض في اجتماع وزراء النفط في كل من المملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة وقطر .

(طالع ص – ٧)

ونقلت وكالة الانباء السعودية عن الشيخ احمد زكي يماني قوله ان وزراء نفط الكويت ودولة الامارات وقطر والسعودية بحثوا تنسيق مواقفهم تجاه الاوبيك بشكل خاص وتطوير النفط بشكل عام .

ونفى الشيخ يماني ان يكون البحث قد تطرق الى موضوع تخفيض بلدانهم لانتاجها النفطي وكانت انباء سابقة قد ذكرت ان الوزراء الاربعة بحثوا هذا الموضوع الذي اصبح ملحا في اعقاب توقع عودة النفط الايراني والعراقي الى الاسواق الدولية .

سيكوتوري : العراق وايران وافقتا على ايجاد تسوية نهائية للنزاع بينهما

البحرين – الوكالات – ذكرت وكالة الانباء السعودية الرسمية ان بعثة من منظمة المؤتمر الاسلامي تحاول انهاء الحرب بين العراق وايران ستعود الى الاجتماع في جدة في وقت لاحق من هذا الشهر .

ونسبت الوكالة ذلك الى الرئيس الغيني احمد سيكوتوري رئيس البعثة الذي وصل الى جدة امس الاول لاجراء محادثات مع السيد الحبيب الشطي الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي .

وكانت البعثة التي شكلها مؤتمر القمة الاسلامي في شهر كانون الثاني / يناير الماضي قد زارت في وقت سابق من الشهر الحالي بغداد وطهران لكن اقتراحاتها لوقف اطلاق النار رفضت .

وتدعو الاقتراحات الى وقف اطلاق نار وانسحاب تدريجي للقوات العراقية من الاراضي الايرانية المحتلة وتسوية النزاعات على شط العرب .

وقال الرئيس سيكوتوري ان العراق وايران كتبا الى البعثة حول شروط السلام التي لم يكشف النقاب عنها . لكنه قال ان الباب

(البقية على ص ١٩)

اغتيال اعلامي بارز في سورية

ذكر راديو الكتائب ان الاخوان المسلمين قاموا باغتيال السيد محمود حورانيه احد المسؤولين في الاعلام الرسمي السوري قبل ظهر يوم الاحد الماضي في دمشق .

اعادة تخطيط الحدود العراقية التركية

انقرة – الوكالات – بدأت امس مباحثات عراقية تركية لتثبيت دعائم حدودية جديدة بين البلدين ، وصرح رئيس الوفد العراقي الدكتور رياض محمود سامي مدير الدائرة القانونية بوزارة الخارجية ان المباحثات تتناول مسألة اعادة تخطيط الحدود وفق الاساليب الفنية الحديثة .

واوضح في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية ان عملية اعادة بناء الدعامات الحدودية بين البلدين تتم بسبب التلف الذي اصابها جراء عوامل الطبيعة .

قمر تجسس أميركي فوق الخليج

طبق طائر يظهر بسماء دبي ويعطل اجهزة الارسال بالشرطة

واشنطن – كونا – ق ن ا – قالت مصادر دفاعية ان الولايات المتحدة اطلقت قمر تجسس صناعيا متطورا لمراقبة منطقتي الخليج والمحيط الهندي من مدار يعلو عن سطح الارض حوالي ٣٦ كيلومترا .

ووصفت مصادر القمر الصناعي بانه يحمل اكبر حمولة عسكرية يتم اطلاقها من قاعدة كيب كانيفرال بولاية فلوريدا وقد تم حمل القمر بصاروخ من طراز تيتان سي ٣ .

وزود القمر بمعدات مراقبة تعد الاكثر تقدما بين جميع المعدات التي سبق ارسالها الى الفضاء .

وقدرت المصادر المساحة التي يستطيع القمر الصناعي رصدها بحوالي ثلث سطح الكرة الارضية .

ومن ناحية اخرى ذكر في دبي أمس ان « طبقا طائرا » ظهر امس الاول في سماء دبي بدولة الامارات العربية المتحدة لمدة ١٥ دقيقة احدث خلالها عطلا في اجهزة الارسال الخاصة بالشرطة .

وقال العقيد ضاحي خلفان قائد شرطة دبي الذي شاهد الطبق الطائر .. انه كان في حجم يقارب جهاز – تليفزيون ٢٥ بوصة – وينبعث منه ضوء ابيض ناصع تحول الى لون احمر عندما اقترب من الارض .

واضاف العقيد خلفان في روايته التي نشرت امس عن الحادث .. انه كان في مهمة تفتيشية بصحبة احد ضباط شرطة دبي عندما فوجىء بالطبق الطائر يظهر بلون متوهج

(البقية على ص ١٩)

رئيس وأعضاء مجلس الإدارة وموظفي
الشركة الكويتية الأوروبية للاستثمار ش.م.ك
يتقدمون بأحر التعازي القلبية من السيد
سليمان ابراهيم الحاج سالم
بوفاة المغفور له
شقيقه
محمود ابراهيم الحاج سالم
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه
فسيح جناته وألهم ذويه الصبر والسلوان
" إنا لله وإنا إليه راجعون "

هكذا من الأصل

الرأي العام

أعلن الرئيس الاسرائيلي زالمان شازار في كاتمندو ان بين اسرائيل ونيبال علاقة سعيدة تحسدها عليها معظم الدول .
وقال في مأدبة عشاء اقامها الليلة الماضية على شرف الملك ماهيندرا والملكة رانا ديفي ... « وهناك طبعا فائدة من انه لم تقم بيننا علاقات تاريخية ، وهذا يعني انه ليس بيننا سجل من الخلافات » .

١٩٦٦/٣/١٨

اعلن بطل الملاكمة للوزن الثقيل جو فريزر امس انه قرر اعتزال الملاكمة بناء على نصيحة من مدربه .
وكان فريزر قد فاز على محمد علي كلاي بطل العالم السابق في مباراة من خمس عشرة جولة .
واتهم كلاي حكام المباراة بالتحيز ضده واعلن فوزه بالمباراة . وقال كلاي انه يستعد لمباراة الثأر مع فريزر شرط ان يكون حكام المباراة الجدد من خارج الولايات المتحدة الاميركية كي يأتي حكمهم غير متأثر بالسياسة .

١٩٧١/٣/١٨

مثل نيكوس سامبسون ، الذي كان قد عين رئيسا لجمهورية قبرص على اثر انقلاب الخامس عشر من تموز ١٩٧٤ ضد المطران مكاريوس ، امام محكمة في نيقوسيا امس لمواجهة تهمة التآمر التي وجهت اليه . وكانت الاجراءات ضده قد بدأت لاول مرة امس الاول بعد ان ظل طليقا منذ الانقلاب الذي فشل في النهاية وتسبب في التدخل العسكري التركي في الجزيرة ، وقد سيق مخفورا الى المحكمة التي مثل في قاعتها يحيط به عدد من ضباط البوليس .

١٩٧٦/٣/١٨

اللجنة الفنية في المجلس البلدي تتفقد منطقة الجهراء

وتوصي بضرورة انشاء المنتزه القومي وتكشف عن بعض العقارات

مناقشة قرارات اللجنة خلال الجلسة القادمة للمجلس البلدي

كتب حمود حويجة

قال السيد عبد العزيز المطوع رئيس اللجنة الفنية في المجلس البلدي ان اللجنة قامت بزيارة تفقدية لمنطقة الجهراء وذلك للاطلاع عن كثب على احتياجات المنطقة من مرافق وخدمات والكشف على الطبيعة ، وبعد ان اتمت اللجنة زيارة منطقة الجهراء رفعت الملاحظات والتوصيات التالية الى المجلس البلدي ومنها :

اقتراحات

— الطلب من مدير البلدية العام العمل على انذار اصحاب العلاقة بضرورة نقل كسارات الصلبوخ والمحرقة من مواقعها الحالية الى الموقع الجديد والمخصصة لها في منطقة اللياح حيث يترتب على وجودها في مواقعها الحالية تلوث الجو في المنطقة وانعدام الرؤية في طريق الجهراء الرئيسي مما يتسبب في كثير من حوادث المرور التي راح ضحيتها عدد كبير من الارواح البريئة اضافة الى الاتربة ومخلفات البناء الواقعة في المواقع التالية من منطقة الجهراء وضرورة مراقبة البلدية المستمرة لذلك فان اللجنة اقترحت الامور التالية :—

ازالة المخلفات الواقعة على جانبي طريق الجهراء الرئيسي وكذلك بين الطريقين وازالة المخلفات الواقعة بالقرب من مركز بلدية الجهراء التابع لادارة البناء وكذلك مخلفات البناء الواقعة مقابل موقع اللواء السادس ، والانقاض ومخلفات البناء الواقعة مقابل منطقة الدخل المحدود الجديدة . وضرورة ازالة جميع المخلفات والانقاض التابعة للمقاولين في المناطق المخصصة لهم بالقرب من المناطق الشعبية في الجهراء والاهتمام والعناية بمنطقة التحريج على طريق الجهراء الرئيسية والعمل على تنظيفها حيث انها اصبحت منتزها عاما ، والعمل على استعجال ازالة جميع المحلات والكراجات الواقعة في المنطقة الصناعية القديمة وذلك حتى يتم تجهيز الموقع المخصص للمركز الاداري والتجاري مع استعجال تجهيز القسائم الصناعية والعمل على ازالة جميع بيوت الشعر والشبرات غير المرخصة في منطقة الجهراء والمناطق الاخرى وذلك بعد انتهاء فصل الربيع .

وضرورة الاهتمام بالمناطق الشعبية في الجهراء من ناحية نقل مياه المجاري ونظافة الشوارع ونقل المخلفات بكافة انواعها والكتابة الى ادارة الزراعة بضرورة العناية والاهتمام بالمزروعات القائمة في المناطق المخصصة للمنتزه القومي والتي تم تسليمها الى وزارة الاشغال حيث انه بعد الكشف على الطبيعة اتضح ان بعضها قد هلك والجزء الباقي في طريقه الى الهلاك وذلك لعدم وجود العناية المطلوبة . وكذلك النظر في موضوع الشبرة القائمة بجوار مخفر الدوحة والعمل على ازالتها وضرورة قيام البلدية بالتنبيه على الاهالي في المخيمات بضرورة قيامهم بازالة مخلفاتهم او قيام البلدية بذلك حاليا ومستقبلا بصفة مستمرة والتنسيق مع الجهات المختصة في وزارة التجارة والصناعة للعمل على تشجيع العاملين في مجال صناعة واصلاح السفن واعادة توزيع القسائم المخصصة لذلك على ضوء المستغل منها .

التراخيص

وقال السيد المطوع ان اللجنة رفعت تقريرا الى رئيس مهندسي البلدية حول التراخيص الصادرة في الشارع الرئيسي الواقع في بداية طريق الاطراف من جهة طريق الجهراء وشارع مرزوق بن متعب ، حيث ان جميع القسائم التي تقع على الشارع المذكور عبارة عن قسائم سكنية وهذه الاسباب دعت الى اغلاق بعض الفتحات الجانبية في الشارع المذكور مما ادى الى خلق ازمة مرور وصعوبات ومخاطر للقاصدين اليه . واضاف رئيس اللجنة الفنية قائلا :

ان اللجنه رفعت توصيات منها التقيد بالمواصفات الموضوعة بالنسبة لجميع القسائم التجارية الواقعة في نفس منطقة السوق التجاري مع تناسق مبانيه خاصة من ناحية المظهر الخارجي بالنسبة للمظلات واللواوين وذلك لما سوف يتم انشاؤه مستقبلا والعمل على استعجال انشاء المنتزه القومي علما بان جميع العقارات الواقعة ضمن موقعه قد تم استملاكها او استبدلت بقسائم والاتصال بوزارة الاسكان بخصوص بيوت الدخل المحدود الجديدة في الجهراء وضرورة المحافظة على لونها وعدم اضافة الوان اخرى ، وكذلك العمل على نقل الموقع المخصص للمقبرة الجديدة في الجهراء الى موقع اخر يراعى فيه ان يكون بعيدا عن الطرق السريعة وخط السكك الحديدية المزمع انشاؤه والعمل على استحداث موقع لانشاء مسلخ للحوم في منطقة الجهراء والعمل على انشاء سوق للسمك في منطقة الجهراء والعمل على تخصيص مواقع لاقامة اماكن للاستراحة على جانبي طريق الجهراء الرئيسي .

الكشف على المواقع

كما قامت اللجنة بالكشف على بعض المواقع في منطقة الجهراء اذ تم الكشف على الموقع المطلوب لاقامة مدرسة عربية لمرحلة الروضة على القسيمة ١٨ الواقعة في القطعة ٢٨ في منطقة الجهراء والعائدة للسيد علي عبد الامير الربيعة ورأت اللجنة التوصية الى المجلس البلدي بالموافقة على الموقع .
وتم الكشف على قطعة ٤٥ وقطعة ٤٦ حيث اتضح للجنة وجود بعض البيوت وهذه البيوت عبارة عن قسائم يسكنها اصحابها بالقرب من عمارات استثمارية وهذه البيوت عبارة عن القسائم ١٥ ، ٢٧ ، ٣٠ ، والتي يطلب اصحابها تثمينها فانه يؤجل النظر بها لحين اقرار شروط استملاك بيوت السكن الخاص .
كما تم الكشف على قطعة ٢٢ في منطقة الجهراء والكشف كذلك على قطعة ٤١ أ في منطقة الجهراء ومن ضمنها قسيمة رقم ٦٤ التي يطلب صاحبها تثمينها فانه يؤجل النظر بها لحين اقرار شروط استملاك بيوت السكن الخاص .
وكانت اللجنة قد تقدمت بطلب مناقشة ما تقدم اقتراحه خلال جلسة المجلس البلدي الا ان المجلس ارجأ النظر بها ومن المتوقع ان تناقش خلال الجلسة القادمة .

● عبد العزيز المطوع

وجهة نظر

الجمعيات التعاونية .. والتعاون

يبدو ان الذي اطلق على الجمعيات التعاونية هذا الاسم كان عند اختياره له متفائلا اكثر من اللزوم ، او انه كانه تحت حلم جميل مؤقت سرعان ما تحول لنا الى حلم مزعج خاصة اذا جاء بعد تفاؤل وامل .. والحاصل ان التعاون .. او التعاونية .. او تعاون معنا نتعاون معك ، تحول الى تعاون معنا لنسرقك .. او نشلحك .. او ما معناه ادفع بالتي هي احسن !! فالجمعيات التعاونية ، للاسف ، شذت عن خط سيرها او ما انشئت له ، حيث اصبحت اسعارها تزيد عن اسعار السوق بشكل غير طبيعي !! مع ان الاصول ان تكون هذه الجمعيات لخدمة ابناء منطقتها وتقديم الخدمات لهم ومساعدتهم في القضاء على ارتفاع الاسعار بتوفير السلع بأسعار قليلة حتى ولو كانت بخسارة لها حتى تعطي انطباع التعاون بمعناه الحقيقي ..
اما ان تتسابق هذه الجمعيات باعلان نسبة ارباحها آخر العام فلمن هذه الارباح اذا كان المساهم لا يحصل الا على دنانير معدودة ، فهو بهذه الحالة يرفضها بشرط ان تتعاون معه الجمعية بتوفير السلع والضروريات بأسعار معقولة تريحه من السوق وتلاعب التجار به ، اليس كذلك .

حمد جاسم السعيد

ترقية ١٨٢ موظفا في التربية الى الدرجة الرابعة

الدفعة الجديدة من ترقيات موظفي وزارة التربية غير الكويتيين ، اشتملت على ١٨٢ اسما حيث تمت ترقيتهم الى الدرجة الرابعة في البرنامج الثاني وهم :
موفق نجيب الماضي ، بوران رشدي الحتوسي ، هاشم محمد متولي ، اسماء مصطفى النقيب ، زينب عبد البر سالم ، ابراهيم عبد العظيم منصور ، فاطمة دقماق ، معالي السيد ابو عياشه ، آمال عبد العزيز احمد لطفي ، عفاف عبدالعزيز محمد البيار ، عمادالدين عبدالقادر احمد عبده ، سهير عبد الرحمن الشيخ ، سعاد حسن عزام ، زينب محمد السيد سليم ، سعد محمود علي الاماره ، محمد عبد الغني احمد محمد ، محمد عبد الغني احمد محمد ، صلاح الدين محمد هاجوج ، ماجده الغليلي ، محمد ابو النجا ، بيبي رجب رمضان ، كميلة راشد الباقي ، سامية حسن مناع ، فاتن محمد كيالي ، فهيم حافظ احمد ، وداد محمد متولي ، محمود محمد بلال ، يحيى محمد عنبر ، احمد علي جبره ، عبد الفتاح منصور العجان ، محمد سالم حسن سالمان ، مرزوق حمدي عبد الرحيم ، عطيه حافظ سليمان خضر ، صلاح عثمان محمد ، حسن توفيق بشر ، محمود محمد خفاجي ، السيد عبد الحميد الشاذلي ، فتحي بشير عبد الحميد ، عبدالله محمد علي هلال ، سيف النصر فرج ، فيرا والي سعيد والي ، ايمان احمد طرشوني ، أميمة أحمد زكي البرعي ، فتوح عبدالله معتوق ، عطيات حسن علي القشيري ، هدى محمود محمد يونس ، منى احمد خليل مليحه ، خليل ابراهيم احمد ابو جبين ، محي الدين عبد اللطيف عبد الفتاح ، صفية محمد علي الدين ، كريمة محمد حسن ، كاميليا محمد يوسف منصور ، سميا سليمان امام القلش ، فايزة محمد حسن عطيه ، مصطفى عزمي باشا احمد ، عبدالهادي محمد العسال ، عبله محمد شعبان ، سياده هاشم مصطفى رجب ، عصمت عبدالرحمن محمد الرميدي ، فاطمة عبد اللطيف علي ، عصمت زكي احمد ، حسن محمد البيلي ، عليه احمد محمود محمد ، محمد محمد العيتاني ، حسام الدين علي ، عبد الحميد مهدي محمد مهدي ، سناء محمود حلمي ابو العطا ، نجاة محمد عبد الغني محمد ، صالح محمد ابراهيم علوان ، مشهور عبد الرحمن جمعة ، عوض حسن خليل محمد ، حسن حميدان مبارك ، خميس عبد الغني جماد الفرا ، رمضان احمد حسن ابو زعنونة ، محمد ابراهيم ابو عيشه ، عبد ربه ابو لوز ، فاطمة كايد فراج ، يوسف سليمان فريد ، صبيحة عبد اللطيف عطيه ، احمد خليل الحلبي ، ابراهيم محمد احمد دارز ، عليان محمد الانقر ، عصمت سعيد الشوا ، جهاد توفيق الفرا ، انصاف احمد حسني ، عبد الرزاق حامد الحلو ، احمد حمدان احمد النجار ، جميل محمد سفري ، اعتدال عطا محمد المزيني ، وليد احمد الطويل ، دولت محمد عمار ، الهام محمد عبد الغني ، حسن عبد القادر الشريف ، حسين عبد الجليل علي ، محمد الرشيدي ، عبدالله حروري ، نعيم محمد حسن مصطفى ، باسمة عارف العش ، مكرم عوده الطحله ، يونس علي احمد ابو عشيه ، زهية حسن ابو شرخ ، وداد ابراهيم داوود ، محمود سلامة ابو خليفة ، عايشة عثمان الفرا ، زينب السيد عبدالله ، هالة محمد الحجاوي ، حليمة فتحي السليماني ، محمد رمضان الحداد ، فايق عبد الحميد درويش ، آمنة لطفي رشدي بسيسو ، شهيرة احمد صالح ، امتثال جمال حيال ، عطاف صالح عثمان حماده ، سعيد احمد العالم ، ابراهيم عبد الفتاح سليمان ، فائده فهمي قمحاوي ، احمد صالح محمد البطنيجي ، اجلال جلال رفعت عبدالوهاب ، فوزيه المرسي شهاب ، عبد الكريم محمد الظاظا ، عبد الرحمن الزنداح ، حكمت محمد سالم ، احمد حسين جزماوي ، وفيقة احمد محمود ، ابراهيم زايد عليان ابو دقة ، عبدالله عبدالرحمن جوده ، عثمان سليمان سالم فريد ، عربي علي كرار ، ناهده عبدالواحد الحديدي حسن ، مريم ماضي محمود المصري ، فايزة رمضان يوسف عرابي ، ابراهيم خضير ابراهيم خضير ، وائلة امين احمد زين ، فتحية يحيى علي الدحني ، ليقه عودة الله سالم الدغمة ، مهدية وجيه ياسين ، عبدالحميد محمد حسن ، فوزية مرعي اسماعيل ، آمنة حمدان البدر ، يسري عطية جمعة ، يسري سعيد الشيخ ، زينب علي داوود ، عبدالله عبد الرحيم ابو الرب ، روضة محمد شبيب ، نعمات امين راضي ، نادية عبد السلام عبد ربه ، عيلـه احمد الاحمد ، سيده عباس درويش ، نعيمة صالح محمد الشنطي ، فتحية سعيد محمد عبدالله ، هاله رشدي الجيوسي ، دلال محمود الجعفراوي ، ثوبيه صالح الضامن ، كميله سالم حسين ، عهود محمد حمدان ، كلثوم حسين احمد الطيراوي ، نوال مسلم الشوريجي امينة سعيد سليم ، فتحية صالح الشمري ، شاكر رحيم راضي البديوي ، ختام عبد الحي شعبان ، حاكمة امين عبد الرحيم ، امينة سليم عيسى ، فرج محمد فرج حبنيه ، ثابت خالد الفرا ، تيسير احمد الاغا ، زهير ابراهيم ابو ورد ، ابراهيم عبدالله حمود ه ، شحده محمود مشعل ، ابراهيم احمد صبح ، محمود ابراهيم فياض ، فتحي عبد اللطيف جبريل ، احمد سليمان خليل عرار ، عرار كامل الوحيدي ، حسن مطلق ياسين حسن ، محمد محمد محمد شحاده ، قاسم رجا المكحل ، فخري محمود شلبايه ، عبدالفتاح القار ، رمضان يوسف عبدالنبي ، جلال اسعد حامد ، مصطفى اسماعيل احمد ، جلوي محمد خير قمحية .

قضائيات

ضبط ثلاثة تايلنديين يصنعون الخمور ويبيعون…





القي القبض على كل من جون ب البالغ من العمر ٣٠ عاما وبن أ ٣٢ عاما وبوغا ك ٢١ عاما (جميعهم من الجنسية التايلندية) وذلك بتهمة ادارة مصنع للخمور ، بقصد ترويجها داخل البلاد .
وكان احد المصادر السرية قد تمكن من ايهام المتهمين برغبته في شراء زجاجة مما يبيعونه وسلمهم مبلغ عشرين دينارا كويتيا وبعد فترة عاد احدهم الى المصدر السري ومعه زجاجة مملوءة بالمشروبات ثمنها ١٢ دينارا كويتيا ، وتم ضبط المتهم والمتهمين الاخرين ، وبتفتيش سكنهم عثر على ادوات المصنع المتواجد في الغرفة وهو يشمل على محتويات مصنع كامل .
وافاد المتهم الاول بانه يصنعها له ولزملائه في العمل وهذه المرة هي الاولى التي باع فيها الخمر خارج الشركة ، الا أن كثرة المضبوطات تدل على أن المتهمين يروجونها علنا وفي اماكن خارجية وحاول المتهم الاول انكار علاقته بالمتهمين ال… والثالث .
هذا وقد احيل المتهمون والمض… الى السلطات المختصة لاتخ… اللازم .

اصابتان من الحرائق

تمكنت فرق الاطفاء في البلاد من اخماد اربعة حرائق اندلعت في مناطق مختلفة من البلاد واسفرت عن اصابة شخصين .
والحريق الاول اندلع في سيارة صالون رقم ٣٢٦٧ ص على طريق السالمي واسفر الحادث عن اضرار مادية .
والثاني شب داخل بيت عربي في المطبخ بسبب تسرب الغاز من خرطوم الغاز واسفر عن اضرار مادية .
والحريق الثالث فقد اندلع داخل بيت من بيوت ذوي الدخل المحدود في غرفة الجلوس بسبب تماس كهربائي في محول التلفزيون . واسفر عن اضرار مادية .
واندلع الرابع في بيت من بيوت ذوي الدخل المحدود في منطقة صبرة بغرفة النوم بسبب عبث الاطفال واسفر الحادث عن اصابة المدعوة احلام ح من بادية الكويت تعمل ربة بيت والمدعوة صبيحة ع من بادية الكويت وتعمل ربة بيت .

الشرطة تلقي القبض على شخص حاول خطف امرأة من الش…

تمكن ضابط مباحث مخفر الفروانية من القاء القبض على المدعو طليع ح بتهمة محاولة اختطاف امرأة ، من الشارع اثناء ذهابها للعمل صباحا . وكانت المجني عليها المدعوة نجاح أ. قد ابلغت المخفر بانها واثناء ذهابها لمقر عملها الساعة السادسة صباحا تعرضت لمحاولة اختطاف من قبل السيارة رقم ٤٠٩٥ زرقاء اللون ، وبالتحري عن تلك السيارة وعن طريق ملفات المرور تبين بانه لا يوجد سيارة زرقاء تحمل هذا … وامكن الحصول على الرقم ال… وهو ٤٠٥٩ وتم ضبط صاحبها … المتهم ، وبعرضه والسيارة … المجني عليها تعرفت عليه و… السيارة .
وبالتحقيق مع المتهم اعترف بانه يعاكسها فقط وحاول اخ… بالسيارة للتعرف عليها ، وا… المتهم الى التحقيق تمهيدا لا… اللازم .

ضبط سارقي السيار… اثناء عرضها للبي…

كشفت تحريات رجال المباحث في محافظة حولي عن شخصين يقومان بسرقة اغراض السيارات وهما سعيد ع ، واحمد س وهما (… جنسية) وتم القاء القبض عل… وبالتحقيق مع المتهمين اعترف… بسرقة السيارة رقم ٦٦٩… والمتهم الثاني قام بتزوير … حيث خلع لوحة سيارة … بالشارع ورقمها ٩٨٣٣ ص … بدلا من رقم السيارة الحقيق… ١١٤٥ أ ب ، كما اعترفا بسرق… سيارات من سوق الحراج … عرضها للبيع ، والسيارات ال… تحمل رقم ١١٤٥ أ ب والمسجل… قضية رقم ٨١/١٦ جنح الر… والثانية تحمل رقم ٢٢٧… والمسجل لها بقضية رقم … الرابية ، وقد تبين ان المتهم… من اصحاب السوابق .

وفاتان بحوادث الدهس

لقي الطفل المدعو عبدالرضا م مصرعه في منطقة القادسية من قبل السيارة رقم ٧٣٦٧ ب ص تقودها المدعوة منيرة هـ (عراقية الجنسية) وفي المطلاع اجتاحت السيارة رقم ٧٢٤٥ ا ص يقودها المدعو برهان ع (غير معروف الجنسية) المدعو علاوي م (سوري الجنسية) واسفر الحادث عن وفاة المدهوس متأثرا بجراحة .

صاحب السمو يتسلم رسالة من الرئيس السوري اليوم

خدام: سنبحث العلاقات الثنائية والتطورات الراهنة

صباح الاحمد يشرح لخدام أهمية قيام مجلس التعاون الخليجي

اقتراح لادارة المرور !

بالرغم من الجهود التي تبذل للحد من الاختناقات المرورية ، الا ان هناك بعض الثغرات التي يجب على ادارة المرور اجتثاثها حتى يتم تنظيم المرور بصورة أساسية ورئيسية والقضاء على مكمن الداء .

واذ كنا قد طالبنا في اعداد ماضية بضرورة انتشار شرطة المرور في مناطق متعددة من الكويت خاصة في الصباح وعند الظهيرة وفي المساء ، بالاماكن المزدحمة والتي تشكل ضغطا مروريا ملحوظاً ، فان هناك ملاحظة يجب ان توليها الادارة عنايتها وهي ضرورة توفير « الهواتف » او الاجهزة التي يمكن بوساطتها للشرطي من مخاطبة زميله في المنطقة الثانية بغية فتح « الاشارة الضوئية الالكترونية » المجاورة حتى يتم استيعاب ارتال السيارات التي تقف في بعض الشوارع ساعات ، فيما ينتظر الشرطي حائرا لعدم تمكن زميله من تسيير الخط !

فمثلا يوم امس ، توقف السير فترة من « الجامعة وحتى الصحة المدرسية » لاسباب لا أحد يعرف كنهها .. ولم يستطع الشرطي ان يعمل شيئا سوى الوقوف لانتظار زميله المرابط عند جسر الجامعة ليفتح الاشارة ليخفف الضغط عن السير ! .

نحن لا ننكر ان هناك هواتف على الدراجات او في سيارات المرور وتستطيع من خلالها مخاطبة الادارة او الاماكن التي توجد فيها سيارات او « دراجات نارية » ولكن ليس كل المناطق تتوفر فيها مثل هذه الوسائط .. لذلك ، فان الادارة مطالبة بتوفير « هواتف » ولو مؤقتة في بعض المناطق ، وذلك ليتم ضبط المرور اولا ثم لتسهيل السير ، وامكانية القبض على المخالفين او المتجاوزين للاشارات الضوئية في المناطق المرورية الاخرى .. وهذا الامر متبع في كل الدول ، ليس المتقدمة فحسب بل الفقيرة أيضاً !!

واذا كانت ادارة المرور لا تستطيع تلبية مثل هذه الاحتياجات بسبب عدم توفر الميزانية اللازمة فان الامل كبير في ان يتم دراسة هذا الاقتراح وعرضه على وزارة الداخلية التي لن تدخر وسعا من أجل اقراره لانه يهدف اولا واخيرا الى تنظيم المرور والحد من الاختناقات .. والقبض على العابثين والمتجاوزين لنظم المرور !

« حي »

مقابلات صاحب السمو

استقبل صاحب السمو امير البلاد صباح امس سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح ونائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية ووزير الاعلام بالوكالة الشيخ صباح الاحمد الجابر ووزير الدفاع الشيخ سالم الصباح ورئيس البلدية عبد العزيز العدساني .

عودة وفد كلية الشرطة من كوريا الجنوبية

وصل الى البلاد صباح امس وفد وزارة الداخلية التابع للادارة العامة لكلية الشرطة برئاسة العميد عيسى شعيب العلي ، بعد زيارة رسمية الى جمهورية كوريا الجنوبية ، استغرقت اسبوعا واحدا زار الوفد خلالها وزير الداخلية الكوري ، وكبار المسؤولين بوزارة الداخلية الكورية وقام بزيارات ميدانية متعددة الى ادارات واقسام كلية الشرطة هناك ، وعدد من مناهل العلم التي تهتم باعمال الشرطة والامن العام ، كما زار الوفد مواقع الحدود الكورية .

هذا وقد صرح رئيس وفد الكويت فور وصوله بان الوفد قد استفاد استفادة كبيرة من هذه الزيارة وانه سوف يتحدث عنها باسهاب عبر مؤتمر صحفي يعقد خلال الاسبوع القادم لتعميم الاستفادة وايضاح الغرض من هذه الزيارة واشاد العميد عيسى شعيب العلي بحسن الاستقبال الذي لقيه والوفد المرافق له من قبل كبار المسؤولين بوزارة الداخلية لجمهورية كوريا الجنوبية وعلى رأسهم وزير الداخلية هناك . وخص بالشكر ضباط وزارة الداخلية هناك وكبار المسؤولين على ما قدموه للوفد من مساعدة لتحصيل اكبر قدر ممكن من الاستزادة بالعلم والمعرفة ، ومشاهدة واقعية للتقدم الملحوظ لاعمال الشرطة والامن العام واستخدامهم لاحدث الاجهزة للكشف عن غموض الجرائم وغيرها من نشاطات الشرطة .

يتسلم صاحب السمو الامير في الساعة التاسعة من صباح اليوم رسالة من الرئيس السوري حافظ الاسد يقوم بنقلها السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية السوري الذي وصل الى البلاد يوم أمس في اطار جولة تشمل كلا من قطر والبحرين . وقد استقبله في المطار الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ووزير الاعلام بالوكالة والقائم باعمال السفارة السورية لدى الكويت السيد أحمد زينو وكبار موظفي وزارة الخارجية .

وقال السيد خدام لدى وصوله الى المطار انه يحمل رسالة من الرئيس حافظ الاسد الى شقيقه صاحب السمو الامير تتعلق بالوضع العربي الراهن وبالتطورات في المنطقة وما تتطلبه المرحلة من تبادل وجهات النظر والتشاور مع الاشقاء .

وعلمت « الرأي العام » ان المحادثات ستتركز حول دعم العلاقات الثنائية ونتائج لجنة المساعي الحميدة لرأب الصدع بين سورية والاردن ، وكذلك الموضوعات التي ستبحث في اجتماعات الجامعة العربية التي ستعقد في نهاية الشهر الجاري في تونس حيث سيترأس وفد الكويت الشيخ صباح الاحمد نظراً لاهمية الموضوعات التي ستثار خلال الاجتماعات المذكورة وكذلك الجهود التي بذلتها سورية لانهاء قضية اختطاف الطائرة الباكستانية .

وينتظر ان يعقد السيد خدام محادثات مسؤولة مع الشيخ صباح الاحمد قبل مغادرته البلاد ، حيث سيؤكد الوزير لنظيره السوري اهمية قيام مجلس التعاون الخليجي الذي يهدف الى تحقيق التكامل الاقتصادي

محادثات خدام في السعودية

وكان الامير عبدالله بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني السعودي قد استقبل السيد عبدالحليم خدام وحضر المقابلة الامير سعود الفيصل وزير الخارجية والشيخ عبدالعزيز التويجري نائب رئيس الحرس الوطني المساعد والشيخ عبدالمحسن الزيد سفير المملكة لدى سوريا .

وقد تناول الحديث خلال المقابلة العلاقات الثنائية بين البلدين وعددا من الامور ذات الاهتمام المشترك .

● صباح الاحمد

● عبدالحليم خدام

صباح الاحمد يداوم في الاعلام

داوم الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ووزير الاعلام بالوكالة في مكتبه أمس بوزارة الاعلام ، حيث اجتمع مع السيد سعدون الجاسم وكيل الوزارة وعدد من كبار المسؤولين بالوزارة حيث عرضوا عليه عدداً من الخطط الاعلامية .

هذا وقد استقبل الشيخ صباح الاحمد ، الرئيس الاعلى للمحكمة الفيدرالية الماليزية الدكتور تون محمد سفيان بن هاشم والوفد المرافق له بمناسبة زيارتهم للبلاد .

صباح الاحمد يبحث مع بطاش وأبو مازن الوضع الفلسطيني

تباحث الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ووزير الاعلام بالوكالة مع كل من السيدين عوني بطاش مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية ومحمود عباس عضو اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني « فتح » .

وقال السيد بطاش « للرأي العام » ان البحث خلال المقابلة تناول العلاقات الطيبة والحميمة التي تربط منظمة التحرير الفلسطينية بالكويت والتطورات العربية الراهنة والاوضاع الدولية . وقد هنأ المسؤولان الفلسطينيان الشيخ صباح الاحمد بمناسبة اعادة تعيينه في الوزارة الجديدة .

مجلس الخدمة المدنية يعدل احكام عقدي العمل للوظائف العامة والخدمات وذوي الرواتب المقطوعة

اسفر الاجتماع الذي عقده مجلس الخدمة المدنية مؤخرا عن تعديل عقدي العمل المتعلقين بشاغلي الوظائف العامة والخدمات وبذوي الرواتب المقطوعة .

– التعديل الجديد اضيفت اليه النقاط التالية :

« يجوز لاي من الطرفين خلال سريان العقد انهاؤه بغير ابداء الاسباب بعد انذار الطرف الاخر بمدة لا تقل عن ثلاثة اشهر تحسب ضمن مدة الخدمة الفعلية للطرف الثاني » .

وفي مثل هذه الحالة تصرف مكافأة نهاية الخدمة كاملة .

هذا ، ويكون هذا التعديل على العقود السارية وقت العمل بهذا القرار عند تجديدها ، علما بان العاملين بالمدارس والمعاهد سبق وان عدلت عقودهم وفقا لما تقدم الا انه ارتؤي اشعارهم ثانية بذلك .

وزيادة في الايضاح ، فانه بامكان غير الكويتيين المبرم معهم العقدين الاول والثاني ان يطلبوا انهاء خدماتهم باحدى الطرق التالية :

١ – الاستقالة الفورية وفي هذه الحالة يحرم من ربع المكافأة ، علما بان المادة « ٧٤ » من نظام الخدمة المدنية لسنة ٧٩ تجيز للوزارة ارجاء النظر في قبول الاستقالة لمدة اقصاها ستة اشهر .

٢ – عدم الرغبة في تجديد العقد بشرط التبليغ قبل انتهائه بشهرين بالنسبة للعقد الاول او شهر واحد للعقد الثاني وفي هذه الحالة تصرف المكافأة كاملة .

٣ – انهاء العقد بغير ابداء الاسباب في أي وقت كان اثناء سريانه بشرط التبليغ قبل انتهاء الخدمة بمدة لا تقل عن ثلاثة اشهر وفي هذه الحالة ايضا تصرف المكافأة كاملة .

٣ أخبار

● بات في حكم المؤكد ان يتم تعيين وكيل لوزارة المالية خلال اسبوع . وقد استمزج رأي أحد كبار الموظفين لتولي هذا المنصب .

● **سفير الكويت في دولة شرقية سيتم تعيينه رئيساً لوفد الكويت في الامم المتحدة خلفاً لمندوب الكويت الدائم السابق الذي نقل الى المركز والذي سبق ان اشارت « الرأي العام » من ان منصباً خليجيا حساساً قد يسند اليه .**

● سفير الكويت في دولة خليجية سيتم نقله الى المركز تمهيدا لتولي منصبا دبلوماسيا في دولة اوروبية شرقية كبرى !

عقد لتزويد الصحة بـ ٢٢٠ سيارة

وقعت شركة المواصلات الكويتية أمس عقدا لتوريد ٢٢٠ سيارة صالون للعمل في خدمات وزارة الصحة العامة اعتبارا من الاول من شهر يوليو المقبل .

ووقع العقد عن شركة المواصلات الكويتية رئيس مجلس ادارتها المهندس عباس جوهر سالم بينما وقعه عن الجانب المورد السيد محمد صالح بهبهاني .

الاسكان

عقد لاصلاح وصيانة ٢٨ بيتاً في خيطان

وقع وزير الاسكان رئيس الهيئة العامة للاسكان حمد عيسى الرجيب عقدا لاصلاح وصيانة ٢٨ بيتا من بيوت الهيئة في منطقة خيطان قطعة رقم ١ .

وتبلغ قيمة العقد الكلية ٤٧٫٥٣٦ دينار ومدة انجازه ٦٠ يوما اعتبارا من تاريخ استلام الموقع .

تخصيص ٢٤٤ فيلا جديدة في منطقة بيان

اعلنت وزارة الاسكان ان توزيع الدفعة الاولى من بيوت ذوي الدخل المتوسط في منطقة بيان سيتم قبل نهاية الشهر الجاري وكانت الوزارة قد دعت السادة المواطنين المخصص لهم بيوت دخل متوسط بمنطقة بيان الحضور يومي الاحد والاثنين ١٦ و١٧ مارس الجاري حوالي الساعة الثامنة صباحا الى مسرح عبدالعزيز المسعود بكيفان لاستلام بطاقات القرعة وكذلك الحضور يوم السبت ٢٨ مارس الجاري لاجراء القرعة بينهم .

واكد مصدر مسؤول في وزارة الاسكان ان عدد الفلل التي سيتم توزيعها في منطقة بيان تبلغ ٢٢٤ فيلا وبهذه الدفعة سيكون عدد الفلل التي وزعت ٥٧٥ فيلا سكنية .

وحول فلل منطقة خيطان قال المصدر ان اسماء الاسر التي خصصت لهم فيلات بمنطقة خيطان ستعلن قبل نهاية الشهر الحالي تمهيدا لتوزيع بطاقات القرعة والاعلان عن موعد اجرائها .

وفيما يلي اسماء المواطنين المخصص لهم فلل في منطقة بيان .

عبدالعزيز ناصر عبدالمحسن وزوجته / فريدة حمد يوسف وجميع الابناء . سليمان حسين البدر وزوجته / غنيمه عيسى الشيخ وابنائهما . احمد محمد يوسف باقر وزوجته وجميع افراد اسرته ، عبداللطيف عباس عبدالعزيز القلاف وزوجته وابنائه جميعا ، حسين عبدالكريم حسين المؤمن وزوجته / بدرية عبدالله حسين وجميع الابناء « خلود ، علاء ، علياء ، مياسه ، ديمه » ، راشد عبدالعزيز سعد عبدالرحمن العويش وزوجته / امل راشد حسن عبدالله القعود ، علي يوسف احمد سيف السيف وزوجته / سناء عبدالرحمن علي البداح ، عبدالعزيز خلف عبدالله كرم وزوجته / نجاة عبد الامير مجدي خلف وجميع الابناء ، عبدالرحمن عيسى محمد المنصور واسرته ، عبدالخضر ناصر احمد مبارك النجدي وزوجته / نرجس عبدالرزاق يوسف العطار ، وجميع ابنائه ، طارق صالح عبدالرحمن العبدالجادر ، وزوجته / سهيلة سليمان عوسى السيف وجميع ابنائه ، حسين غلوم علي الجزاف وزوجته طاهرة اسماعيل علي اسماعيل وابنائهما .

سعود عبدالعزيز علي بوكحيل وزوجته / منيرة عبدالكريم عبدالله الفوزان وابنائهما ، عدنان جعفر يوسف علي الخريبط وزوجته / فريدة محمد حسين علي يوسف الخريبط وابنائهما ، سند راشد سند فضالة الفضالة وزوجته / فاطمة سليمان المسلم وابنائهما ، خالد سليمان ابراهيم منصور بوحميد وزوجته / صبيحة عبدالعزيز ابراهيم المنصور ابو حميد — وابنائهما ، احمد ابراهيم اسماعيل عبدالكريم الشرهان وزوجته / بثينة جاسم محمد الصانع واولادهما ، عباس علي محمد رمضان وزوجته / غنيمة حمزة عباس رمضان اشكناني وابنه / انور عباس رمضان ، محمود علي صالح المطاوعة وزوجته / وفاء عبدالوهاب جاسم وابنائهما يعقوب عبدالله سعد راشد القطان وزوجته / نجاة عبدالله سيف القطان وابنيه وائل / مشاعل ، اياد محمد احمد الرويح وزوجته / هدى عبدالله عمر الياقوت وابنائهم ، احمد عبدالرحمن عبدالله الرويح وزوجته / مريم يوسف عبدالله وابنائهما ، حمد عبدالعزيز عمر ابراهيم القرير وزوجته منى سالم سلمان ، شعبان حسين محمد احمد وزوجته / سكينة علي محمد وبنائه زامل فهد عبدالمحسن الفهد وزوجته / شيخه فهد عبداللطيف وابنائهما ، جاسم احمد عبدالحسين وزوجته غزوة علي الكريدلي وولديه محمد / غاتن ، ناصر احمد صالح احمد عبدالله البصيري وزوجته / بدرية شريدة سعد الشريدة ، سليمان جاسم علي المطاوعة وزوجته / ماجدة عبدالعزيز عبدالرحمن وابنائهما ، عبدالله عيسى علي الخميس وزوجته / مريم تركي علي وابنائهما ، عبدالله عيسى فرج عوض بهبهاني وزوجته وابنائه ، محمد عبدالرحمن عبدالعزيز السعيدي وزوجته / نوره احمد الخميس وابنائه ، خالد يوسف احمد المضف وزوجته / اقبال سليمان احمد عبدالله المضف وابنته / دلال ، عبدالقادر سعد صقر الجاسر وزوجته / فتوح سليمان احمد محمد العمر الدرباس وابنائه ، يعقوب صادق موسى سبتي وزوجته / بهجت علي يوسف المتروك ، طالب هاشم جمعة محمد وزوجته / مريم محمد جمعة محمد ، عبدالله محمد جاسم حيدر واخيه جاسم محمد جاسم حيدر ، خالد عاشور معتوق المرزوق وابنيه محمد / مروة ، فهد محمد فهد عبدالرحمن العبد الهادي وجميع الابناء ، محمد منصور عبدالله الغانم وجميع افراد اسرته ، زيدان منصور الشيخ موسى المزيدي وزوجته / نجلاء جعفر علي عثمان وابنه ، صادق حسن محمد صادق وزوجته وابنائهما ، جواد مبارك سعود حسن وزوجته وابنائه ، زيد فهد عبداللطيف الفهد وزوجته واولاده ، صالح حسين مراد حسن الكندري وزوجته / بروين محمد عبدالله سكين ، احمد ناصر احمد سليمان الهلال وزوجته غاية ناصر عيسى السعد وابنائهما ، صالح حمد صالح بن حمد الرومي وزوجته / منار حمد عبدالرحمن يوسف الرومي وابنتهما / ابتهال ، محمد عبدالرحمن عبدالله الطويل وابنائه ، عادل عبدالعزيز عبدالرحمن الابراهيم وابنائه ، فيصل سليمان عبدالرزاق السجاري وزوجته / منى عبدالملك النوري وابنائهما ، عبدالعزيز عبدالله احمد الدعيج وزوجته / نادية صالح البيجاوي وابنائه ، سامي امان عبدالله وابنه / فهد سامي امان عبدالله ، محمد عمر عبدالله العمر وزوجته / بدريه عبدالرحمن فهد ، وجميع ابنائه ، ابراهيم محمود محميد حجي المحميد وزوجته / نسيمة عبدالصمد ملا جمعة وولديه ياسر / ايمان ، محمد عبدالعظيم محمد الاربش وزوجته / زمزم محمد علي الاربش وابنائهما ، عبدالله حسين علي عبدالله السبيعي وزوجته / غنيمة ناصر الشطي وجميع الابناء ، محمد صالح النفيسي وزوجته / شاهه محمد الشبيني وابنائه ، سامي محمد عبدالله حسن الامير وزوجته / وفاء حسين حسن علي وابنته / انوار ، عبدالله جواد يلي احمد وزوجته / صبيحة عبدالله محمد عبدالله وابنه / عهدي ، محمد عبدالملك محمد اسماعيل العوضي وزوجته / ليلى حسن محمد علي العوضي وبناته ، حسين محمد حسين احمد الخرس وزوجته دلال علي حسين وابنائهم ، سالم عبدالخضر حسن اصفر وزوجته / معصومة حميد محمد صادق وابنهما / عبدالله ، ناصر علي حسين دشتي وزوجته / حياة عيسى حسين وابنائهما .

حمد سليمان عبدالله حمد الصالح وزوجته نوال حجي احمد المزروع وجميع الابناء ، عدنان عبداللطيف رمضان جابر وزوجته منى عبدالله يوسف الشداد وابنته شيخة عدنان ، خالد جاسم العثمان الخضيري وزوجته ، وابنه جاسم ، عبدالكريم عبدالمجيد عبداللطيف عبدالرحمن وزوجته فاطمة محمد عايدي ، فيصل محمد حسن علي يوسف خريبط وزوجته هدى جعفر علي يوسف الخريبط ، راشد يوسف راشد يوسف المسليم وزوجته عواطف عبدالله محمد عثمان ، احمد عبدالله احمد كرم القلاف وزوجته زهرة عبدالله مرزوق القلاف وابنيه (بشار وعلاء) ، جواد حسن حجي عباس علي وزوجته عزت طالب حسين الصراف واولاده (اشواق ، طارق ، اسيل) ، معيوف سبتي جمعة سبتي زايد وزوجته اصيلة حمد جمعة وابنائهما ، طالب معتوق محمد حسن المحاف وزوجته وابنائه والترخيص لوالدته ، مصطفى سعيد محمد ابراهيم سلامة وزوجته عفاف سعود عبدالعزيز محمد الجاسر وابنتيه : همسة ، سارة ، يوسف حسين علي رضا واولاده ، محمد رضا مشهدي احمد ابراهيم وزوجته كوثر عبدالله احمد يحيى وابنتهما بيبي ، عبدالحميد عبدالله حماد الرباح وابنائه (عبدالله ، عبدالعزيز ،) وبقية افراد اسرته ، صادق الحاج حسن سعيد وزوجته سهام مصطفى ياسين وابنه « نواف » ، حسن احمد علي حسن الناصر وزوجته عائشة مهنا عبدالله المهنا ، علي اسماعيل علي اسماعيل وزوجته مريم غلوم الجزاف واولاده « ايمان ، هاني ، انوار » ، جاسم جعفر جاسم جعفر وزوجته قدرية اسوادي عبدالرزاق شهاب وابنائه « غيدا ، هيثم ، عبدالوهاب ، طالب عبدالله محمد حسن وزوجته فايزة احمد محمد الكندر علي وابنائهما ، مساعد براك حمود الخالدي وزوجته بزة محمد راشد العرادة وابنائه « اماني ، سهام ، نوف ، تهاني ، محمد ، نواف » ، حسين حمود مساعد حسين الرومي وزوجته ، عبدالهادي سعيد حميد عامر العجمي وابنته « محمد » ، محمد عبدالرضا حسين صفر وزوجته ليلى حسين علي حسين عباس وابنيه « نسرين ، ياسين » ، محمد صالح عبدالرحمن المزيد وزوجته مزنة منصور المسعود وابنائهما ، حمود راشد عبدالله راشد الهندي وزوجته وحيدة شهاب احمد سلطان وابنه « خالد » ، عثمان احمد عثمان حيدر وزوجته وجميع الابناء ، صادق جعفلا حسين الحسن وزوجته / أمل عبدالخضر عبدالرحيم وابنه / عادل . عبدالوهاب صالح احمد علي الدعيج وزوجته / ابتهال احمد عبدالله الدبيكل ، خليل عبدالحسن عبدالله علي الخباز وزوجته / زينب عباس جوهر شهاب — وأبنائهما ، ، محمود نصرالله شريف العوضي وزوجته زينب احمد محمد امين عبدالله العوضي وولديه : ماجد / أنوار ، علي حسين عبدالله حسن وزوجته / عزيزة علي حسن علي الصراف — وأبنائهما ، حسين علي غلوم محمد حسن وزوجته / معصومة حسين عبدالله الصراف وأبنائهما ، جاسم محمد حسين زكريا وزوجته / زهرة عباس حمزة اسماعيل وولديه (محمد / عبدالله) ، توفيق ابراهيم محمد عبدالمغني وأسرته ، محمد شبنان وهف الثامر وزوجته نورية حمد يعقوب السالم وأبنائه ، محمد جاسم محمد موسى الحداد وزوجته / ملكية محمد خلف وابنائهما ، محمد علي خضير الهويدي وزوجته عائشة صالح خضير الهويدي وأبنائهما ، أمين أحمد اغاني عوض بهبهاني وزوجته / رجاء عبدالحميد فرج بهبهاني وولديه : احمد / فاطمة ،

عباس اسماعيل حسن محمد اصلاح وابنيه : شيرين ، اسماعيل ، عبدالله سعد أحسن العجمي وزوجته / فلك سعيد المحايري ، علي شعبان حسين خسروه وزوجته وأبنائه ، عبدالله عبدالمحسن العيسى وزوجته / هيا محمد خالد العبدالله وابنتيه : عبير / شريفة ، غازي محمد صالح محمد المطر وزوجته / وسميه عبدالله عبدالرحمن المهنا — وأبنائهما ، عبدالمطلب جواد رمضان احمد وزوجته / سهيلة ابراهيم علي يوسف خريبط وولديه : سليمان / بسام ، عبدالله سعد محمد عبدالرحمن الخطاف وجميع أبنائه ، جمعة طاهر ملا جمعة محمد وزوجته / سميرة منصور قاسم وأبنائهما ، مجيد منصور قاسم الصراف ، وزوجته / حليمة حمزة عباس وأبنائهما ، زكي محمد عبدالفتاح نسيبه وأسرته ، عيسى عبدالرضا محمد جمعة وزوجته / [illegible]

[illegible] بدور ، يعقوب علي قاسم حمادة وزوجته نبيلة حمد علي عبدالله العماني واولاده ، عدنان عبدالمحسن عيسى عبداللطيف العيسى وزوجته / سهام ابراهيم حسن علي الجاسم وولديه : عبدالمحسن / احمد .

ابراهيم جاسم عبدالرحيم الصلبي وزوجته فتحية منصور قاسم حسن العراف وابنتيه « غدير وغادة » . [illegible]

[illegible] نزيهة احمد ابراهيم وابنائهما ، محمد فرج عبدالله فرج الخضيري وزوجته نجاة عباس عبدالله وبناته « حنان ، هناء ، امل » . عبدالله مضف عيسى العصفور وزوجته نوال جاسم عيسى وابنائهما . محمد عبدالله سيف عبدالله وزوجته سلوى خيرالله عباس ابوطالب وابنائهما .

[illegible] وزوجته / حميدة عيسى محمد ، خليل ابراهيم سلطان محمد خلف وابنته / بلقيس ، احمد خالد عبدالله علي الوزان وزوجته وابنته أنوار ، بديع عبدالرزاق ابراهيم عبداللطيف وزوجته / وضحة ناصر محمد مسعود الرشيدي وولديه (ثامر / عذارى) ، عبدالله احمد محمد صالح الكندري وزوجته / آمنة اسماعيل محمد صالح وأبنائه راوية — بدر —

عبدالمحسن حسين عبدالرضا محمد وزوجته امل علي يوسف علي المتروك وابنائه . جاسم محمد عبدالوهاب الحسينان وزوجته سهام عبدالله عبدالوهاب الحسينان وولديه « محسن ، لولوة » . عبدالعزيز راشد محمد الملا وزوجته وابنائه . بدر سعود احمد سالم الجري [illegible]

اختتام الدورة التنشيطية لمختبري قيادة المركبات

العميد فؤاد مساعد الصالح

اقيم بصالة مسرح معهد التدريب للاتصالات السلكية واللاسلكية مساء امس الاول حفل اختتام الدورة التنشيطية لمختبري قيادة المركبات والتي بدأت من ١٥ نوفمبر ١٩٨٠ واستمرت الى ١٥ فبراير ١٩٨١ بالتعاون بين وزارة الداخلية والادارة المركزية للتدريب .

وقد استهل الحفل بتلاوة القرآن الكريم ثم القى السيد/عبداللطيف عنيزه كلمة الادارة المركزية للتدريب مرحبا بالحضور واشاد بمدى حرص المسؤولين بالدولة على توفير الاجهزة اللازمة في مجالات التدريب المتطور في العالم وان الادارة المركزية للتدريب اولت هذه الدورة كامل عنايتها ووفرت لها كل الاساليب الفنية الحديثة لتمكن المتدربين من استخدامها اثناء الدورة وقدم شكر كل من ساهم في انجاح هذه الدورة وابرازها من العاملين في الادارة العامة للمرور والعاملين في الادارة المركزية للتدريب ودعا الى اقامة دورات مماثلة في المستقبل القريب وان يوفقنا الله جميعا لما فيه خير هذا الوطن .

ثم القى مدير الادارة العامة للمرور العميد فؤاد مساعد الصالح كلمة شكر فيها كل من ساهم في انجاح هذه الدورة من اعداد وتقديم وما لمسه من خلال هذه الدورة من نجاح وتقدم للمشتركين فيها من صف الضباط واستعدادهم للتحصيل واستفادتهم من هذه الدورة املا في تكرار هذه الدورة في شتى مرافق الادارة العامة للمرور ولاعطاء المجال لحسب للمواطنين ورجى المتدربين الاستفادة الكاملة من كل ما حصلوه من معلومات وطالبهم بتطبيق ما حصلوه من علوم وافادة الزملاء ممن لم يحضروا هذه الدورة وحثهم على التعاون الدائم مع المواطنين وعدم احساسهم بالرهبة والخوف اثناء اختبارهم .

وبعد ذلك قام مدير الادارة العامة للمرور العميد فؤاد مساعد الصالح ومدير معهد التدريب للاتصالات السلكية واللاسلكية محمد الصليهم بتوزيع الجوائز والشهادات على المتدربين .

هذا وقد اشرف على الدورة من الناحية الفنية الرائد/محمد ابراهيم المعجل مدير ادارة التعليم بالادارة العامة للمرور ومن الناحية الادارية السيد/حسين يوسف مدير مركز الشويخ للتدريب الصناعي .

وقد اخذ المتدربون فكرة جيدة عن الميكانيكا والكهرباء والامن والسلامة وبعض مصطلحات اللغة الانجليزية الخاصة باختبارات القيادة والقيادة الوقائية وقانون السير وقام بالتدريس بعض الاساتذة بالمركز . كما شارك ضباط وزارة الداخلية في تلك الدورة بتدريس قانون السير والقيادة الوقائية .

وقد شملت الدورة على كثير من العلوم منها الامن والسلامة وقانون المرور واصول القيادة والعلاقات العامة .

وقد اكد المتدربون الذين يبلغ عددهم ١٥ متدربا مدى نجاح هذه الدورة وما تم استيعابه من معلومات تفيدهم في عملهم وما قدم لهم من جهد المسؤولين . وقد اكد احد العاملين بالادارة المركزية للتدريب ان هذه الدورة من انجح الدورات التي تمت بمركز الشويخ للتدريب الصناعي وحضر الحفل مساعد مدير الادارة العامة للمرور لشؤون الشرطة العقيد علي يعقوب ومدير ادارة التراخيص المقدم سالم الرومي ومدير ادارة النظام المقدم يوسف مندني ومدير ادارة تنفيذ الاحكام بالادارة العامة للمرور المقدم احمد اغا والملازم اول صالح الناجم مساعد رئيس قسم الاختبار وجدير بالذكر ان هذه هي الدورة الاولى من نوعها التي تقام بالتعاون بين وزارة الداخلية والادارة المركزية للتدريب .

تعيين فيصل الخالد مديراً لصندوق التنمية

عين السيد فيصل عبد الرزاق الخالد امس مديرا عاما للصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية خلفا للسيد عبد اللطيف الحمد الذي عين وزيرا للمالية والتخطيط في الحكومة الجديدة .

وابلغ ناطق باسم الصندوق وكالة الانباء الكويتية ان مجلس ادارة الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية وافق على تعيين السيد فيصل الخالد مديراً عاما للصندوق .

وكان السيد الخالد يشغل حتى تعيينه منصب نائب مدير عام الصندوق لشؤون العمليات .

اقرار التنظيم الهيكلي للادارة العامة للمرور

اعتمد وكيل وزارة الداخلية اللواء عبد اللطيف فيصل الثويني قرارا يقضي باعادة التنظيم الهيكلي للادارة العامة للمرور ، على ان يلغي هذا القرار اي نص يخالف احكامه ويشمل القرار على :

مادة (١)

يعاد تنظيم الادارة العامة للمرورعلى النحو التالي :

الادارة العامة

اولا — مدير الادارة العامة : ويتبعه مباشرة الادارات الآتية :

١— مدير المكتب
٢— ادارة التخطيط والاحصاء
٣— قسم الطرق السريعة

ثانيا— مساعد مدير الادارة العامة لشؤون الشرطة : ويتبعه الادارات التاليه :

١—ادارة تحقيق مخالفات المرور
٢— ادارة تنفيذ احكام المرور
٣—ادارة النظام

ثالثا — مساعد مدير الادارة العامة للشؤون الفنية : ويتبعه الادارات التاليه :

١— ادارة التراخيص
٢— ادارة هندسة الطرق
٣— ادارة التعليم

رابعا — مساعد مدير الادارة العامة للشؤون المالية والادارية : ويتبعه الادارات التاليه .

١— ادارة الشؤون الادارية
٢— ادارة الشؤون المالية

مادة (٢)

كما اعتمد اللواء الثويني قرارا اخر بتعيين الضباط المذكورين ادناه في الوظائف المبينه بجانب اسم كل منهم بالادارة العامة للمرور وهم :

مادة (١)

يعين الضباط المذكورة اسماؤهم ادناه في الوظائف المبينة قرين اسم كل منهم بالادارة العامة للمرور وهم :

١— عقيد/ باقر حسين قاسم : مساعدا لمدير الادارة العامة للمرور للشؤون المالية والادارية .
٢— عقيد/ صقر سعد الجاسر : مساعدا لمدير الادارة العامة للمرور للشؤون الفنية .
٣— عقيد/ علي يعقوب عبدالله : مساعدا لمدير الادارة العامة للمرور لشؤون الشرطة .
٤— مقدم/ سالم عبد الوهاب الرومي : مديرا لادارة التراخيص .
٥— مقدم/ مطلق عبد العزيز العصيمي : مديرا لادارة هندسة الطرق .
٦— مقدم/ احمد عباس أغا علي : مديرا لادارة تنفيذ أحكام محكمة المرور .
٧— مقدم/ يوسف محمد مندني : مديرا لادارة النظام .
٨— الرائد/ قاسم حسن غلوم : مديرا لادارة التعليم .
٩— الرائد/ نبيل خليل شحيبر : مديرا لادارة التخطيط والاحصاء .
١٠— الرائد/ محمد حميان نافل العرادة : مديرا لادارة تحقيق مخالفات المرور .
١١— الرائد/ محمد ابراهيم المعجل : مديرا لادارة الشؤون الادارية .
١٢— الرائد/ محمد شايع احمد رئيسا لقسم الطرق السريعة .
١٣— ملازم اول/ عبدالله سعود الفارس : مديرا لمكتب مدير الادارة العامة للمرور .

جامعة الكويت
كلية الحقوق والشريعة

الموسم الثقافي لكلية الحقوق والشريعة للعام الدراسي ١٩٨١/٨٠

اليوم	التاريخ	موضوع الندوة	اسماء المشاركين	مدير الندوة
الاربعاء	٨١/٣/١٨	اهم التعديلات على قانون الجنسية الكويتي	أ.د. محسن الشيشكلي د. بدرية العوضي	د. داود العلبسي
الاربعاء	٨١/٣/٢٥	الاتجاهات الحديثة في قانون التجارة البحرية	أ.د. علي البارودي د. ابراهيم مكي	د. عزيز العكيلي
الاربعاء	٨١/٤/١	سمات القانون المدني الجديد	أ.د. منصور مصطفى منصور أ.د. محمد هشام القاسم أ.د. محمد لبيب شنب	د. محمد جبر الالفي
الاربعاء	٨١/٤/٨	مشروع قانون ضريبة الدخل الجديد	د. عبد الهادي النجار د. خميس عبد المجيد	د. ماجد راغب الحلو
الاربعاء	٨١/٤/١٥	الجديد في قانون المرافعات	أ.د. وجدي راغب المستشار مفاوري شاهين	د. مبارك النويبت
الاربعاء	٨١/٤/٢٢	مشكلة المخدرات وموقف القانون الكويتي منها	أ.د. عبد المهيمن مقدم فهد الفهد السيد عبد المجيد خريبط	أ.د. عبد الوهاب حومد
الاربعاء	٨١/٤/٢٩	الملاحظات على مشروع قانون الجامعة	د. عثمان عبد الملك د. محمد عبد الكريم د. رياض خزعل	د. محمد نعيم ياسين
الاربعاء	٨١/٥/٦	مشروع قانون الاحوال الشخصية في الميزان	أ.د. أحمد العندور أ.د. محمد فوزي فيض الله	د. بدرية الجاسر
الاربعاء	٨١/٥/١٣	فكرة حياد الخليج في ضوء قواعد القانون الدولي	السيد راشد عبد العزيز الراشد د. محمد علوان	د. بدرية العوضي

ملاحظة: تبدأ كل الندوات الساعة الخامسة والنصف مساءا وتقام على مدرج المرحوم عبد الحي حجازي بكلية الحقوق والشريعة بالشويخ.

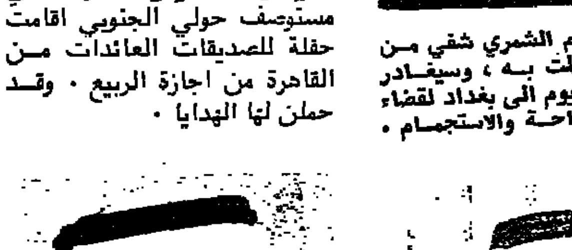


● الزميل سالم الشمري شفي من الوعكة التي ألمت به ، وسيغادر الزميل البلاد اليوم الى بغداد لقضاء فترة من الراحة والاستجمام . بالسلامة .

● السيد **قاسم حسن** من موظفي وزارة الصحة تلقى رسالة تتضمن نجاح نجليه **جمال** هندسة كمبيوتر **وظافر** هندسة مدنية في احدى الجامعات بفرانكفورت في المانيا الغربية . أبو سمير وعد باقامة حفلة للاصدقاء ; والجدير بالذكر ان **جمال وظافر** يدرسان في السنة الاولى .

● الانسة **فاطمة محمد سليمان السايس** الممرضة في مستوصف حولي الجنوبي اقامت حفلة للصديقات العائدات من القاهرة من اجازة الربيع . وقد حملن لها الهدايا .





● عاد الملحن احمد عبد الكريم رئيس قسم الموسيقى باذاعة الكويت الى عمله بعد ان ادى العمرة ، وقد حمل ابو بدر الهدايا القيمة للاصدقاء . يا علا .

● عاد الى البلاد رجل الاعمال السيد فاضل مقامس بعد زيارة عمل الى الهند ، وقد غص مكتبه بالاصدقاء الذين توافدوا لتهنئته بسلامة الوصول ونيل كزميته الانسة ليلي شهادة الماجستير بدرجة ممتازة — قسم جولوجيا — من احدى الجامعات في لندن ، كما تلقت الانسة ليلى التهاني من صديقاتها وزميلاتها بنجاحها وتفوقها ، مبروك .

● **شادية محمد طايع** ، **سوزان محمد رأفت** المدرستان بمدرسة صفية المتوسطة للبنات اقامتا للزميلات حفلة بمناسبة ترقيتهما . مبروك .

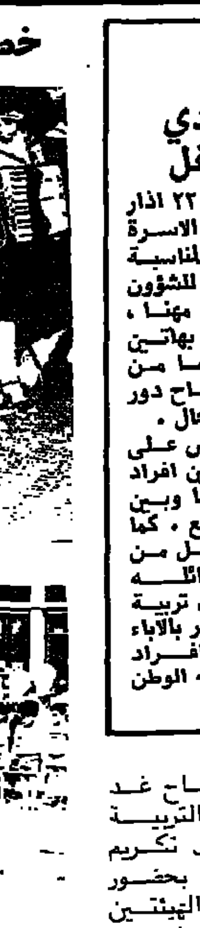


● وصل وكيل وزارة الداخلية في المملكة العربية السعودية الدكتور ابراهيم العواجي صباح أمس زيارة ودية للكويت ، وكان اللواء عبد اللطيف الثويني وكيل وزارة الداخلية في استقباله على ارض المطار . ويتوقع ان يجري المسؤول السعودي محادثات تتناول دعم التعاون الثنائي في المجالات الامنية .

● الصورة للوكيل في استقبال الدكتور العواجي

● **محمد عبد الرحيم مسعود** من رجال الاعمال ادخل مستشفى الصباح حيث اجريت له عملية بالحنجرة تكللت بالنجاح . تمنياتنا لابي عاهد بالشفاء العاجل .

● عاد الى البلاد السيد يوسف **ناظم الغبرا** مدير العلاقات العامة في فندق مريديان الكويت بعد ان امضى أيام في اوروبا . فأهلا وسهلا .



مهنا يدعو للاحتفال بعيدي الاسرة والطفل

تحتفل الكويت في ٢١ و ٢٢ اذار — مارس الحالي بعيد الاسرة ويوم الطفل . وبهذه المناسبة دعا وكيل وزارة التربية للشؤون الاجتماعية السيد احمد مهنا ، كافة المدارس للاحتفال بهاتين المناسبتين بما يليق بهما من اهمية وتقدير مع ايضاح دور الاسلام الرائد في هذا المجال .

وقال ان الاسلام حرص على توثيق العلاقة السليمة بين افراد الاسرة الواحدة وبينها وبين الاسر المختلفة في المجتمع . كما انار امامها الطريق لتنهل من ادابه الموروثة ، وفضائله الكريمة وقيمة العالية في تربية الابناء وحب الامهات والبر بالاباء واشاعة التراحم بين افراد المجتمع والعمل على رفعه الوطن وكرامة المواطن .

● في العاشرة من صباح غد الخميس يقيم معهد التربية للمعلمين بالعديلية حفل تكريم للطلبة المتفوقين دراسيا بحضور مدير المعهد واعضاء الهيئتين التعليمية والادارية فضلا عن الطلاب وبعض المسؤولين .

● مكتب جبهة التحرير الارترية بالكويت يقيم مهرجانا خطابيا في مقره بمناسبة الذكرى السابعة عشرة لمعركة « تقوريا » التاريخية في الرابعة من يوم الجمعة المقبل .

خطة عمل للاندية الصيفية



● فرقة موسيقية تابعة للاندية الصيفية

● من نشاط الاندية الصيفية

في أول اجتماع لها ، ناقشت لجنة الاعداد للاندية الصيفية خطة العمل في الاندية الصيفية للعام الدراسي الحالي وضرورة توفير كل الامكانيات اللازمة لسير العمل في الاندية بانتظام منذ اول يوم لبدء العمل فيها .

— اللجنة الجديدة التي بدأت اعمالها في وقت مبكر هذا العام ، يرئسها السيد حسين حبيب اما اعضاؤها فهم : رجب معيوف مبارك الحديد ، محمد خضر ، محمد مرعي ، حامد الاضم ، وهبه أبو السعود ، ثريا محمد كامل ومحمد القوقا .

افتتاح مركز سلطان في الشويخ

مركز فريد من نوعه في الكويت والمنطقة



افتتح في منطقة الري في الشويخ اكبر مخزن من نوعه ، وهو مركز سلطان الذي يحتوي على العديد من الاشياء الفريدة التي لا توجد في مناطق الكويت جميعها ، حيث تتوفر جميع أنواع الطلاء والادوات المنزلية ومستلزمات السيارات والعاب التسلية والمعدات الكهربائية ، وهناك قسم آخر للديكور .. ويعتبر النظام داخل المركز فريداً من نوعه ، حيث صمم على الطريقة الاميركية .

هذا وقد حضر حفل الافتتاح جماهير غفيرة لفتت انتباههم هذه الروائع في التصميم ، وهذا الترتيب الفريد والخاص بمركز سلطان .

اضخم خطة تنموية في تاريخ الاردن

بلغ حجم استثمارات خطة التنمية القومية الاردنية للسنوات الخمس ٨١، ٨٥ « ٢٨٠٠ » مليون دينار اردني وهي اضخم خطة تنموية في تاريخ الاردن .

وذكرت صحيفة « الدستور » الصادرة في عمان امس ان ٤٩ بالمائة من مبالغ الخطة خصصت لقطاعات الانتاج السلعي والسياحة و٥١ بالمائة للقطاعات الاقتصادية والاجتماعية وقطاع الخدمات .

واشارت الى ان الاستثمارات في القطاع الزراعي بلغت ٣١٤ مليون دينار وفي قطاع الري ٣٣٨ مليونا والصناعة والتعدين ٦٠٤ ملايين دينار . والكهرباء ١٦٣ مليون دينار والسياحة ٥٤ مليون دينار والتجارة ٣٣ مليون دينار والنقل ٤٦٣ مليون دينار .

وقالت ان حجم استثمارات قطاع المواصلات بلغ ٤٦٣ مليون دينار والتربية والتعليم والثقافة والاعلام ٢١٥ مليونا والصحة ٦٨ مليونا والعمل ٤٢ مليونا والاسكان ٣٣٨ مليونا وشؤون البلديات ١٤٤ مليونا .

وكان السيد مضر بدران رئيس الوزراء الاردني قد ناقش اول امس في المجلس الوطني الاستشاري تفاصيل واهتمامات الخطة .

دعوة سعودية لتنشيط المشاريع المشتركة مع اليابان

قال مسؤولون يابانيون في طوكيو امس ان المملكة العربية السعودية طلبت من اليابان زيادة حجم المشاريع المشتركة بينهما وخاصة في مجال الزراعة وصناعة الاغذية والصناعات الخفيفة .

وقال وزير التجارة والتموين السعودي الزائر سليمان السليم لدى اجتماعه مع وزير التجارة والصناعة الدولية الياباني روكو سوكي تاناكا اول امس ان حجم التعاون بين البلدين في مجال الصناعات الخفيفة بحاجة الى التنشيط والتعزيز وان هناك مجالا حيويا للتعاون الزراعي بشكل خاص .

واشار المسؤولون اليابانيون ان تاناكا رفض ان يحدد نوعية وحجم المشاريع التي يمكن ان تساهم بها بلاده في السعودية .

لكنهم اضافوا ان طوكيو سترسل وفدا رسميا الى الرياض لاطلاع المسؤولين هنا على سياسة اليابان في مجال الطاقة بناء على طلب من وزارة النفط السعودية .

وقالوا ان مسؤولين من وكالة الطاقة والمصادر الطبيعية اليابانية سيتوجهان الى السعودية يوم الاحد المقبل لبحث امكانية زيادة الامدادات النفطية وتطوير مصادر الطاقة البديلة .

وزير المالية يسمح لـ « الكويتية » بشراء محركات اميركية لطائرات الاير باص

صرح مدير عام مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية السيد احمد المشاري امس ان وزير المالية والتخطيط عبد اللطيف الحمد وافق على ان تشتري المؤسسة محركات « برات اند وتني » الاميركية الصنع لطائرات الاير باص الفرنسية الصنع .

وسبق للمؤسسة ان اتفقت مبدئيا على شراء ١١ طائرة من هذا الطراز وتعاقدت على شراء ست منها كدفعة اولى وسيتم التعاقد على شراء الطائرات الخمس الاخرى في شهر مايو .

واضاف السيد المشاري في حديث لوكالة الانباء الكويتية ان هذا الاختيار تم بعد دراسات مستفيضة قامت بها المؤسسة من خلال لجنة شراء الطائرات واللجنة الفنية المنبثقة عنها التي شكلت من دائرتي العمليات والهندسة .

وقد بحثت هذه اللجنة الفنية العروض المقدمة اليها من مصانع المحركات كما قامت بزيارة شركات الطيران التي تستخدم نفس المحركات قبل ان تتفاوض لجنة شراء الطائرات بالمؤسسة مع شركة برات اند وتني وشركة جنرال الكتريك واتضح لها ان مصانع محركات رولزرويس لم تكن مستعدة انذاك لتجهيز طائرات الخطوط الجوية الكويتية بمحركاتها واستقر الرأي اخيرا على اختيار محركات برات اند وتني الاميركية الصنع .

وذكر مدير عام الكويتية ان هناك تشابها كبيرا بين المحركات المختارة لطائرات اير باص وبين المحركات الموجودة حاليا على طائرات البوينغ ٧٤٧ مما يضيف ميزة الى هذا الاختيار اذا عرفنا ان الكويتية تنشىء حاليا ورشة لصيانة المحركات الخاصة بطائرات ٧٤٧ وان الكويتية سوف تكون الوكيل في المنطقة لصيانة محركات برات اند وتني .

واشار السيد المشاري الى ان المحرك الجديد المتعاقد عليه يتمتع بمزايا فنية واخرى اقتصادية نظرا للتحسينات التي ادخلت عليه .

وقال من خلال الصفقة التي عقدناها مع شركة برات اند وتني اشترطنا عليها اضافة هذه التحسينات على محركات طائراتنا البوينغ ٧٤٧ والبوينغ ٧٢٧ الحالية .

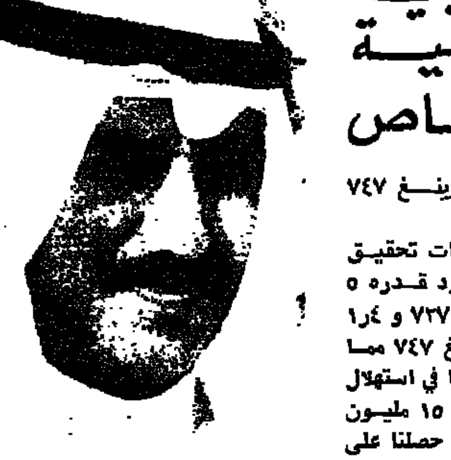
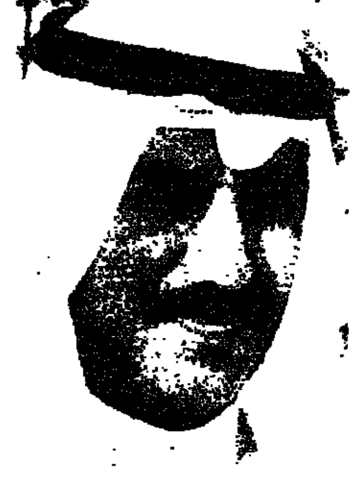
ومن شأن هذه التحسينات تحقيق وفر في استهلاك الوقود قدره ٥ بالمائة بالنسبة للبوينغ ٧٢٧ و ٤ر١ بالمائة بالنسبة للبوينغ ٧٤٧ مما يحقق وفرا اجماليا سنويا في استهلال الوقود قيمته حوالي ١٥ مليون دولار . وبهذا نكون قد حصلنا على محركات جيدة لطائرات الاير باص وادخلنا تحسينات على طائراتنا الحالية .

واوضح ان قرار اختيار هذا المحرك يتمشى مع القرار الذي اتخذته الشركات العربية اعضاء الكونسورتيوم الفني بشأن توحيد مواصفات الطائرات لتوحيد التدريب والصيانة وتيسير تبادل الخبرات .

وقد اختارت الخطوط الجوية السعودية نفس المحرك فضلا عما اثبتته الدراسة من جودته فنيا واقتصاديا وجودة السعر والتسهيلات التي تضمنها عقد الشراء .

وحول مواعيد استلام الطائرات الجديدة التي تعاقدت الكويتية على شرائها ذكر السيد المشاري ان المؤسسة ستستقبل الطائرة بوينغ ٧٢٧ الثالثة في ٢١ مارس والرابعة في ديسمبر ١٩٨٠ وان البوينغ ٧٤٧ الرابعة ستصل في الربع الاول من عام ١٩٨٢ .

ومن المقرر تسليم طائرات الاير باص في الموعد السابق تحديده ابتداء من عام ١٩٨٣ .

● احمد المشاري

اسواق الذهب والعملات

ارتفاع محلي وعالمي طفيف في اسعار الذهب

ارتفع سعر الذهب في السوق المحلية ظهر امس بمقدار عشرة دنانير للكيلو ودينارين للذهب عشر تولات عن ظهر اول امس . وبلغت اسعاره مقومة بالدينار الكويتي كالتالي :

نوع الذهب	سعره ظهر امس	سعره ظهر اول امس
ذهب كيلو ٩٩٩	٤٤٢٠	٤٤١٠
ذهب كيلو ٩٩٥	٤٤٠٠	٤٣٩٠
ذهب عشر تولات	٠٥١٦	٠٥١٤

وبلغ سعر الدولار الاميركي ٢٧٣ر٨٠ فلسا ، والجنيه الاسترليني ٦١٦ فلسا ، والين الياباني ١ر٣٢٥ دينار للالف ين .

في لندن

كانت اسعار الذهب تراوح مستوى ال ٥٠٠ دولار للاونصة لدى افتتاح اسواق السبائك الاوروبية امس .

وجرى الافتتاح بالمعدن النفيس مع افتتاح اسواق الذهب اللندنية الصباحية بسعر ٤٩٩/٥٠١ دولارا للاونصة في مقابل ٤٩٧/٥٠٠ دولار هو السعر الذي سجل عند اقفال هذه الاسواق الليلة قبل الماضية .

وانخفض السعر في مرحلة مبكرة من فترة التداول الصباحية دولارا واحدا ثم ما لبث ان عاود الارتفاع الى سعر الافتتاح .

وفي غضون ذلك قال مصرفيون لندنيون ان فوائد منخفضة نسبيا على الودائع بالدولار وضعف بسيط طرأ على العملة الاميركية شجعا على الاقبال على الاتجار بالرنان الاصفر .

اما الفضة فتم تداولها بسعر ١٢ر٣٥ / ١٢ر٥٠ دولار للاونصة .

حركة الميناء

تضمنت نشرة الحركة في ميناء الشويخ ليوم امس الثلاثاء ٨١/٣/١٧ كما يلي :—

اولا : حركة الدخول والخروج لليوم السابق الاثنين ١٩٨١/٣/١٦

دخلت الى ميناء الشويخ السفن التالية :
كابيتاي — قطر اكسبريس — المحرق — هلنك كنكورد — كاتي .
غادرت ميناء الشويخ السفن التالية :
قطر اكسبريس — فانكوفر فورست — جود شالنجر — هينج يانج — بهو جابيونير .

ثانيا : السفن الموجودة في ميناء الشويخ في يوم الثلاثاء ١٩٨١/٣/١٧ :

رقم الرصيف	اسم السفينة	نوع الحمولة	الوكالة
١	—	—	عبدالرحمن البحر
٢	امستيلاز	حنطة	الملاحة العربية
٣	سويسي	تجاري وحاويات	الملاحة العربية
٤	كاليفورنيا	حاويات	الملاحة العربية
٥	صلاح الدين	تجاري وكيبل	الماجد
٦	كابيتاي	تجاري	الصوان
٧	كاتي	حديد واليات وخشب	الصقر
٨	ثيوفيلوس حي فايتس	اسمنت سائب	الغانم والقطب
٩	اناركسيس	اسمنت	العالمية
١٠	ايو	تجاري ومعدات وحديد	محمد البحر
١١	بوشن	تحميل	—
١٢	—	—	الغانم والقطب
١٣	سوكاي مارو	تجاري كيبل حديد	—
١٣ أ	—	—	ش.ك.ب.ت
١٤	كريتي بيرل	تجاري وحاويات	—
١٤ أ	—	—	—
اسماك ١	—	—	—
اسماك ٢	—	—	البدر وبهحت
اسماك ٣	سوني ريفر	موز	ستيمكو
١٥	جويد لين بورج	حاويات	ش.ك.ب.ت
١٦	فوجيكي مارو	زيوت	—
١٦ أ	—	—	الملاحة العربية
١٧	المحرق	تجاري اسمنت معدات	المتحدة
١٨	هلنك كنكورد	حاويات	—
الدولفين	—	—	

ثالثا : السفن المنتظرة في المراسي الخارجية :

أ — سفن الخطوط المنتظمة :

اسم السفينة	حمولتها	الوكالة
		الغانم والقطب
جنكو مارو	صناديق واليات	محمد البحر
جولدن سيتي	تجاري	الماجد
سارجودها	تجاري	المتحدة
هيلنك اكسبلورد	حاويات	

ب — السفن الجوالة وسفن المشارطات :

اسم السفينة	حمولتها	الوكالة
		الغانم والقطب
بتراسوس جلف	اسمنت	

حركة الطيران المدني في مطار الكويت الدولي ليوم الاربعاء الموافق ١٨ مارس ١٩٨١م

الخطوط	الاقلاع الى	الوقت
الاسكندنافية	أثينا/كوبنهاغن	٠٣٥
الهندية	الدوحة/نيودلهي/بومباي	١٤٥
اليطاليا	الظهران	٦١٠
الكويتية	دمشق	٧٣٠
لوفتهانزا	فرانكفورت	٧٣٠
الهندية	لندن/نيويورك	٧٥٥
الاردنية	عمان	٨٠٠
الكويتية	البحرين	٨٠٠
الشرق الاوسط	بيروت	١٠٠٠
البريطانية	لندن	١١١٠
السورية	دمشق	١٢٠٠
الكويتية	امستردام/لندن	١٣٠٠
الكويتية	القاهرة	١٣٤٥
الكويتية	عمان	١٤١٥
الكويتية	جده	١٤٤٥
السعودية	الرياض	١٥٠٠
لوفت ترانزبورت	دوسلدورف	١٦٤٠
الخليج	الدوحه/ابوظبي	١٧٠٠
الخليج	البحرين	١٧٤٥
الكويتية	الدوحه	١٨٠٠
القبرصية	لارنكا	١٨٠٠
الخليج	دبي	١٨٤٥
المصرية	القاهرة	١٨٤٥
اليمدا	جده/صنعاء	١٨٥٠
البريطانية	دبي/نيودلهي	٢٠٢٠
التشيكية	دمشق/اثينا/براغ	٢١٤٠
الكويتية	بومباي	٢٢٤٥
السكندنافية	بانكوك/مانيلا/طوكيو	٢٢٥٠
الكويتية	أبوظبي/كراتشي	٢٣١٥
الهندية	الظهران/بومباي	٢٣١٥

الخطوط	الوصول من	الوقت
الهندية	بومباي/الدوحه/البحرين	٠٠١٥
اليطاليا	روما	٠٥٢٠
التشيكية	براغ/دمشق	٠٥٤٠
لوفتهانزا	أبوظبي	٠٦٤٥
الهندية	بومباي/نيودلهي	٠٦٥٥
البريطانية	نيودلهي/دبي	١٠٠٠
السورية	دمشق	١٠٥٥
الكويتية	البحرين	١٠٤٥
الكويتية	بومباي/نيودلهي	١٢٠٠
الكويتية	دمشق	١٣٠٠
السعودية	جده/الرياض	١٤٠٠
لوفت ترانزبورت	كولومبو	١٥٤٠
الخليج	ابوظبي/الدوحه	١٦١٠
القبرصية	لارنكا	١٦٥٥
الخليج	البحرين	١٧٠٠
المصرية	القاهرة	١٧٢٥
اليمدا	صنعاء/جده	١٧٥٠
البريطانية	لندن	١٩٢٠
الخليج	دبي	١٨٠٥
الاسبانية	مدريد/برشلونة/اثينا	١٩٣٠
الكويتية	عمان	١٩٣٠
الكويتية	جده	٢٠٠٠
الفرنسية	باريس/بيروت	١٩٤٥
الكويتية	القاهرة	٢١٠٠
الكويتية	فرانكفورت/روما	٢١٠٠
الكويتية	لندن/باريس	٢١٠٥
الكويتية	تونس/طرابلس/بيروت	٢١١٥
السويسرية	زيوريخ/عمان	٢١٢٠
الشرق الاوسط	بيروت	٢١٤٠
الهندية	بومباي	٢١٤٥
الاسكندنافية	كوبنهاغن/اثينا	٢٢٠٠
الكويتية	الدوحه/الظهران	٢٢٣٠
الاردنية	عمان	٢٣٥٩

اجتماع طارئ لوزراء نفط ٤ دول خليجية لدراسة آخر تطورات السوق النفطية

بدأ وزراء النفط في اربع دول عربية خليجية اجتماعا طارئا احيطت مباحثاته بالكتمان في الرياض امس . ولم يصدر عن الوزراء وهم من المملكة العربية السعودية والكويت والامارات العربية المتحدة وقطر اي تصريحات تلقي الضوء على طبيعة محادثاتهم .

وقال راديو الرياض ان محادثاتهم ستتناول عددا من المسائل البترولية ذات الاهتمام المشترك .

وفي ابو ظبي قالت وكالة انباء الامارات ان الوزراء سيبحثون اخر تطورات الاوضاع في السوق البترولية الدولية ووضع استراتيجية موحدة وفق المعطيات الجديدة في السوق . ولاحظت الوكالة الرسمية ان الاجتماع يأتي في وقت ترددت فيه انباء وتصريحات عن اتجاه لخفض الانتاج البترولي لتخفيض الفائض الحالي والمتوقع في السوق البترولية وخاصة في ضوء احتمال عودة جزء كبير من الانتاج النفطي العراقي والايراني الى التدفق الى السوق الدولية .

وقالت الوكالة ان مصادر بترولية اشارت مؤخرا الى ان السعودية وهي اكبر مصدر للنفط في العالم تنوي خفض انتاجها بمقدار ٥٠٠٫٠٠٠ او ٦٠٠٫٠٠٠ برميل في اليوم عن معدله الحالي البالغ ١٠٫٣ مليون برميل يوميا .

وقالت الوكالة ان اتجاه خفض الانتاج يأتي ضمن مساع ترمي الي الحفاظ علي اسعار البترول الحالية والحيلولة دون تدنيها بسبب منافسة قد تتولد على الفائض .

واضافت ان اجتماع الرياض يكتسب اهمية خاصة باعتبار ان الدول المشاركة فيه لديها من التنسيق في المجالات البترولية ما يؤهلها لوضع سياسة ثابتة وموحدة في هذا المجال .

وقالت ان هذه الدول تنتج نحو ما بين ٤٠ الى ٥٠ بالمائة من مجمل انتاج منظمة البلدان المصدرة للبترول – اوبيك – مما يجعل لقراراتها تأثير كبير على التوازن بين العرض والطلب في السوق الدولية .

اكتشاف نفطي ياباني في بحر الصين

ذكرت مصادر نفطية يابانية في طوكيو امس ان احدى الشركات اليابانية اكتشفت حقلا نفطيا في الخليج بوهاي الواقع جنوب شرق الصين .

وقالت المصادر ان شركة النفط اليابانية الصينية المشتركة حفرت ثلاث ابار في هذا الحقل بموجب امتياز للتنقيب حصلت عليه من الصين .

خبراء من سبع دول خليجية يجتمعون بالدوحة لبلورة ستراتيجية مشتركة لصناعة الحديد والصلب

بدأت ندوة متخصصة لبحث استراتيجية تنمية صناعة الحديد والصلب في منطقة الخليج العربي اعمالها في الدوحة امس باشراف منظمة الخليج للاستشارات الصناعية وتستمر يومين .

وتهدف الندوة التي يشارك فيها خبراء من الدول الخليجية العربية السبع الاعضاء في المنظمة والشركات العاملة في صناعة الحديد والصلب والمؤسسات العربية المتخصصة الى تحليل تطور انتاج واستهلاك منتجات الحديد والصلب في اقطار الخليج العربي وتوقعات العرض والطلب على منتجات هذه الصناعة حتى عام ١٩٩٥ .

وتناقش اربعة بحوث حول بلورة استراتيجية اقليمية لتنمية صناعة الحديد والصلب على مستوى المنطقة والتعرف على فرص الاستثمار المشترك بين اقطارها في مجالات هذه الصناعة .

وقال الدكتور علي الخلف الامين العام للمنظمة في كلمة افتتح بها اعمال الندوة ان المنظمة اعدت استراتيجية مقترحة تمثل اطار عمل للتعاون الصناعي بين الدول الاعضاء في مجال المشروعات الخليجية المشتركة للحديد والصلب وزيادة الطاقة الانتاجية للمشروعات العاملة وصولا الى توفير حوالي ٧٠ بالمائة من حجم الصلب على المواد المصنعة في هذه المشروعات .

واوضح ان الاستراتيجية تتبنى ايضا فرصا للتنسيق الصناعي بين برامج الانتاج وتشكيلاته وسياسات تسعير وحدات الطاقة وتؤكد اهمية التعاون التقني في مجال تبادل المعلومات وتنمية وتدريب القوى العاملة الوطنية والتعاون التجاري من حيث التسويق وحرية حركة المنتجات اقليميا .

ويذكر ان اجمالي الطاقات القائمة والمخطط لها لصناعة الحديد في المنطقة لاتتجاوز ٣٠ بالمائة من حجم الطلب المتوقع على منتجاتها والمقدر بحوالي ٦١ مليونا و٤٠٠ الف طن عام ١٩٩٥ .



البورصة

نشاط كثيف في قطاع البنوك والعقارات والاستثمارات

جرى في بورصة الكويت ظهر امس تداول كثيف على اسهم الدولية الكويتية للاستثمار والبنك العقاري الكويتي والبنك التجاري الكويتي وعقارات الكويت والعقارت المتحدة ونقل وتجارة المواشي .

وتداول محدود على اسهم سبع شركات وطنية اخرى .

وقد تدوول سهم الدولية الكويتية للاستثمار بسعر ٦٫٥٥٠ دينار ، والاسماك الكويتية المتحدة بسعر ٣٫٥٠٠ دينار ، ونقل وتجارة المواشي بسعر ٦٫٧٠٠ دينار ، والنقل البري بسعر ٢٫٨٧٥ دينار ، وعقارات الكويت بسعر ١٣ دينار ، والعقارات المتحدة بسعر ١١ دينار ، وصناعة الميلامين الكويتية بسعر ٢٫٧٥٠ دينار ؛ وبنك الكويت الوطني بسعر ١٧٫٨٠٠ دينار ، وبنك الخليج بسعر ٢٢٫٧٥٠ دينار ، والبنك التجاري الكويتي بسعر ١٨٫٦٠٠ دينار ، والبنك العقاري الكويتي بسعر ١٥ دينار ، وبنك برقان بسعر ٩٫٣٠٠ دينار وبناء واصلاح السفن بسعر ١٫٤٢٠ دينار

بريطانيا تسمح لجنوب افريقيا بالتنقيب عن النفط ببحر الشمال وتسد الباب بوجه الشركات الفرنسية

كان البرلمان البريطاني امس مسرحا لجدل كبير نشب فيه حول قرار مثير للحكومة المحافظة مؤخرا اعطت بموجبه تراخيص لمجموعتين تضمان شركات من جنوب افريقيا بالتنقيب عن النفط في بحر الشمال .

ودعا عدة نواب من المعارضة الحكومة الى سحب التراخيص وذلك بعد توزيع تقرير حول امدادات نفطية الى جنوب افريقيا .

ووزع التقرير الحركة المناهضة للتفرقة العنصرية التي تتخذ من لندن مقرا لها .

والشركتان المعنيتان هما تشارترز كونسوليوتيد ويونيون اويل اكسبلوريشن وكانتا قد منحتا التراخيص يوم الخميس الماضي .

وقال العضو المسؤول عن الطاقة في المعارضة تيد رولاند انه لامر مثير للاشمئزاز ان تسمح الحكومة لمؤسسات من جنوب افريقيا بان تشق طريقها الى موجودات نفط بحر الشمال .

واضاف انه يتوجب على الحكومة المحافظة اعادة النظر الان في التراخيص وقال : اما اذا لم تعد الحكومة النظر في الموضوع فانني على ثقة من ان حكومة عمالية قادمة ستنقضها .

وهاجم نائب عمالي اخر هو دينيس كانافان الحكومة لمنحها التراخيص وقال انه سيطلب من وزير الطاقة ديفيد هاول تفسير الاجراء الحكومي .

وقالت الحركة ان شركات من جنوب افريقيا على علاقة بستة تراخيص منحت من قبل بريطانيا للتنقيب عن النفط في بحر الشمال منذ اوائل السبعينات .

وتعتقد الحركة ان ازدياد حصة جنوب افريقيا في نفط بحر الشمال قد ينطوي على احتمال الضغط على السياسة البريطانية بغية ضمان اعادة تصدير نفط بحر الشمال الى جنوب افريقيا .

في المقابل اثار قرار بريطاني بعدم السماح لشركتي نفط فرنسيتين رئيسيتين هما الف إكويتان وتوتال بالتنقيب عن النفط في بحر الشمال غضبا كبيرا في باريس .

وللشركتين اجزاء من حقل فريغ للغاز في بحر الشمال لكنهما فشلتا في الحصول على تصاريح للتنقيب في حقل الوين الى الشرق من جزر شيتلاند .

ويقول الفرنسيون ان القضية موضوع الخلاف هي انهم يريدون استعمال انابيب نفط قائمة بينما يريد البريطانيون من الشركة، الاجنبية بناء شبكة جديدة للانابيب .

محادثات اندماجية بين مجموعتين مصرفيتين تساهم الكويت في احداهما

لندن – ذكر في لندن الليلة قبل الماضية ان اكبر مجموعة مصرفية بريطانية تعمل في الخارج بدأت محادثات اندماجية مع مجموعة مصرفية اخرى يملك مكتب الاستثمارات الكويتي فيها حصة قدرها سبعة بالمائة .

وقالت مصادر مالية ان محادثات مجموعة ستاندرد شارترد مع مجموعة رويال بانك سكوتلند تهدف الى ضم الاخيرة اليها عن طريق شراء جميع اسهمها .

واوقف تداول اسهم المجموعتين بصورة مؤقتة عندما انتشرت في البورصة شائعات عن العرض الذي قدمه ستاندرد شارترد . وقدرت القيمة الاجمالية لرويال بانك اوف سكوتلند بعد وقف تداول اسهمه اكثر من ١٢١٥ مليون جنيه استرليني . واضافت المصادر ان اكبر حصة من اسهم البنك والتي تقدر بـ ١٦٪ من رأس المال يملكها بنك لويدز الذي كان قد اقترح في الماضي شراء جميع الاسهم .

سوق الكويت للأوراق المالية – حركة اسعار الاسهم ليوم الثلاثاء ١٩٨١/٣/١٧

الرقم	الشركات الكويتية المقيدة	اسعار اليوم: اعلى	ادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	٪	سعر اقفال سابق: الاقفال	التاريخ	الفرق
	أولا – البنوك								
١	بنك الكويت الوطني	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٤٣٤٥٠	٥	١٧٫٦٠٠	٣/١٥	+٠٫٢٠٠
٢	بنك الخليج	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٣٧٧٣٧٧	٩	٢٢٫٢٥٠	٣/١٥	+٠٫٥٠٠
٣	البنك التجاري الكويتي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١١٥١٤٩	١١	[illegible]	٣/١٦	[illegible]
٤	البنك الاهلي الكويتي	[illegible]		[illegible]	١٠٠٠٠	١	[illegible]	٣/٨	[illegible]
٥	بنك الكويت والشرق الاوسط						[illegible]	٣/٨	
٦	البنك العقاري الكويتي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٨٨٦٦٤٣	٨٦	١٤٫٠٠٠	٣/١٦	+١٫٠٠٠
٧	بنك برقان	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٤٦٦٠	٨	٩٫٢٥٠	٣/١٦	+٠٫١٠٠
٨	بيت التمويل الكويتي	[illegible]		[illegible]	٨٧٨٨	٣	٧٫٠٠٠	٣/١٤	
	ثانيا – الاستثمار والتأمين								
٩	الكويتية للاستثمار	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٩٨٥٠	[illegible]	[illegible]	٣/٩	[illegible]
١٠	الاستثمارات الخارجية						[illegible]	٣/٥	
١١	الدولية الكويتية للاستثمار	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٢٨٦٥٥٩	٣٠	[illegible]	٣/١٦	-٠٫٣٧٥
١٢	الكويت للتأمين						[illegible]	[illegible]	
١٣	الخليج للتأمين						[illegible]	[illegible]	
١٤	الاهلية للتأمين						[illegible]	[illegible]	
١٥	وربة للتأمين						[illegible]	٣/١٤	
	ثالثا – الصناعية								
١٦	الصناعات الوطنية						[illegible]	[illegible]	
١٧	مطاحن الدقيق الكويتية								
١٨	صناعة الانابيب المعدنية						[illegible]	[illegible]	
١٩	اسمنت الكويت	[illegible]		[illegible]	٥٠٠٠	١	[illegible]	٣/١	+٠٫٤٠٠
٢٠	الاسماك الكويتية المتحدة	[illegible]		[illegible]	[illegible]	٢	[illegible]	٣/١٥	[illegible]
٢١	[illegible]						[illegible]	[illegible]	
٢٢	الوطنية لصناعة وتجارة السيارات						[illegible]	[illegible]	
٢٣	الكويتية لبناء واصلاح السفن	[illegible]		[illegible]	[illegible]	٣	[illegible]	٣/١٤	
٢٤	الكويتية المتحدة للدواجن						[illegible]	[illegible]	
٢٥	صناعات الادوات الصحية						[illegible]	٣/١٥	
٢٦	الخليج للكيماويات						[illegible]	[illegible]	
٢٧	صناعات الميلامين الكويتية	[illegible]		[illegible]	٤٠٠٠	١	[illegible]	٣/١٥	[illegible]
٢٨	اطارات الكويت						[illegible]	٣/١٤	
	رابعا – النقل								
٢٩	الملاحة العربية المتحدة						[illegible]	٥/١١	
٣٠	نقل وتجارة المواشي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٢٧٧٤١٠	٤١	[illegible]	٣/١٦	[illegible]
٣١	النقل البري	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٢٦	[illegible]	٣/١٦	[illegible]
	خامسا – الخدمات								
٣٢	السينما الكويتية الوطنية						[illegible]	[illegible]	
٣٣	الفنادق الكويتية						[illegible]	[illegible]	
٣٤	الكويتية للاغذية	[illegible]		[illegible]	[illegible]	١	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٣٥	المنتجات الزراعية						[illegible]	[illegible]	
	سادسا – العقارية								
٣٦	عقارات الكويت	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٣/١٦	[illegible]
٣٧	العقارات المتحدة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٢٣٦٥٠٠	١٦	[illegible]	٣/١٦	[illegible]
٣٨	الوطنية العقارية						[illegible]	٣/١٥	
	سابعا – الشركات الخليجية المصرح لها بالتداول في السوق								
١	الخليج الاستثمارية العقارية						[illegible]	٣/١١	
٢	الخليج للتنمية الزراعية						[illegible]	٣/١٦	
	المجموع				[illegible]				

العملة	المزيني	ابو الحسن	[illegible]	[illegible]	الحسار والراجحي	[illegible]
دولار امريكي	٢٧٢٫٩٠	٠٢٧٢٫٧٥	[illegible]	[illegible]	٠٢٧٤٫٥٠	[illegible]
استرليني	٠٦١٩٫٠٠	٠٦١٨٫٠٠	[illegible]	[illegible]	٠٦٠٨٫٠٠	[illegible]
الماني	٠١٣١٫٧٠	٠١٣١٫٥٠	[illegible]	[illegible]	١٢٨٫٠٠٠	[illegible]
ياباني	[illegible]	٠١٣٢٫٤٠	[illegible]	[illegible]	٠٠١٫٣٣٠	[illegible]
فرنسي	٠٠٥٥٫٩٠	٠٠٥٥٫٧٥	[illegible]	[illegible]	٠٥٣٫٥٠٠	[illegible]
سويسري	٠١٤٥٫٠٠	٠١٤٤٫٧٠	[illegible]	[illegible]	٠١٤١٫٠٠	[illegible]
ايطالي	٠٢٧٤٫٠٠	٠٢٧٠٫٨٠	[illegible]	[illegible]	٠٢٧٠٫٠٠	[illegible]
تركي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كندي	٠٢٢٧٫٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٢٣٠٫٠٠٠	[illegible]
بلجيكي	[illegible]	٠٠٨٫٥٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اسباني	[illegible]	٠٠٢٫٢٥٠	[illegible]	[illegible]	٠٠٢٫٢٥٠	[illegible]
هولندي	[illegible]	١١٨٫٨٥	[illegible]	[illegible]	١٢٥٫٠٠٠	[illegible]
قبرصي	٧٩٥٫٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ايراني	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٠١٢٫٧٥٠	[illegible]
هندي	[illegible]	٣٣٫٦١٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
باكستاني	٠٢٧٫٧٥٠	٠٢٧٫٧٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
سعودي	[illegible]	٠٠٨٫١٧٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
قطري	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٠٧٥٫٥٠٠	[illegible]
عماني	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
امارات	٠٧٤٧٫٠٠	٠٧٤٫٠٨٠	[illegible]	[illegible]	٠٧٥٫٨٥٠	[illegible]
عراقي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بحريني	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اردني	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
لبناني	٠٠٦٫٨٣٠	٠٠٦٫٨٤٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
سوري	٠٠٤٫٥٢٠	٠٠٤٫٥٢٠	[illegible]	[illegible]	٠٠٤٫٦٠٠	[illegible]
يمني جنوبي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يمني شمالي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تونسي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مغربي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مصري تحويل	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مصري نقدي	[illegible]	٠٣٢٨٫٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تولات	٥١٨٫٠٠٠	٥١٨٫٠٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٩٩٥	[illegible]	٤٤١٥٫٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٩٩٩	٤٤٣٥٫٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٩٩٩٩	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
سوداني	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

اسم الشركة	سعر الافتتاح	سعر الاغلاق
الاتحاد العربي للتأمين	[illegible]	[illegible]
الاردنية لصناعة الانابيب	[illegible]	[illegible]
الاردنية لصناعة الحير	٥٫٣٧٠	[illegible]
بنك الاردن	[illegible]	[illegible]
بنك الاردن والخليج	١٫٥٣٠	[illegible]
بنك الاسكان	[illegible]	[illegible]
البنك الاردني الكويتي	٢٫٢٣٠	[illegible]
بنك الاستثمار العربي	١٫٥٨٠	[illegible]
البنك الاهلي	[illegible]	[illegible]
البنك العربي	[illegible]	[illegible]
بنك القاهرة عمان	[illegible]	[illegible]
دار الشعب	٠٫٩٥٠	[illegible]
الصناعة التجارية الزراعية	[illegible]	[illegible]
العامة للتعدين	[illegible]	[illegible]
العربية الدولية للفنادق	[illegible]	[illegible]
العربية لصناعة الالمنيوم	١٫٢٣٠	[illegible]
الكهرباء الاردنية	[illegible]	[illegible]
مصانع الاسمنت	[illegible]	[illegible]
مصفاة البترول	[illegible]	[illegible]
الوطنية لصناعة الصلب	١٫٩٣٠	[illegible]

هكذا من الأحوال

افلام جديدة

المخرجة الايطالية ليليانا كفاني

تصور الانحطاط الاخلاقي في زمن الحرب .. !

العاصمة الايطالية ، روما ، تستعد لغزو جديد! لكنه غزو مجازي في هذه المرة .

الدبابات الاميركية والجنرالات والجنود يتحركون في الشوارع الايطالية تحت قيادة المخرجة الايطالية « ليليانا كفاني » لتصوير فيلم « الجلد » المقتبس عن رواية للكاتب الايطالي « كيرزيو مالا بارت » ..

هذا المشهد الحربي لدخول الحلفاء الى روما اثناء الحرب العالمية الثانية قصدت منه المخرجة « كفاني » خلق الجو الرومانتيكي لهذا الحدث التاريخي .

والمخرجة « كفاني » معروفة بافلامها المثيرة التي اثارت بها موجة ضد الجدل وخاصة فيلمها « حمال الليل » بمشاهدة الجنسية السادية ، لكن فيلمها الجديد « الجلد » مستثنى من اعمالها السابقة ..

فالرواية التي اقتبست عنه فيلمها وثيقة للحياة الاوروبية ما بعد الحرب حيث تصور الانحطاط الجنسي والاخلاقي للشعوب الاوروبية ..

واختارت المخرجة لفيلمها الجديد اشهر الممثلين السينمائيين ، منهم الممثل الامركي « بيرت لانكستر » الذي يمثل دور الجنرال الامريكي

« مارك كلارك » الذي يؤدي دور كاتب الرواية والممثلة الايطالية « كلوديا كاردينالي » اضافة للممثلة الامبركية الجديدة « الكسندر كنغ » .

حول فيلمها تقول المخرجة « كفاني » في الواقع اني لست مهتمة بشخصية كاتب الرواية

« مالابارت » واني اعرف بان فيلمي مبني حول شخصية تدعى « مالابارت » وكل شيء فيه ماخوذ عن روايته ولكنني لست اخرج رواية

وانما اخرج فيلما سينمائيا .

اما كاتب السيناريو ، الكاتب الاميركي المغترب «روبيرت كاتز » فيقول : ان ما اثار اهتمامنا في

الرواية هو تاثير الثقافات اذ ان مدينه نابولي عام ١٩٤٤ كانت اسطورة امريكا وقد قام الكاتب « مالابارت » بتسجيل هذه الاسطورة




● مارشيلو مستر و ياني مع الكسندر كنغ




● مشاهد من فيلم « الجلد » .

لكنه لم يستطع ، حينذاك ، تصوير اهميتها التاريخية بدقة ، لكنه كان واعيا للصراعات التي وصفها افضل

من اي كاتب اخر .. وانا لا اعتقد بان المخرجة « كفاني » تنظر للفيلم بوصفه واسطة للافكار وانما ترغب في خلق مشهد سينمائي ضخم ولذلك

فان رواية « الجلد » قصة مدهشة .

● من هي « ليليانا كفاني » »؟
ولدت في مدينة « كابري » عام

١٩٣٧ ... وحينما كانت طالبة جامعية قامت بتاسيس جمعية سينمائية في الجامعة ، وبعد ذلك دخلت معهدا للسينما في اوروبا

لدراسة هذا الفن ، وفي عام ١٩٦٢ بدات العمل في البرنامج الثاني للتلفزيون الايطالي حيث اخرجت سلسلة من الافلام الوثائقية تناولت

مواضيع لم يسبق للتلفزيون الايطالي تناولها ، منها افلام عن النازية وعن اشتراك النساء في المقاومة الايطالية .

كان اول فيلم ملون اخرجته هو « غاليلو » عام ١٩٦٨ وقام ببطولته الممثل « سيرك كيوزك » والفيلم هاجمه الفاتيكان بسبب موقفه من محاكم التفتيش ومنع عرضه ..



● المخرجة ليليانا كفاني .

ولم تحقق المخرجة « كفاني » شهرتها الا بعد اخراجها فيلم

« حمال الليل » الذي مثله « ديرك بوغارد » ، لكن فيلمها ما وراء الخير

والشر ، الذي تناولت فيه جوانب من حياة الفيلسوف « نينشة »

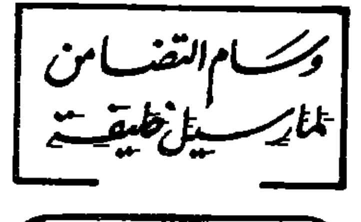
استقبله النقاد بموجة من الانتقادات القاسية ...

ما هو راي الممثلة الايطالية « كلوديا كارودينالي » بالمخرجة « كفاني »؟ -

تقول : ان للمخرجة « كفاني » لمسة مدهشة لتصوير العلاقات

الشخصية في مجرى الاضطرابات السياسية ...

صادق





● مارسيل خليفة

● قلد اتحاد الشباب الاشتراكي اليمني الديمقراطي الفنان اللبناني المعروف مارسيل خليفة ميدالية التضامن . وذلك تقديراً لجهوده ومساهماته الجادة في تطوير الاغنية ، وكان مارسيل قد زار عدن منذ ايام وشارك في احتفالات العيد الثامن لتاسيس الاتحاد .

وقد حضر الرئيس اليمني الديمقراطي علي ناصر محمد حفل تقليد الوسام ، واشاد بامكانيات وقدرات مارسيل وتميزه الواضح في التعامل مع الكلمة واللحن .

ومما يجدر ذكره ان الفنان مارسيل خليفة يتميز باصالته ودقته في اختيار الكلمة التي تجسد قضيته ... وكان خلال زيارته الاخيرة الى عدن موضع حفاوة وتكريم بالغين .. كما انه حظى بنفس التقدير والاهتمام اثناء مشاركته في مهرجان قرطاج للفنون الشعبية في الصيف الماضي .

حديث الفن

مسرحنا ... والقضية الاجتماعية

القضية الاجتماعية هاجس يؤرقنا في المسرح وان ما يقدم يعتبر حياة متجددة ، وتلاحما مستمرا مع الحياة اليومية من خلال النماذج البشرية التي تقدم على خشبة المسرح وكثيرا ما اتهم بعضنا رقابة النصوص بانها تحذف الشيء الكثير في سبيل ان تحافظ على صورة جميلة لهذا المجتمع دائما . وكنا في احيان كثيرة نصدق ما يقال ونردده عن جهل وضيق في افق كأن يقال ان رقابة النصوص من اهم عوامل تاخرنا في طرح قضايانا المصيرية زاعمين ان مقص الرقيب سيتدخل للحذف والتعديل وربما الالغاء احيانا . ولكن اثبت الواقع انها في عداد الاعذار والكسل الواضح عن متابعة واقعنا ورصد تطوراته المستمرة ، اما الرقابة فهي بريئة من هذه التهم المنسوبة اليها - لتسند بحق الى قصور المعاناة والطموحات الزائدة التي تبين انها مرض عند بعضهم .

آخر كلام

يوجد في الكويت مقاطعتان . مقاطعة البواخر التي تتعامل مع اسرائيل — ومقاطعة المحررين الفنيين في التلفزيون .

بلال عبد

المسرح القومي .. ولعبة شد الحبل مع الجمهور !

دمشق برنامج المسرح غير صالح للتنفيذ !



دمشق : الرأي العام .

الرحلة الثامنة ، كان متوقعا ان يقوم بها السندباد من خلال مسرحية الكاتب والناقد المسرحي رياض عصمت « كوميديا السندباد » لم تتم مع الاسف ، ولم ينعم المشاهد السوري بمشاهدتها ضمن موسم المسرح القومي الحالي .

كتب التراث التي روت وتحدثت مطولا عن رحلات السندباد السبع ، لم تشا ان تضيف الى رواياتها ، رواية جديدة حول رحلته الثامنة ، فخرست .

متابعة .

فقالوا نتابع لعبة المسؤولين عن سير المسرح القومي ، من البداية في الاعلان الذي اعلنه المسرح القومي

عن برنامج مسرحياته وعروضه ، ورد ان مسرحية السندباد ستكون الثالثة بعد مسرحيتي « على جناح التبريزي وتابعه قفة » و « مسرحية البرجوازي النبيل » الا انه تقرر مؤخرا ان تعرض مسرحية رياض عصمت « كوميديا السندباد » بعد علي جناح التبريزي ، بعد ان الغيت مسرحية البرجوازي النبيل .

في البرنامج كان مقررا ان يكون عرض مسرحية « رقصة التانغو » هو العرض الرابع ، الا انها وبقدرة قادر وضعت في الترتيب الثاني ، وهو يعرض في دمشق الان .

الغيت مسرحية السندباد التي كنا نتوقع ان تساهم في ترميم انهيار المسرح القومي ، وبرنامجه .

والسؤال الذي يطرح نفسه هنا .. لماذا الغيت المسرحية بعد ان كانت مدرجة في البرنامج ، وبعد ان عرضت على لجنة مراقبة النصوص ومهرت بتواقيعهم العظيمة؟ !

ما هي الخطوط العريضة للمسرحية؟

— المسرحية باختصار يمكن ان تدرج تحت تسمية « كومي تراجيدي » حيث استعمل المؤلف الكوميديا ، لدرجة التهريج . وهي تحكي رحلة السندباد الثامنة ، متنكرا في زي تاجر عجوز ليجلب اسلحة لثوار بلده كي يدراوا بها عن انفسهم ظلم اعوان الخليفة ..

هذه هي مقولة المسرحية باختصار ، والمسرحية استفادت كثيرا من التراث ومن بناء الحكاية العربية .. لماذا الغيت المسرحية وهي التي تحكي عن الصراع الطبقي بين فئة التجار وبين المسحوقين « المجدفين البحارة » .. هل الغيت قضية الصراع في العالم الثالث؟ ولم تعد حاجة للسندباد .. ام ؟؟

استمر المخرج محمد الطيب في تدريب عناصره اكثر من شهر ، وذهب تعبه وتعبهم سدى .

ابرز الوجوه التي كانت تقوم بادوار المسرحية عبدالرحمن حمود « السندباد » محمود جركس ، رياض نحاس ، والوجه الفني الجديد ايمان كامل . التي لعبت دور البطولة .

المسرح القومي .. مملكة منهارة او في الطريق الى الانهيار .

ماذا بقي في السنوات الخمس الاخيرة من المسرح القومي الذي كان يقوم سنويا وفي كل موسم اكثر من سبع مسرحيات تتمتع بمستوى جيد ورفيع .. سنويا يتهدم جدار من جدران المسرح القومي ، دون ان يقف هناك من يرفع صوته ويقول كفى ..



● المسرح القومي ولعبة شد الحبل

يوميا ، يسافر احد عناصر المسرح القومي الى بعض البلاد العربية ليضرب بسفره موسما مسرحيا بكامله دون ان يجد من يخدمه عن السفر او من يعوض عليه ما سوف يحصل في سفره ..

يوميا تلعب مديرية المسارح والموسيقى مع الجمهور البسيط الذي يحب المسرح .. لعبة شد الحبل .. ويوميا نشعر بتقززنا من معاملة المسرح القومي وبرامجه المفتعلة و ... لعبته المكشوفة واخيرا .. هل يبقى المسرح القومي مملكة منهارة .. ام ..؟؟

ابحثوا عن الاجابة .

التلفزيون

البرنامج الاول

٥٫٠٠ الافتتاح ، ٥٫١٥ افتح يا سمسم ، ٥٫٥٠ في خدمة الجمهور ، ٦٫٠٢ اذان المغرب ، ٦٫٢٥ نتائج سباق الخيل والفروسية ، ٧٫٢٥ شيء من الفكر وتتضمن المواضيع الاتية ، ندوة الموارد المائية ندوة الابداع الذاتي ، ٨٫١٢ المسلسل العربي اليومي سلمى ، ٩٫٠٠ الاخبار العربية ، ٩٫٣٥ الاخبار الرياضية ، ٩٫٤٠ تقارير متنقلة وحلقة الليلة عن التطورات الاخيرة في جمهورية السلفادور ، ١٠٫٠٠ التمثيلية العربية ، كمين الحب ، ١١٫٢٧ موجز الانباء . ثم الختام بالسلام الوطني .

البرنامج الثاني

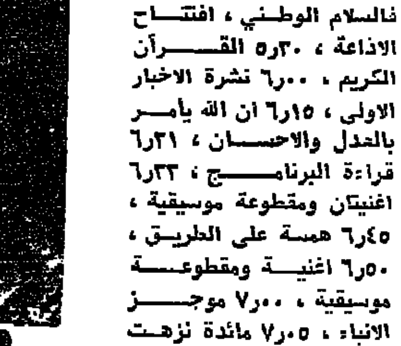
٧٫٠٠ الافتتاح ، ٧٫٠٥ الرسوم المتحركة ، ٧٫٣٥



● ليلى طاهر

المسلسل الاجنبي ، اكاديمية الفضاء ، ٨٫٠٠ الاخبار بالانجليزية ، ٨٫١٥ المسلسل الاجنبي ، آدم والدب ، ٩٫٠٠ المسلسل الاجنبي ، المطاردة ، ٩٫٥٠ ندوة خاصة عن الاسنان باللغة الانجليزية ، ١٠٫٣٠ برنامج رياضي ، ١١٫٢٥ الختام بالسلام الوطني .

سهرتنا الليلة .



● نادية عزة

● كمين الحب ، عنوان تمثيلية السهرة ، التي نلتقي بها على البرنامج الاول من بطولة ليلى طاهر وسعيد عبدالغني ونادية عزت وتروي قصة ضابط شرطة يكلف بمامورية للقبض على مهرب كبير واثناء المهمة يكتشف ان زوجة المهرب حبيبته القديمة ويتفقا على ان تساعده في القبض على زوجها ولكن المهرب يكتشف الحقيقة ويدير كمينا لهما ترى كيف يفشل ويقبض على المهرب؟

● الدوري الانجليزي ... نلتقي به على البرنامج الثاني .

الاذاعية

٥٫٢٦ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني ، افتتاح الاذاعة ، ٥٫٣٠ القرآن الكريم ، ٦٫٠٠ نشرة الاخبار الاولى ، ٦٫١٥ ان الله يأمر بالعدل والاحسان ، ٦٫٢١ قراءة البرنامج ، ٦٫٢٣ اغنيتان ومقطوعة موسيقية ، ٦٫٤٥ همسة على الطريق ، ٦٫٥٠ اغنية ومقطوعة موسيقية ، ٧٫٠٠ موجز الانباء ، ٧٫٠٥ مائدة نزهت وعبدالله بو غيث في اغنية وموسيقي ، ٧٫١٥ صحافتنا اليوم ، ٧٫٢٨ حتى الثامنة مع تشكيلة غنائية وموسيقية ، ٨٫٠٠ نشرة الاخبار الثانية ، ٨٫١٥ اغنيتان لعوض دوخي ونجاة الصغيرة ، ٨٫٣٠ طرائف ولطائف ، ٨٫٤١ حتى التاسعة مع ثلاث اغنيات ، ٩٫٠٠ عالم الاسرة ، ٩٫٣٠ اكثر من ساعة ، ١٠٫٣٠ موجز الانباء ، ١١٫٣٠ اغنيتان ،

● نجاة الصغيرة

١١٫٥٠ دعاء ، ١١٫٥٦ اذان الظهر ، ١٢٫٠٤ الكلم الطيب صفة المؤمن ، ١٢٫١٠ قراءة البرنامج ، ١٢٫١٣ نتقابل سوا ، ١٢٫٣٠ مسلسل خالد ابن الوليد ، ١٢٫٥٠ اغنيتان ، ١٫٠٠ نشرة الاخبار الثالثة ، ١٫١٥ اغنيتان ، ١٫٤٥ حسيبك للزمن ، ٢٫٠٠ الحد الفاصل ، ٢٫٣٠ مجموعة اغنيات ، ٣٫١٢ ابتهال ، ٣٫١٥ القرآن الكريم ، ٣٫٢٣ اذان العصر ،



● فيروز

٣٫٣٠ ركن الجيش والقوات المسلحة ، ٤٫٠٠ موجز الانباء ، ٤٫٠٥ جودي لا تهجريني ، ٤٫١٥ اخبار جهينة ، ٤٫٢٠ زين الابطال ، ٤٫٣٥ نافذة على التاريخ ، ٤٫٥٣ مجموعة اغنيات ، ٥٫٢٤ ابتهال ، ٥٫٢٩ القران الكريم ، ٦٫٠٢ اذان المغرب ، ٦٫٠٥ موجز الانباء ، ٦٫١٠ سامري يا بحور ديرتنا ، ٦٫١٥ الصلاة مدرسة الاخلاق ، ٦٫٢٤ مجموعة اغنيات ، ٧٫١٠ ابتهال ، ٧٫١٥ اذان العشاء ، ٧٫١٨ جريدة المساء ، ٧٫٤٨ فن دواري يا مال ، ٨٫٠٠ نشرة الاخبار الرابعة ، ٨٫١٥ اغنيتان لابراهيم الصولة واحمد عبد الكريم ، ٨٫٣٠ اخبار الرياضة ، ٨٫٣٥ حتى التاسعة مع ثلاث اغنيات ، ٩٫٠٠ ديوانية شعراء النبط ،

٩٫٣٠ نقضي نصف ساعة مع مختارات من المقامات العراقية ، ١٠٫٠٠ موجز الانباء ، ١٠٫٠٧ مسلسل خالد بن الوليد ، ١٠٫٢٧ سلمولي على غرو ، ١٠٫٣٠ في رحاب الجامعة ، ١١٫٠٠ سهرة الليلة الغنائية ونقضيها مع فيروز ، ١٢٫٠٠ موجز الانباء ، ١٢٫٠٥ امسية الاربعاء ، ١٫٠٠ موجز الانباء ، ١٫٠٥ القرآن الكريم ، ١٫١٢ الختام بالسلام الوطني .

السينما

سينما الاندلس
ستيفن بيسلبي — ارنا ماريا ونستر — الاشعاع القاتل —

سينما السالمية
ريتشارد بيرتون — لينو فنتورا — لمسة الشيطان —

سينما الحمراء
شيري كافارو — جون دريلان — الجميلة المطاردة —

سينما السيارات
نور الشريف — مرفت امين — الحب وحده لا يكفي —

سينما الفردوس
شاشي كابور — زينات أمان — الحب السامي —

سينما غرناطة
وحيد مراد — راني — التجربة —

سينما سيارات الاحمدي
مهرجان الافلام الهندية : ديليب كومار — ديف اناند — الانسانية —

سينما الصليبخات
بريم نزير — سرى فيديا — التغير —

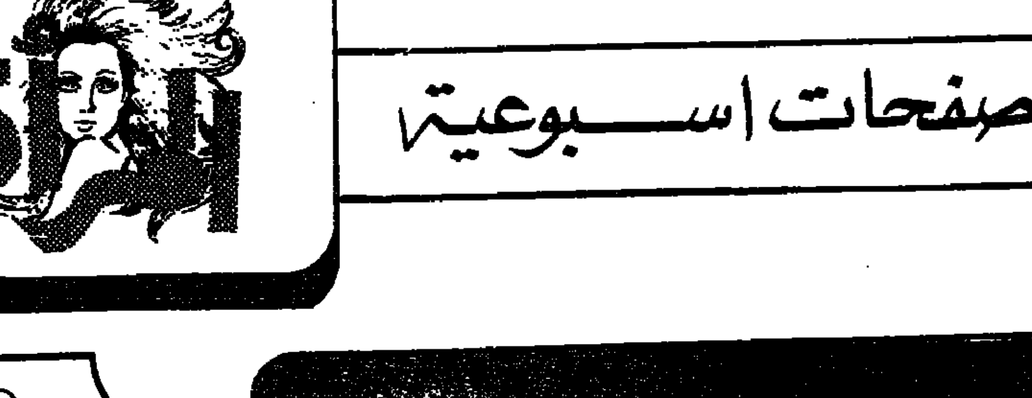
سينما الاحمدي
جي يان — سرى فيديا — النور الجديد —

سينما الفحيحيل
جيان بيل — روزان كيتون — معسكر النساء —

سينما الجهرة
سميرة توفيق — يوسف شعبان — ايام في لندن —

سينما الجليب
عادل امام — يسرا — ليلة شتاء دافئة —

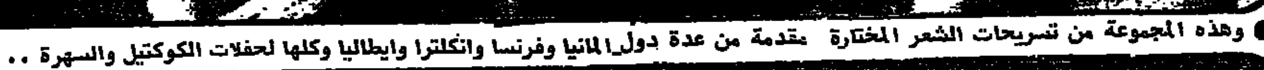
● سميرة توفيق





مصر تفوز على تسع دول عالمية في مهرجان التسريحات





● وهذه المجموعة من تسريحات الشعر المختارة مقدمة من عدة دول المانيا وفرنسا وانكلترا وايطاليا وكلها لحفلات الكوكتيل والسهرة ..

● هذه التسريحة من المصففين المصريين وهى تناسب حفلات الكوكتيل والمساء .. للشعر الطويل وكلها مطعمة بحبات اللؤلؤ الصغيرة والجديد فيها بداية الضفيرة من عند الجبهة ..



● تسريحة من يوغوسلافيا تصلح للشعر شديد النعومة وهي للصباح وللفتاة الرياضية عموما ..



● وهذا الاسوار الجميل مقدم من القاهرة يصلح للفتاة في ليلة الخطبة



● تسريحة من المانيا تصلح للصباح والمساء باضافة اكسسوار بسيط والشعر فيها متوسط الطول ..



● باريس عاصمة الجمال فقد قدمت تسريحة غريبة للمرأة ذات الشعر المكسر

● هذه العروس من القاهرة استخدم فيها المصفف الوردة المعقودة من التل المنقط

في اكبر مهرجان لتسريحات الشعر اقيم اخيرا في فندق هيلتون في القاهرة .. اشترك فيه العديد من دول العالم .. فازت مصر

بالجائزة الاولى حيث تصدرت المركز الاول .. فقد قدمت كوافيرات مصر احدث واحسن ما

عندهن في مباراة حامية مع الكوافيرات العالميات .. فقد كان عنصر الوقت — لكل

مجموعة مشتركة هو ١٥ دقيقة لتقديم ثلاث تسريحات من

العوامل الهامة التي حددت لها الدرجات .. ففي الوقت المحدد

على كل كوافير مشترك ضمن فريقه ان يقدم تسريحة للصباح

واخرى للمساء وثالثة للسهرة مع استعمال الاكسسوارات المختلفة

والمناسبة لتزيين الشعر وقد تأهب كل فريق واخرج كل ما في جعبته

من افكار وادوات لازمة استعدادا لهذه المبارزة .

وقد اشترك في هذا المهرجان ٩ دول .. والتسريحات كلها كانت

جديدة ملفتة للنظر — خاصة وان العرض كان مصحوبا بعرض

للرقصات الشعبية تبعا وكل بلد .

وقد تميزت اطوال الشعر بالطول بشكل عام علما بأن موضة هذا

العام تنادي بالقصر .. وقد وصل طول شعر العارضات الى الكتفين

او ما دونهما ولكنها تغطي العنق دائما ..

اما الاكسسوارات فبعضها مبتكر وبعضها مألوف مثل الريش

والضفائر والحلى وحبات اللؤلؤ والقبعات .

● خضرة الطرخو



الطموح يفعل المعجزات

بالثقافة والوعي تستطيع المرأة اثبات وجودها

في شمال سورية حيث الصفاء والنقاء ، عاشت وترعرت ورضعت الشمائل العربية الاصيلة وتمرست على الاصالة وعمق التجربة ... درست حيث القليل من بنات جنسها يدرسن في ذلك الوقت ... وتعلمت واصبحت مدرسة ... لم تقف طموحاتها عند هذا الحد ... فتطلعت الى خارج حدود بلدها ... تقصد الاطلاع وتوسعة الافاق والمساهمة في تعليم بنات امتها العربيات في اليمن .. وهناك عانت الكثير حيث كان نصيبها ان تدرس في قرية نائية على حدود الربع الخالي ... عايشت الناس هناك في حياتهم القاسية التي لا تزال بعيدة عن الحضارة الحديثة ... وعاشت معهم اهوال حرب اليمنيين .... يوم اشعلت تلك الحرب الظالمة اياد مغرضة ... — المدرسة خضرة الطرخو مسؤولة النشاطات الفنية في المدرسة اليعربية الاهلية تحدثنا عن ذلك وتضيف : حين نسالها عن رايها في ما قطعته المراة العربية من اشواط على طريق التحرر باعتبارها زارت اكثر من بلد عربي .

ان المراة العربية تجدها متفاوتة في ثقافتها وتحررها من بلد لاخر في سورية تجدها قد وصلت الى مرحلة لا باس بها وحصلت على الكثير من حقوقها ولا تزال تسعى للحصول على المزيد .. في مصر ايضا تجد الكثير من الفتيات اللواتي تعتز بهن كمثقفات واعيات يسعين لاثبات وجود المراة في شتى المجالات .. في اليمن لا تزال المراة في غالبية المناطق متخلفة لم تتح لها فرصة التعليم والاطلاع وان كانت في مناطق اخرى قد تقدمت في مراتب العلم والثقافة .. وفي الكويت هذا البلد الصاعد بعزم وتصميم لبلوغ اعلى الدرجات .. تساهم المراة في هذا الصعود وتسعى لاثبات وجودها والوقوف مع اخيها الرجل لخدمة بلدها وتقدمه .. هذا ما لاحظته في البلاد التي زرتها .

والمراة العربية اثبتت وجودها بدرجات متفاوتة بين كل قطر واخر لكنها تسعى بشكل عام الى الوصول وستصل باذن الله .

— وماذا عن نشاطاتك كمسؤولة عن النشاطات الفنية في مدرستك .. وهل تمارسينه مستندة الى الموهبة ام انه عمل روتيني؟

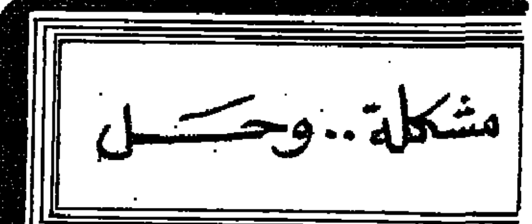
منذ نعومة اظفاري اعشق الفن ... وطبيعة الحياة التي عشتها ساعدتني على ذلك .. كنت ولا ازال اقرض الشعر البدوي الاصيل .. الذي يحكي قصة الاباء والاجداد ... هذا من ناحية ومن ناحية اخرى كنت اتوق دائما للتمثيل ... ارى في ذلك تعبيرا عن مواقف لا بد من اظهارها للناس للفائدة او العبرة ، في المدرسة وفي الحفلات الطلابية التي كانت تقام كنت اجد منفسا لموهبتي ... اشتركت في كل الحفلات المدرسية .. عندما كنت طالبة ... وبقي العمل مجرد هواية .. وعندما اصبحت مدرسة كنت في كل مدرسة اعين بها استلم النشاطات الفنية وابدع فيها واقوم باعداد حفلاتها في شتى المناسبات الوطنية والاجتماعية . وهنا عندما حضرت للتدريس في الكويت تابعت اعمالي الفنية في المدرسة اليعربية حيث اعددت لحفلة قدمت في العام الماضي وكانت بشهادة الجميع ناجحة في ما قدمته من فقرات ... آخر الاعمال التي ساهمت بها ... الحفلة التي قدمتها مدرستي بمناسبة العيد الوطني . قدمنا مشاهد تمثيلية ... واسكتشات وطنية ومقاطع غنائية .. تتحدث عن المناسبة وتشيد فيها وكانت حفلتنا لهذا العام متميزة لاننا بذلنا جهودا كبيرة لانجاحها وقد وفقت والحمد لله بذلك وكانت ناظرة المدرسة السيدة بدرية الاحمد ... خلف هذا النجاح حيث لم تتاخر عن تقديم كل دعم مطلوب للاعمال الفنية في المدرسة .

طبعا لن تتعدى اعمالي الفنية عتبة الهواية رغم ما اشعر به من دوافع وطاقات فنية كامنة تريد الظهور ، لكن الممارسة ضمن نطاق المدرسة فقط تكفي ... لاسباب عديدة لا مجال لذكرها هنا ...

— كلمة اخيرة تودين قولها لاختك الفتاة العربية :

التسلح بالعلم والمعرفة الثقافة .. والصدق في كل شيء والابتعاد عن المظاهر المزيفة .. لنثبت اننا حفيدات للخنساء وخولة وغيرهن ...

اشكر من اتاح لي فرصة الحديث متمنية ل « الرأي العام » كل تقدم وازدهار .



نقطة التحول في الخمسين.. صغيرة.. من عمرها!

اعداد : روضة سليم

قالت لي : ببساطة كانت مشكلتي تتلخص في موضوع واحد فقط .. موضوع قد يعتقد البعض انه بسيط اذ ان الجميع يمرون به .. ويتقبلونه ... مشكلتي كانت تكمن في انني بلغت الخمسين من عمري ... وحينما ابديت دهشتي لذلك استطردت تقول ..

في صباح يوم عيد ميلادي الخمسين استيقظت من نومي مبكرة .. وذهبت من فوري الى المرآة المواجهة للفراش .. قلت لنفسي وانا انظر للمرآة : « لقد اصبحت في متوسط العمر .. كلا .. لقد اصبحت في منتصف العمر عدة سنوات .. وهذا هو الوقت المناسب لكي اصارح نفسي بهذه الحقيقة » ...

نظرت بتفحص دقيق الى وجهي .. قلت لنفسي هذا اليوم المناسب لاتخاذ القرار ..

ان كل ما يزعجني في الوصول الى هذه السن .. او التقدم في العمر عموما .. يكمن في مظهري الخارجي يتغير ... ولكن ما بداخلي .. لا يتغير .. انني ما زلت اشعر انني صغيرة .. ما زلت اشعر انني شابة في الخامسة والعشرين من عمري .. ولذلك فكلما انظر الى وجهي في المراة .. او من زجاج فترينات المحلات التي امر بها .. اشعر بالدهشة .. هل هذا الوجه الذي اراه في المرآة هو وجهي انا؟ ..

تجنبت النظر طويلا في المرآة .. تجنبت ان انظر الى وجهي في فترينات المحلات .. ذلك لانني في الواقع كنت ارى وجها اخر غير وجهي الذي تعودت عليه .. والذي اشعر به ..

لم اكن ابدي تماما ما هذا الشيء الذي يقلقني .. ويسبب لي الدهشة .. ان قوامي ما زال نحيلا كما هو .. ورشيقا .. انني لم ازد الا قليلا عما كنت عليه منذ ان تزوجت .. كان ذلك منذ ثلاثين عاما .. اي حينما كنت في العشرين من عمري .. .. كان وزني حينذاك خمسين كيلو غراما .. اما الان فوزني لم يزد عن الخامسة والخمسين كيلو غراما .. وهو وزن تحسدني عليه الكثيرات من مثل سني ..

انني دائما اهتم ببشرتي .. اما شعري الاشقر فقد بدا يدب فيه البياض .. ودائما اذهب الى الكوافير حيث يعيد له لونه الاشقر .. وبالطبع كانت صباغة شعري تضفي علي عمرا اقل .. وتمنحني مظهرا شابا .. وهذا بالطبع هو ما اتمناه .. بل ما تتمناه كل سيدة اخرى اقتربت من الخمسين او تخطتها ..

ولكنني منذ عدة شهور .. اصبحت غير راضية عن اي شيء من مظهري .. غير راضية عن شعري .. عن ملابسي .. عن كل شيء ...سالت وجهي في المرآة ...

– « هل كل النساء اللاتي وصلن الى الخمسين يشعرن بمثل ما اشعر به .. هل يستيقظن في عيد ميلادهن الخمسين ويدركن انهن قد وصلن الى نقطة التحول في حياتهن ... نقطة التحول التي تحتم عليهن اتخاذ القرار ... او انهن يتقبلن الواقع ببساطة؟ ..

كيف اقبل الواقع ؟ .. انني لا اصدق اية سيدة تقول انها لا تعبا بالتقدم في السن .. الرجال يبدون اكثر جاذبية كلما تقدموا في العمر ولكن بالنسبة للسيدات الامر مختلف تماما .. ان المرأة تحتاج الى الشجاعة حتى تقبل فكرة انها وصلت الى منتصف العمر ..

نظرت امامي الى الكريمات والسوائل المتراصة على التسريحة .. انها معدات وكيماويات لها مفعول اكثر في تحسين البشرة والشعر .. ومع ذلك فكلما تقدمت السنوات قل مفعول هذه المواد .. انها لن تحفظ لي شبابي .. واسترجاع الشباب لا يحدث فقط الا في الخيال ..

المنزل غارق في السكون التام .. عادل زوجي ذهب الى عمله .. ولكنه لم ينس ان يلصق بطاقته على المرآة يقول فيها .. عيد ميلاد سعيد .. يا حبيبتي .. ساعود مبكرا للاطفال بهذا اليوم الرائع » ..

« هذا اليوم الرائع »؟ ! ...

كيف يقول ذلك .. ولكن عادل هو الحبيب الدائم .. حبيبي منذ ثلاثين عاما .. انه دائما ياخذني في مثل هذا اليوم الى مطعمنا المحبب .. حتى حينما كان الاطفال صغارا .. وكان من الصعب الخروج وتركهم بالمنزل .. كان عادل يتدبر الامر .. كان ينادي والدته او شقيقته كي تمكث مع الاطفال .. ونذهب نحن للاطفال بعيد ميلادي .. كنا نتناول العشاء من مطعم فخم ... وبعد ذلك نذهب الى المسرح او السينما ..

ان هذا الصداع الرهيب لم يتركني منذ ان استيقظت من النوم ... فنجان من القهوة قد يساعدني في القضاء عليه القهوة على النار .. ولكن ذكريات السنوات تتعاقب في اول عيد ميلاد لي بعد الزواج ذهبنا الى القاهرة .. ووقفنا في طابور طويل كي نحصل على تذاكر لدخول الاوبرا .. كنا نقف في الطابور ونحن نتناول السندويتشات ... ايام سعيدة ... ذهبت .. انني دائما اشتاق الى تلك الايام .. انني اريد ان تتكرر ولكنها حينما تتكرر مع سيدة في مثل سني الحالي ستعد امرا سخيفا .. وهذا هو في الواقع ما اعنيه بالتقدم في السن .. وصول السيدة الى منتصف العمر .. انني ما زلت اشعر بالشباب في داخلي .. ولكنني اذا اقدمت على تصرف من تصرفاتي وانا شابة .. سينظر الي الناس على انني عجوز حمقاء .. وانه يجب علي ان اتصرف بطريقة اكثر وقارا ...

الخادمة ستاتي الان .. لتنظف المنزل ستنبع الزهور .. لقد اوصاها عادل بذلك .. ها هو جرس الباب يرن .... وحينما فتحت الباب .. صافحني وجه شاب صبوح .. وجه وفاء الخادمة ..

قالت : صباح الخير .. عيد ميلاد سعيد ..

رددت تحيتها ببطء ... وانا اتامل شبابها قالت : لقد احضرت لك هذه الزهور بمناسبة عيد ميلادك .. اعتقد ان لونها الاحمر سيضفي عليك البهجة ...

قلت لها : هل تشعرين انني كئيبة؟

قالت : كلا .. ولكنني اعتقد انك تبدين متعبة اليوم قليلا ..

انها فتاة مجاملة .. واعتقد انها تشعر بما اعاني قلت وانا انظر اليها بتمعن :

اليوم بلغت الخمسين ..

شعرت بنظرة الحرج في عين الفتاة .. ولكنها قالت سريعا ... « بصراحة يا سيدتي .. انت تبدين اصغر من ذلك بكثير »

ثم تشاغلت عني بتنظيف بعض الاطباق قلت لنفسي .. انها لا تدري .. ولا تستطيع ان تدرك ماذا تعني الخمسون .

قلت لها وانا اترك المطبخ : اشكرك يا وفاء على الزهور ...

قلت لنفسي وانا اتامل الزهور الحمراء التي احضرتها وفاء .. « ان الحياة قصيرة مثل الزهور » ..

جلست في الردهة الواسعة .. عدة خطابات .. وبطاقة ... انها من ابنتي منى .. هي ايضا تكتب شيئا عن الوصول الى الخمسين لكنني لن اقرأه .. لا احد يدري ما انا فيه حقيقة ..

التليفون يرن .. رفعت السماعة ببطء انها منى ، ابنتي .. قالت « عيد سعيد .. يا ماما » .. قلت لها .. « اشكرك .. واشكرك على الكارت » قالت : خالد ... مريض بالحصبة .. وشقيقاه الصغيران لا شك انهما سيمرضان بها ايضا انني مشغولة يا امي ...

مرت لحظة صمت ..

قالت ثانية الامومة جميلة .. ومتعبة ايضا .. هل ستتناولين العشاء في الخارج مثل كل عام؟ ..

قلت لها : نعم ..

قالت : هذا شيء رائع ..

قلت :... قبلي اطفالك نيابة عني .. وكذا زوجك ... متى اراك؟ ..

قالت : لا اعرف تماما .. كم تستمر الحصبة؟

قلت : لقد نسيت ..

قالت : على العموم ساتصل بك حينما تتحسن صحة الاولاد ..بلغي حبي لابي ..

وضعت سماعة التليفون .. نظرت الى نفسي في المرآة مرآة الردهة ..

قلت لنفسي .. ها انذا ايضا اصبح انانية .. كان من المفروض ان اعرض المساعدة على ابنتي .. ان عادل لن يتالم اذا تركته عدة ايام لاقيم عند ابنتي ونهتم سويا باطفالها الثلاثة ولكن الاطفال مزعجون حقا .

خطاب من ابني .. وبطاقة من ابني الاخر ..

ان وائل وسمير لا ينسيان على الاطلاق يوم عيد ميلادي ... ودائما تصل خطاباتهما في ذات اليوم .. انهما يدرسان : وائل باميركا .. وسمير بانكلترا ..

خطاباتهما مليئة بالاخبار .. وفي نهاية كل خطاب بعض الاقوال والاشعار التي تتحدث عن سن الخمسين ..

انتهيت من قراءة الخطابين .. والدموع في عيني .. ان المنزل ساكن .. وهادىء .. انني اشعر بالوحدة .. متى يعود وائل وسمير؟

انني اشعر بالشوق اليهما .. يجب ان اقطع هذا الملل .. كيف اتغلب عليه .. لا توجد وسيلة الا الخروج ...

ذهبت الى الكوافير .. حتى محل الكوافير مليء بالشابات الصغيرات .. نظرت الى وجهي في

المرآة التي امامي .. لمحت في المرآة وجه جارتي .. شابة صغيرة ... شعرها قصير .. لمحتني وانا انظر

اليها .. ابتسمت .. ابتسمت انا ايضا جاء الكوافير مبتسما ... فقال : صباغة .. وغسل ..

قلت له : كلا .. مجرد غسل .. وتصفيف .. لقد قررت اليوم ان لا

اصبغ شعري بعد الان .. على ان

احني راسي للزمن .. واتقبل كل شيء ..

قال : هل انت متاكدة من رغبتك هذه .. سيبدو شعرك مختلفا ..

قلت : انني متاكدة تماما .. كما ارجو ان تقصه ايضا انني اشعر انني في حاجة الى شكل جديد ..

قال : تريدين الشعور بالتغيير .. ولكنني اريد ان اقول لك انه يوجد كثيرو من الشعر الابيض ..

قلت له : الا تعرف ان اليوم هو يوم عيد ميلادي الخمسين شعر الكوافير بالحرج .. قال وهو يتساءل بالبحث

عن المقص « عيد ميلاد سعيد » .. بعد حوالي الساعة .. نظرت الى المرآة .. وجه آخر بشعر قصير ..

رمادي اللون .. هذا هو لون شعري الطبيعي .. فلماذا انكره؟ ..

لكن هل اخطات بقراري هذا؟ ..

هل اخطات بعدم صباغة شعري؟ .. هل اخطات بقص شعري هكذا؟

.. اكان يجب ان يكون اطول قليلا ..؟

لقد فعلت ما قررت ان افعله .. لقد قررت عدم صباغة شعري على

الاطلاق ... ولقد نجحت في تنفيذ ما قررته .. فماذا يهم؟ وماذا يعني

وصولي الى الخمسين؟ .. وماذا يعني تحول شعري الاشقر الى شعر ابيض؟ .. هل يعني هذا نهاية العالم؟ ..

كلا بالطبع .. انني اعيش .. وعلي ان امارس الحياة من كل لحظة

اتنفس فيها .. لقد خرجت من عند الكوافير .. وقد ازداد تصميمي على

ان ادع الشعر الابيض يظهر .. لماذا اخفي الحقيقة؟ .. لماذا لا اعيش حياتي كما اريدها فعلا؟ ..

توقفت عند بوتيك صغير يعرض مجموعة من الفساتين .. نظرت الى الفساتين .. شعرت بالانتعاش ...

بداخل البوتيك مجموعة كبيرة من الفساتين الجميلة من جميع الالوان .. ومن ريكودر صغير

سمعت صوت الموسيقى الصباحية يخترق اذني .. وخيالي ..

تركت البوتيك .. هناك في اول الشارع بوتيك اخر .. نظرت الى

الفساتين المعروضة « بالفترينة » .. الوانها هادئة ..

كما انها مرتفعة الثمن وتذكرت انني في يوم ما كنت اسير مع ابنتي

واشرت الى احد الفساتين فاذا بابنتي تقول ..

« ان لونه لا يناسب .. انك حقيقة جدة .. ولكنني اريد ان اراك في

الوان زاهيه » .. دلفت الى البوتيك .. الزهور تتناثر من كل مكان .. موسيقى هادئة .. تداعب اذني .. الجو داخل البوتيك يوحي بالثراء .. فكرت بالخروج .. ولكن السيدة التي تقوم بالبيع تقدمت نحوي ..

قلت لها : انني ابحث عن فستان للسهرة .. شعرت بالدهشة من تلك الكلمات .. ان هذه الجملة لم استعملها منذ سنوات طويلة ...

قالت السيدة : هل في ذهنك لون معين؟ .. نظرت الى مجموعة الفساتين ..

قلت لها : لا يهمني اللون تماما .. بدات السيدة تبحث باهتمام بين الفساتين .. ولم تسالني عن المقاس .. وادركت ان البائعة الناجحة هي التي لا تسال ابدا عن القياس ..

سالتني وهي تقدم فستانا .. : هل تحبين اللون الاخضر؟ ..

قلت لها : احيانا ..

الم الظهر ومشاكل الحمل الاخرى



هناك عدد قليل من النساء في فترة الحمل يساعدهن الحظ على تجنب الم الظهر ، كما ان هناك عددا قليلا آخر يتعرض لمشاكل في الحوض والارداف والكاحل والركب سواء خلال الحمل او بعده .

ولا شك ، ان الم للظهر هو الاكثر شيوعا في فترة الحمل لان على الحامل غالبا ان تقف وتمشي في وضع غير مريح بينما يكون الرأس والاكتاف منجذبة الى الوراء ويكون البطن بارزا الى الامام .. هذا الوضع يؤثر على شكل العمود الفقري فيتخذ شكلا جديدا يسميه خبراء تقويم العظام « البزخ » او دخول الظهر . ويسبب الوضع الجديد توترا وضغطا على الرباطات والعضلات المحيطة بالعمود الفقري وعلى غضروف « الدسك » الذي يقع بين كل فقرة من الفقرات . فاذا ما ازداد الضغط الذي يتعرض له الدسك يضغط بدوره على عصب العمود الفقري وعندئذ تشعر الحامل بالم هذا العصب والذي يسمى عادة بالانزلاق الغضروفي .

ولهذا فان نقل الحامل لاي ثقل غير عادي قد يسبب لها انزلاقا غضروفيا . يضاف الى هذا ان الرباطات المحيطة بالعمود الفقري ينتابها الضعف نتيجة لدورة الهرمون الذي يهيء الرحم بقبول البويضة الملقحة . ويزداد معدله مع تقدم شهور الحمل وهكذا فان ضعف الرباط يعتبر عاملا من عوامل ترجيح الاصابة او حدوث « الدسك » ومشاكله وبخاصة بين الحاملات المتقدمات في السن . وفي هذه الحالة يبدأ العضل غير المعتاد على تحمل التوتر الى مدة طويلة يؤلم الحامل ويتركز الالم عادة في الجزء العلوي او الاوسط وعجز المرأة ثم ينخفض الى المنطقة القريبة من الارداف ثم الركب .

تكون مفاصل الظهر عادة قوية وثابتة ولا تتحرك ما لم تفقد شيئا من هذا نتيجة لهرمونات الحمل التي يمكن تتوتر اكثر من الوضع الطبيعي نتيجة قيام الحامل بنشاطات مختلفة مثل الجماع ..

بل ان الحامل تستطيع احيانا ان تسمع صوتا عندما تنهض ذلك هو صوت المفصل المتوتر او المضغوط . وغالبا ما تشعر بالالم في العجز او منطقة التقاء العجز بالحرقفة .

وقد ينشأ الالم عند ملتقى عظام الحوض الامامية نتيجة قيام الحامل بعمل او ان يكون الطفل ثقيلا في الحمل . واذا ما بقي الالم بعد الوضع فلا بد عندئذ من اجراء عملية او علاج آخر .

اما المشكلة الاخرى التي قد تبرز خلال الولادة هي حدوث جرح او اصابة بالعصعص حيث تتحنى العظام الخمس الدقيقة التي تشكله الى الامام والاعلى . وحدوث اصابة العصعص قد تسبب مقاومة لرأس الطفل خلال تحركه الى اسفل مخرج الحوض وقد تنتهي بحدوث كسر . . في عظم العصعص او يصاب بتوتر شديد حتى في حالات الولادة التي تتم بعملية جراحية . ورغم ان اصابة العصعص ليست خطيرة الا انها قد تتسبب في حدوث آلام وصعوبة في الحركة لمدة اسابيع من بعد الاصابة .

ومن الآلام التي قد تتعرض لها الحامل هي آلام الركب والكاحل وبخاصة عند نزول السلم او الدرج او التعرض لثقل بشكل مفاجيء وبخاصة اذا كان وزن الحامل اصلا اكثر من المعتاد . وهكذا يبقى الوزن وضعف المفاصل هو السبب في حدوث ذلك .

صحيح انه لا سبيل الى تجنب حدوث ضعف للمفاصل خلال الحمل او منع تأثر العمود الفقري نتيجة الحمل الثقيل الا ان الحامل تستطيع تجنب التوتر والضغط الزائد خلال فترة الحمل عن طريق ممارسة تمارين رياضية معينة كأن تعمل تمارين للظهر او ان تستلقي على جسم خشبي تقليدي بالاضافة الى ان لحذاء القدمين دوره .

ان الحمام الساخن الذي تأخذه الحامل في نهاية اليوم يؤدي دورا في راحة جسمها . ثم وضع قطع من الثلج على المناطق او المفاصل يعد امرا مفيدا . ثم ان المشي بشكل منتصب يعتبر مفيدا كذلك في حالة اصابة الركب والكاحل .

وتبقى الراحة بشكل عام وتجنب ما من شأنه ان يثير المشاكل هو الاساس .

ايها الأب.. انت مسؤول ايضاً !

هل الام هي المسؤولة وحدها عن تربية الطفل الصغير ؟

اذا وجهنا هذا السؤال الى عدد كبير من الناس ، فاغلب الظن ان الجواب سيكون : نعم .. وهو بالطبع جواب غير صحيح ، وان كان العرف السائد عندنا قد جرى على ذلك .

حقا ، قد يكون من الصحيح ان القدر الاكبر من العناية بالطفل واقعا على كاهل الام وبخاصة في الفترة المبكرة من عمره ، ولكن التربية السليمة تفرض ان يكون للاب دوره ايضا . فتربية الطفل مهمة مشتركة ينبغي ان يسهم فيها كل من الام والاب على حد سواء . قد يختلف دور كل منهما تبعا لمرحلة النمو التي يمر بها الطفل ، وللظروف المحيطة بكل الابوين ، ولكن تظل الحقيقة قائمة ، وهي ان الطفل في حاجة الى الرعاية والعناية من الاثنين معا .

وبصفة عامة فان دور الاب ازاء طفله ينبغي ان يبدأ عندما يبلغ الصغير الشهر السادس من عمره . فالرعاية قبل هذه السن تكون في العادة وقفا على الام . والاب

يستطيع حينئذ ان يقوم ببعض احتياجات الطفل ، فيقدم له بعض وجباته الليلية مثلا ، او يأخذه في عربته الصغيرة لنزهة في حديقة المنزل ، او في الحديقة العامة المجاورة .

ان عددا كبيرا من الآباء لا يقضون مع اطفالهم الصغار وقتا كافيا . بعضهم يخرج الى عمله في الصباح ولا يعود الى بيته الا في المساء عندما يكون الصغار قد ناموا اما الذي يعود منهم في الظهيرة ، فانه لا يكاد يتناول غداءه حتى يستسلم للنوم ، فاذا استيقظ خرج لقضاء الوقت مع اصدقائه ، ولا يعود الا واولاده قد



ذهبوا الى فراشهم . وهكذا لا يلتقي الاب بابنه الا نادرا ، فلا يستطيع ان يقيم معه علاقة صحيحة سليمة .

والواقع انه مهما تكن مبررات الاب في عدم الالتقاء بصغيره ، فانها لن تكون مقبولة من وجهة النظر

التربوية . فالاب بشيء من التنظيم يستطيع ان يجد من وقته متسعا لرعاية طفله والبقاء معه ما يكفي

لاشباع حاجاته النفسية . ولا ينبغي ان يقف اي حائل دون تحقيق هذا الهدف . انه التزام لا ينبغي ان

ينساه الاب .. وهو التزام يتقدم على اي اعتبار مادي .. فشخصية الطفل وبخاصة بعد السنة الثالثة

من عمره تتأثر الى حد كبير بابيه ، يستوي في هذا الفتى او الفتاة ..

الاب في هذه السن هو مثل اعلى يريد الولد ان يتخذه قدوة له ،

وتريد البنت ان تتزوجه عندما تكبر . فاذا لم يقض الاب وقتا كافيا مع

صغاره فانه سوف يحرمهم من معرفته على حقيقته ، ومن التأثر به في صوغ شخصياتهم وتكوين صفاتهم وسماتهم الرئيسية .

ثم ان الاب ، مهما كان ودودا رقيقا ، فانه يمثل السلطة في نظر صغيره ، والصغير في حاجة نفسية

الى وجود هذه السلطة . انها تساعده على تمثل القيم السائدة في مجتمعه ، وهي التي تحول بينه وبين نزواته وطيشه .. فهي خير عون له

على اكتساب التنظيم الداخلي الذي يمكنه من التكيف الاجتماعي والاستقرار النفسي . وعدم وجود

هذه السلطة ، او ممارستها بطريقة خاطئة ، يدفع الطفل بعيدا عن الطمأنينة ، ويلقي به في احضان القلق .

ونحن نحب ان نلفت النظر هنا الى ان الاب كرمز للسلطة لا يعني بأي

حال من الاحوال الا يكون مصدرا من مصادر الحنان .

لقد تعودنا في مجتمعاتنا العربية ان الام وحدها هي مصدر الحنان

بالنسبة للطفل . ونحن كثيرا ما نقرأ او نسمع عن آثار حرمان الطفل من

حنان امه . وقد يكون هذا هو السبب في اعتقادنا بان الاب لا شأن

له بالحنان . وهي نظرية خاطئة كل الخطأ . فحنان الاب مثل حنان الام لا يستطيع طفل ان يستغني عنه .

ان كثيرا من الرواسب القديمة ما زالت تعمل عملها في نفوسنا . فما زال من بيننا من يعتقد ان حنان الاب صفة لا تتلاءم مع ما ينبغي ان يتصف

به من الشدة والخشونة والهيبة . وهي الصفات التي تلازم الرجولة في رأينا . ان الحنان ضعف ، وهو ما لا ينبغي ان يتصف به الاب !

ان مثل هذا التصور للحنان خطأ فادح ينبغي ان نصححه .

فاظهار الحنان للصغار ، وبخاصة الصبيان منهم ، هو على عكس ما نتصور ، ضرورة تفرضها الحاجات النفسية للصغير . ان الحنان يشعره بانه مقبول ومحبوب .. والطفل الذي يشعر بذلك سوف لا يعرض احدا للحرمان عندما يكبر .. سوف يشب ولديه وجدان اجتماعي يقظ للشهامة . ولا شك ان الشهامة هي احدى السمات الهامة للرجولة .

ليس من الصحيح ، ان المعاملة الخشنة للصغار سوف تفيدهم ، او تجعلهم اكثر قدرة على مواجهة اعباء الحياة .. كذلك فان الخشونة ليست علامة ضعف في الاب ، او انتقاص من رجولته .

ونحن لا نقصد بهذا كله الا نلجأ الى الخشونة في معاملة الصغير بطريقة قاطعة . ولا بأس من اللجوء الى شيء من الخشونة في بعض الاحيان . فالصغير في حاجة الى ذلك بل هو يحب ذلك ، ولكن ينبغي ان نكون على حذر ، لنعرف القدر الذي ينبغي ان نقف عنده ولا نتجاوزه .

المهم ، انه لا ينبغي ان ننسى للحظة واحدة ، ان الطفل يتوقع الحنان والحب لا من الام وحدها ، وانما من الاب ايضا . والحب والحنان ضروريان له وبخاصة في سنته الاولى ، ضرورة الطعام والشراب . اما بعد السنة الاولى ، فسوف تقل حاجة الصغير الى المداعبة شيئا فشيئا . انه يبدأ فترة جديدة من حياته ، وذلك عندما يستطيع ان يدرج ويتنقل في ارجاء المنزل ؛ وهكذا سوف ينصرف جزء كبير من طاقته في محاولة التعرف على العالم الذي يحيط به .

وليس معنى هذا بالطبع ان الطفل لن يحتاج الى الحب والحنان .. كل ما هنالك ان طريقته في التحقيق من ان اباه يحبه سوف تختلف بعض الشيء عما كانت عليه في الماضي . سوف يتحقق من ذلك بما يلاحظه من طريقته في الحديث معه والاقبال عليه والضحك والابتسام عندما يراه . اما هو فسيحاول ان يعبر عن حبه لابيه بما يظهره من وسائل مختلفة للتعلق به ، كحرصه على صحبته والتحدث اليه واظهار الاعجاب به بوسائله الساذجة البسيطة .

واخيرا .. فعلى الاب ان يذكر دائما ان دوره في تربية طفله لا يقل اهمية عن دور الام .. وان مسؤولية الابوة ليست مقصورة على الانفاق وتلبية الحاجات المادية .. وانما هي الى جانب ذلك ، بل قبل ذلك ، تلبية للحاجات النفسية ، وتنمية لكل ما يملكه الطفل من ملكات بناءة تستطيع اسعاده واسعاد الآخرين من حوله .

تقديم طفلك الى المجتمع

معظم الاباء والامهات يهتمون كثيرا بان يتمتع طفلهم بما يطلق عليه عادة البداية الاجتماعية الصحية في الحياة » وهذا بالتاكيد يعني ان الوالدين يحاولان جهدهما ان يحققا للطفل الصحبة الجيدة منذ لحظة ميلاده .. مما يشجعه مستقبلا على استيعاب المعلومات والمهارات ويصون تطوره الجسماني والعقلي .

انك يا سيدتي تودين ان يصبح طفلك شخصا اجتماعيا محبوبا .. يشترك في كل انشطة المجتمع .. ويصبح عضوا نافعا لوطنه ولكي يتحقق ذلك الهدف السامي ، عليك ان تبدئي بتعليمه منذ السنة الاولى من عمره وهي .. السنة التي يبدأ طفلك فيها بالتعرف على الاخرين ، وهي ايضا السنة التي يبدا فيها تفهم بعض مفردات اللغة وبذلك تكون لديه القدرة على الاتصال بالاخرين .. وفي هذه السن يصبح طفلك انسانا اجتماعيا .. وعليك ان تدركي ذلك .. وتغذي فيه هذه الميول لسببين :

اولا : معرفته لنفسه : فعادة ما يتاثر الانسان بالاخرين المحيطين به في بناء شخصيته .. بناء نحن الذين تكونت شخصيتنا على مدى سنوات طويلة .. اما هو فما زال في البداية .

ان الطفل الصغير يبتسم .. ويعبر عن مشاعره ويستجيب اليك فعليك ان تظهري مشاعرك الحقيقية دائما لطفلك فاذا غضبت منه فاظهري له هذا الغضب .. واذا سعدت بتصرفاته فاظهري له هذه السعادة .. اذ ان هذه المشاعر ستنعكس عليه .. وسوف تستقر في ذهنه .. مكونة له صورة ناجحة عن شخصيته .

فاذا لم يحدث هذا فان الطفل حينما يواجه المجتمع الغريب لاول مرة سيشعر بالحيرة والاضطراب .. والفوضى ايضا فاذا كنت مثلا لا تظهرين الغضب او الحزن من تصرفاته التي تستدعي ذلك فانه سيكون صورة جيدة لذاته .. وبالطبع سيصاب بالدهشة ازاء تصرفات الاخرين تجاهه .. حينما يقدم على عمل شيء يثير غضبهم فيرفض تصرفاتهم ازاءه متوهما انهم هم المخطئون فسيندهشون لدورهم ازاء تصرفه وحبه لذاته .. ان طفلك يعتقد ان كل ما يفعله يجب ان يجلب السرور الى الاخرين كما عودتيه انت على استقبال اي تصرف من تصرفاته .

لذلك عليك ان تعودي طفلك التصرفات المقبولة وغير المقبولة منذ ان يصبح في العام الاول من عمره .

ثانيا : معرفته بالاخرين :

هذا هو السبب الثاني .. ان معرفته بالاخرين شيء هام .. فاذا فعل شيئا جيدا ومدحه الاخرون عليه .. فانه سيعرف بعد ذلك اي تصرف سيقربه من الاخرين وهذه هي اولى سلالم الحياة الاجتماعية .. وفي الماضي اي قبل ان تصبح مجتمعاتنا متحضرة كانت الفرصة سانحة بلا اية مشاكل .. كان الاقارب يعيشون معا في منزل واحد .. فان الطفل يتعرف على المجتمع بطريقة سريعة .. ولكن في ظروف مجتمعنا الحالي علينا ان نقدم الطفل الى الاخرين كي يتعرف بهم .. وبذلك يكون عليك ان تشركي طفلك في عدة انشطة ... اصحبيه معك الى الجمعية .. او الى السوق .. او وانت ذاهبة الى البنك .. واذا كان لك اصدقاء في سن طفلك اذهبي اليهم بطفلك .. وكذلك يفعلون .. ان الطفل في عامه الاول لن يتعرف بطريقة اجتماعية مع طفل اخر في مثل سنه .. ولكن كليهما سيستفيد من هذه التجربة .

اشترت وجهاً جديداً وعمرها ٤٩ سنة !!



منذ ان بدأت كتابة التاريخ والبشرية تحلم بالشباب الدائم .. ولكن المرأة في عصرنا هذا بالذات مفتوحة مفتونة بحب الشباب .. غارقة حتى الاذنين في استرضائه حتى اصبح هذا السعي هو النبع الذي تستمد منه نشاطها وحبها للحياة .. وهذه هي قصة امرأة تدعى اجيلا همفري ٤٩ عاما ، لقد قررت اجيلا ذات يوم ان تشتري لنفسها هدية ثمينة في عيد ميلادها : قررت ان تشتري وجها

خاليا من التجاعيد والخطوط التي حفرتها السنون ، خاصة وان زوجها في نظرها ازداد وسامة مع مرور الزمن ، اما هي فقد افقدها الشعور بالكهولة بشاشتها ، وتقول : ذهبت الى طبيبي واطلعته على رغبتي في الحصول على رسالة لكي اتقدم بها لجراح تجميل ، فرفع الطبيب حاجبيه دهشة :

وقلت : ان وجهي لم يعد يرضيني .. عندما توجهت الى عيادة الجراح في هارلي ستريت اخبرني ان عملية شد الوجه تتم على مرحلتين .. ولا بد ان تمر فترة من الوقت بين اجراء الجزء الاول والجزء الثاني .. وكانت الجراحة الاولى تختص بازالة التجاعيد من جانبي الوجه .. والاخرى لعمل شق تحت الذقن

وازالة التجاعيد من فوق الشفاه .. وصرح لي ان العزلة التامة ضرورية وهامة بين الجراحتين لاحتمال تكون قشور وندوب على الوجه تجعله يبدو قبيحا منفرا الى حين ، ولكنه اكد لي ان نتائج الجراحة تبقى لمدة ٧ — ١٠ سنوات ثم يعود الوجه الى ما كان عليه من قبل .. ثم اخبرني ان شد الوجه مع اجر طبيب التخدير والاقامة لمدة يوم واحد بالمستشفى ستكلفني ٨٧٥ جنيها .. بعد عشرة ايام توجهت الى المستشفى الخاص برفقة زوجي .. في قسم الاستقبال حيتنا السكرتيرة قائلة لزوجي : هل جئت لاجراء جراحة الانف فاجابها ضاحكا انه ليس من الحماقة بما يدفعه الى ذلك ، ولم يكن ذلك كناية عن احتجاجه الصامت .. لاننا كنا قد تناقشنا في الامر واكد لي ان الوجه وجهي والنقود نقودي ولي ان افعل بكليهما ما اشاء .. في غرفة صغيرة قاست احدى الممرضات ضغط دمي ونبضي وسألتني عن امراض الحساسية وطلبت مني ان ازيل طلاء الاظافر ، فلما سألت عن هذا الطلب الغريب قالت ان الاظافر تطمئن طبيب التخدير عن انتظام تنفس المريض واذا انقطع التنفس تغير لون الاظافر الى الزرقة .. بدر لي ان اسأل عن الوقت الذي تستغرقه

الجراحة وانا اتوهم انها لن تستغرق اكثر من ساعة واحدة .. ولكن الاجابة جاءت مخيبة لظني .. اذ قالت الممرضة : خمس ساعات تقريبا .. واستلقيت على منضدة الجراحة والخوف يشل تفكيري وحركتي معا

.. لا اتذكر شيئا بعد ذلك حتى استعرت وعي وانا اسأل احدى الممرضات عن الساعة .. فاذا بها تناولني كوبا من الماء لم استطع ان اشربه الا عن طريق بوصة صغيرة ، فقد كان رأسي ووجهي داخل ضمادات كثيرة ..

٣٦ ساعة مرت علي دون طعام لاني لم اكن قادرة على فتح فمي او مضغ الطعام .. وجاء الطبيب لتغيير الضمادات واخبرني بانني لن استطيع غسل شعري لمدة ٥ ايام وان موعد اللقاء سيقع خلال اسبوع لازالة الغرز الجراحية .

عدت الى بيتي .. وفي تلك الايام الاولى لم يفارقني الشعور بأن ثمة شيئا ثقيلا سقط على رأسي فجأة .. كان وجهي اشبه بالبالون المنتفخ .. ومن فرط الجوع والقلق انخفض وزني خمسة ارطال كاملة خلال ٤ ايام .. عندما ازيلت الضمادات خيل

الي انني فقدت الاحساس في وجهي ولازمني الاحساس ثلاثة شهور كاملة .. ومع ذلك قررت ان تجرى لي الجراحة الثانية لازالة تجاعيد الشفاه .. بعد اسبوعين عدت الى العيادة وانا اتذكر شيئا كنت قد قرأته عن اطباء جراحة التجميل وهو ان الجراح الناجح يتمتع بيدي انثى وعيني صقر واعصاب من حديد ..

هذه المرة قام الطبيب بطلاء شفتي بمحلول قوي التهبت له اعضاء جسمي كله ..

ثم لصق طبقة سميكة من الشريط اللاصق حتى يمنع تبخر ذلك المحلول .. وقال انه لن يزيل الشريط لمدة ٤٨ ساعة لكي يضع مسحوقا خاصا مكانه .. عند ازالة الشريط كان وجهي اشد قبحا مما كان عليه بعد شد الوجه .. ولذلك اعتكفت في البيت تماما .. وامتنعت عن الخروج الى السوق وعندما سقطت القشور وكان الجلد تحتها ورديا مثل الجلد الذي يظهر تحت ندوب الجروح التي لم يكتمل التئامها ، ومرت الازمة بسلام .. الان لم يتغير وجهي الى الدرجة التي قد تجعل اصدقائي لا يتعرفون علي .. في الواقع لم يكتشف معظمهم انني قد اقدمت على تلك الخطوة الجريئة .. كل ما هنالك انهم ينظرون الي مليا ويقولون : لقد ازددت شبابا ..

الحد الفاصل بين الخطأ والصواب عند الطفل

في الحقيقة انه يصعب وضع حد فاصل بين السلوك الخاطىء والسلوك السليم للطفل .. وقبل ان نصدر اي حكم على سلوك معين بانه انحراف او غير ذلك يجب ان نعرف من هو الطفل .. وعمره .. ومقدار الخطأ في السلوك ، وفي اي وقت سلكه ، وفي اي مكان ، والاهم من كل ذلك ان نعرف : لماذا قام بهذا السلوك ..

ان السلوك الخاطىء اذا سمينا .. كذلك يتوقف على الظروف عادة .. وعادة يختلف البالغون في تحديد ما هو الانحراف في السلوك بالنسبة للاطفال .. فان بعض ما تسميه احدى الامهات انحرافا .. قد تسميه ام اخرى نموا طبيعيا ..

ومن هنا يظهر لنا انه من الصعب وضع قائمة بانحرافات واخطاء الاطفال يتفق عليها جميع الناس .. فقد يحدث ان يلعب طفلان في الحديقة مثلا وتتسخ ملابسهما فتجدان والدة احدهما تبالغ في عقابه على ذلك .. في الوقت الذي لا تعاقب الام الاخرى طفلها على نفس الشيء .. فالطفل الذي نال عقابه يصبح مخطئا ومنحرفا في نظر والدته لاختلاف مقاييس الامهات ومعاييرهن .. لذلك فان الخطأ عند الاطفال يعتمد اعتمادا كليا على المعايير التي يعيش بها الكبار الخطأ والصواب ..

ولكن عادة يمكن ان يقاس خطأ اولادنا وبناتنا بعدم طاعتهم للتعليمات التي وضعناها لهم .. وعموما يمكننا ان نقلل من خطأ الطفل قبل ان يصل للانحراف او الى درجة الخطورة اذا راعينا :

● ناخذ في اعتبارنا وجهة نظر الطفل .. وان نضع له الحواجز المعقولة .

● نعالج اخطاءه بالعطف والفهم الصحيح والتوجه العاقل .

● نحاول ان نساعد الطفل على ان يعرف ما هو خطأ وما هو صواب ، وحتى نتمكن من ذلك يجب ان نعرف لماذا ينحرف الاطفال ..

اسباب اخطاء الاطفال

كما قلنا لا يولد طفل وهو يعرف آداب المجتمع والسلوك الصحيح ..

وكذلك لا يولد الطفل ولديه ضمير حي ، او عنده قدرة الانسان الناضج على وزن وتقدير الامور والمواقف والتفكير السليم .. بل ان الدراسات اثبتت ان الاطفال يكتسبون هذه الاشياء بطريقة بطيئة جدا ومؤلمة ، على مدار السنين والايام ..

وعندها يجاهد الطفل ليتعلم ويعرف كيف يعيش في دنيا الكبار ، عندئذ لا بد ان يقع في اخطاء ، لان تعلم ما يطلبه به الامهات والآباء عمل شاق على الطفل ، هذا فضلا عن ان الطفل اناني وميال الى الاعتداء على الغير وكثير المطالب ، فنجد ان الطفل مثلا عندما يريد شيئا يخطفه لانه لم يتعلم ان يستأذن بادب قبل اخذ اي شيء .

وايضا عندما يؤخذ منه شيء يظهر عليه الشعور بخيبة الامل والحيرة فيبكي لانه لم يتعلم طريقة اخرى لاظهار شعوره .

واهتمام الطفل امر طبيعي كالتنفس ولكن كلما شعر بالعطف والحنان كلما نشأت عنده ثقة في ان من حوله يرعاه ويهتم به ، يجد انه ليس من الضروري ان يكثر من الصراخ والبكاء .. وبالتدريج يتعلم ان يتنازل عن كثير من مطالبه او يؤجلها .. وليس هذا فقط بل ويشب ايضا متأكدا من نفسه واثقا من حب من حوله له ، ونحن نشجع الاطفال احيانا على القيام بافعال ربما تكون قد عاقبناهم عليها من قبل . وهذا يظهر تناقضنا .. وهذا التناقض اكبر دوافع الحيرة في نفس الطفل ..

فمثلا نحن نعاقبهم اذا خطفوا لعبة من زملائهم .. ولكننا نشجعهم على ان يأخذوا اكثر في دنيا الدراسة والعمل .. وكذلك نحن نحب في الاطفال الصفات الطبيعية كالصراحة والبراءة .. ولكننا قد نعاقبهم عليها لو قاموا ببعض التصرفات البريئة والصريحة امام بعض الغرباء الذين لا نرغب معرفتهم لهذه الاشياء .. وهذا التناقض يدفع الطفل الى الحيرة .. وهذه الحيرة تسبب له المتاعب .. وليس هناك سبب للخوف من دوافع الطفل الطبيعية .. بل يمكن الاستفادة منها اذا روقبت ووجهت الوجهة الصالحة .. ويمكن ان تصنع منه منحرفا اذا لم توجه جيدا .. فمثلا غيرة الطفل من اخيه المولود حديثا تنبع من اهتمامه بنفسه .. اذ يبدو ان اهتمام الام قد تركز في هذا الطفل الصغير تبكر المولود ويعاكسه كلما خرجت الام من الحجرة نظرا لان هذا الشعور طبيعي فيمكننا ان نشجعه على ان يفصح عن شعوره ونخبره باننا نعرف هذه الاحساسات عنده .. ولكن يجب ان نجعله يفهم اننا لا يمكننا ان نسمح له باضرار هذا الطفل ، وبمساعدة الطفل على فهم شعوره وتوضح له ان هذا الشعور لاذنب له فيه وان تساعده على ضبط نفسه .



● دليلة الجزائرية



المرأة.. والحرية
هربت من زوجها القسري وعادت الى زوجها الطوعي





● مع زوجها الكندي

● الحرية للمرأة

● تتحدث للصحفيين

النساء يتألمن ويتعذبن .. يحرقن ويقتلن وتحتجز حرياتهن ويعاملن كالحيوانات .. ولكن عليهن تحمل ذلك كله من اجل الحصول على الحرية ..

بهذه الكلمات بدأت « دليلة ماشينو » الجزائرية مؤتمرها الصحفي في مونتريال – بكندا الذي

صادف يوم المرأة العالمي الذي ترعاه الامم المتحدة والمنظمات النسائية العالمية ..

بدأت القصة قبل اكثر من ثلاث سنوات حين تزوجت دليلة الجزائرية من شاب كندي اسمه « دينيس

ماشيون » وعاشت معه في كندا .. الا ان عددا من افراد عائلتها استكبر

ان تتزوج ابنتهم من كندي ، غير مسلم .. فعمد هؤلاء الى تدبير خطة لاختطافها من كندا واعادتها

بطريقة ما الى الجزائر .. معتبرين ان زواجها من ماشينو غير شرعي

وغير مقبول .. فعمدوا اولا الى احتجازها في البيت تحت حراسة مستمرة ورقابة لا تكل .. واخيرا ..

عمدوا الى تزويجها من شاب جزائري .

يومها تناقلت وكالات الانباء القصة وعالجتها الصحف في مختلف اقطار العالم .. ومع الايام هدأت الضجة وتناسى الناس المأساة .. وفجأة في الاسبوع الماضي .. ظهرت دليلة في مونتريال .. في مؤتمر صحفي لتعلن

قصتها وتحكي كيف هربت من زوجها الجزائري ومن رقابة اهلها لتعود الى زوجها الكندي – دينيس ماشيون ..

في مؤتمرها الصحفي تعهدت ان تكافح من اجل حقوق المرأة وان تناضل من اجل الحرية والكرامة للمرأة فلا تختطف ولا يتم تزويجها غصبا عنها رغم انها متزوجة ..

وقالت انها امضت الثلاث سنوات الماضية تحت القهر والضغط والرقابة والتهديد من قبل اهلها الا انها كانت مصممة على الخلاص والعودة الى زوجها وحريتها ..

وتقول ايضا انها مع زوجها الجزائري وبقية افراد عائلتها وقد حضروا جميعا الى سويسرا لقضاء اجازة .. وفجأة اكتشفت ان زوجها ترك جواز سفرها في الدرج .. فتناولته وراسا غادرت الفندق وركبت القطار الى باريس ومن هناك اتصلت بزوجها ماشينو في كندا واتصلت بالسفارة الكندية .. ثم قالت للصحفيين الذين حضروا مؤتمرها انها لا تعني ان مشكلتها هي مشكلة كل

امرأة اخرى ، ولا تدعي انها سوف تعيد الحرية الى نساء العالم .. » ولكني اقول ان على المرأة ان تكافح لتنال حريتها وعلى كل امرأة ان تعرف كيف تستعيد تلك الحرية ..

واختتمت كلامها بالقول : « اني مسلمة وسابقى مسلمة وطلب الجنسية الكندية لا يعني ابدا تنكري لوطني وموطن ابائي واجدادي ولا تنكري لتراثي ..

كتاب جديد يثير سخط النساء في اوروبا
لم يدفعها الحب الى القتل

كتاب ظهر حديثا في لندن اثار سخط نساء اوروبا .. الكتاب اسمه « من هو القاتل؟ » من تاليف ج . ه جوت وروبين اوديل .

الكتاب يدور حول مجموعة من الجرائم الغريبة .. اهمها جريمة بشعة ارتكبتها امرأة .. وبالرغم من ان هذه الجريمة قد تمت منذ سنوات .. الا ان الرجال يتذكرونها دائما .. محاولين التدليل على ان المراة اشد قسوة من الرجل في احيان كثيرة .

الجريمة ارتكبتها دينيس لامي .. لقد وقفت امام اختبار صعب في نظرها .. فاما ان تفقد الرجل الذي احبته .. وملك عليها حواسها .. ومشاعرها .. بل وعقلها ايضا .. او تقتل . طفلتها الوحيدة الصغيرة .

لقد امرها حبيبها بان تتخذ القرار سريعا حتى تثبت له انها تحبه .

وفي خضم اضطراباتها العاطفية .. وعدم توازنها العقلي .. قررت .. وكانت النتيجة مأساوية .

لقد كانت دينيس في العشرين من عمرها عندما قابلت لاول مرة الضابط جاك الجارون .. وكان ذلك عام ١٩٥٤ في مدينة بلوا وهي تبعد عن باريس بحوالي مائة ميل .. وكان لدى دينيس طفلة صغيرة انجبتها من رجل آخر .

وفي ايام قليلة اخضع جاك الجاردن الام دينيس لرغباته .. واصبح مغرما بتعذيبها .. ورؤية الدموع في عينيها لدرجة انه كان احيانا يجعلها تمارس الجنس مع رجال اخرين حتى تاتي له في النهاية صاغرة طالبة منه العفو والغفران على مذلتها التي دفعها هو اليها .

واخيرا .. طلب منها هذا القرار الرهيب .. طلب منها ان تقتل طفلتها حتى تثبت له حبها وكانت طفلتها تبلغ في ذلك الوقت العامين من عمرها .

وبعد فترة قصيرة – انهزم حبها لطفلتها امام حبها لجاك – فاخذت طفلتها الصغيرة واغرقتها في حوض المياه .. وقالت للبوليس بعد ذلك .. نعم قتلت طفلتي .. ولكنه كان قتلا قريبا من الطقوس الدينية ، والنتيجة كانت الحكم عليها بالسجن مدى الحياة .. بينما حكم على صديقها جاك بالسجن لمدة عشرين عاما ، وكان يبلغ في ذلك الوقت الرابعة والعشرين من عمره .

اذ الواقع ان الحب لم يدفع تلك الام الى ارتكاب جريمتها – ولكنها الشهوة الغامضة والمحرمة – التي اصبحت عبدة لها – هي التي دفعتها الى ارتكاب الجريمة .

الصلاة

الفجر : ٤,٣٤
الظهر : ١١,٥٦
العصر : ٣,٢٣
المغرب : ٦,٠٢
العشاء : ٧,١٥
حسب التوقيت المحلي للكويت

البحر

اعلى مد : في الساعة ١١,٣٧ صباحا وفي الساعة ١٠,٤١ مساء .
ادنى جزر : ٥,١٦ صباحا وفي الساعة ٥,٠٠ مساء .

الصيدليات

الكويت : الاستقلال – ٤٣٣٨٤٥
الكويت : زلزلة – ٤٢٤٦١٥
حولي والنقرة : حولي – ٥١٢٥٧٢
السالمية : صحاري – ٦١١٤٠٤
الفحيحيل والاحمدي : الايمان – ٩١٠١٩١
جليب الشيوخ : النجاح – ٧١١٩٦٠

النجوم

برج الجدي : (٢١ ديسمبر – ٢٠ يناير)
حماك الله ، بعض الناس لا يقصد الانتحار ، ولكنه يفعله بشراب مقصود او عبث طائش او بنظرة غبية » .

برج الدلو : (٢١ يناير – ١٩ فبراير)
لا تنقص من مقدارك بطلب هزيل ، او حديث رخيص ، ينظرون اليك بوقار .

برج الحوت : (٢١ فبراير – ٢٠ مارس)
افتح قلبك للناس يحبوك ، في حين فقدان الثقة بهم جحيم لان الانسان لا يعيش منفردا .

برج الحمل : (٢١ مارس – ٢٠ ابريل)
يجد جديد في نطاق الاسرة او العمل .. ربما غير متوقع . فاحرص على انفعالاتك الاولى كي تحسب لك لا عليك .

برج الثور : (٢١ ابريل – ٢٠ مايو)
لماذا لا تجرب وسيلة او طريقا اخرى .. ليس الجواب نهائيا .. اعطهم فرصة للتفكير .

برج الجوزاء : (٢١ مايو – ٢٠ يونيو)
بقدر ما تحب ان يشاركك الحاضرون اهتماماتك .. شاركهم بدورك

برج السرطان : (٢١ يونيو – ٢٠ يوليو)
معارف جدد يطرقون على غير انتظار .. ترافقهم احتمالات ايجابية لصالحك دع المبادرة لهم .

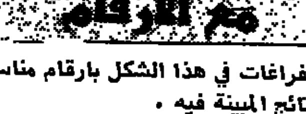
برج الاسد : (٢١ يوليو – ٢٠ اغسطس)
قضايا شائكة « وتداخلات مزعجة » كن حاسما حازما .. واقطع براي فوري .

برج العذراء : (٢١ اغسطس – ٢٠ سبتمبر)
دعوة سرعان ما تستجاب بمقترحاتك ومشاريعك اقبال يحسن استغلاله .. كن واضحا .

برج الميزان : (٢١ سبتمبر – ٢٠ اكتوبر)
يسابقك على هدفك منافسون .. اسلك اليه الطريق المباشر .. بصدق ، محاذرا من المنتيل .

برج العقرب : (٢١ اكتوبر – ٢٠ نوفمبر)
ماذا لو تعثر حظك مرة ؟ هل هي آخر المطاف ؟ وفي العمر مهلة قد تستمر اجيالا !!

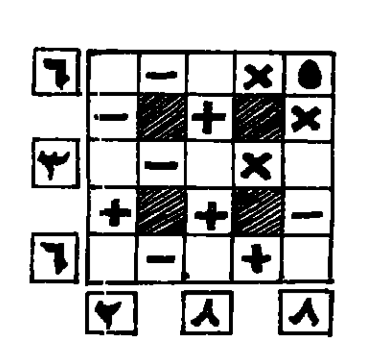
برج القوس : (٢١ نوفمبر – ٢٠ ديسمبر)
لك اصدقاء او شركاء ستفرقهم الايام في معترك الحياة ، كل يحمل انطباعا مميزا للاخر .. كن احملهم ذكريات .

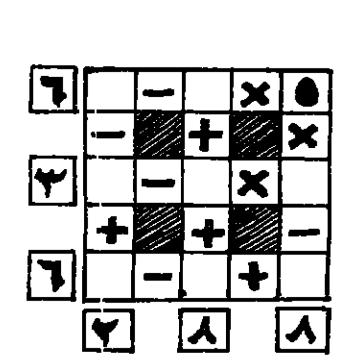


مع الارقام

املأ الفراغات في هذا الشكل بارقام مناسبة توصلك الى النتائج المبينة فيه .

الحل غداً





حل مسابقة امس : ١٦ مباراة

مسابقة فكر واربح النصف شهرية

عزيزي القارىء : في التسلية فائدة عقلية وذهنية بالاضافة الى انها تضيف او تعيد الى ذاكرتك المزيد من المعلومات العامة .. الثقافية والاجتماعية والعملية ..

زاوية « فكر واربح » اردنا ان تكون مسابقة شهرية حتى يتسنى للاخوة القراء خارج الكويت المشاركة في هذه المسابقة بعد ان تبين لنا وصول العديد من الرسائل من الاقطار العربية الشقيقة بعد انتهاء موعد المسابقة .

المسابقة للمعلومات العامة تتالف من اربع كوبونات « واحد لكل اسبوع » اجب على اربعة من خمسة لكل اسبوع واربح جوائز قيمة ترسل الاجابات في رسالة واحدة في نهاية الاسبوع الاخير املا الكوبونات وارسلها الى دار الرأي العام ص. ب ٦٩٥ . مسابقة فكر واربح .

اختبر معلوماتك

– هل تعرف ما هي معاهدة الكونكاردا التي تعرف بمعاهدة لاتران ؟

– هل تعرف اسم اطول نهر في اوروبا واين يقع وكم يبلغ طوله ؟

– من هو اول من انشأ بيت مال المسلمين ؟

– بحيرة تقع بين ثلاثة اقطار في اوروبا ما هي ، وما هي الاقطار الثلاثة المتاخمة لشواطئها ؟

– مدينة تاريخية مشهورة في العراق عندها كسر الاسكندر ذو القرنين جيوش الفرس ؟

كلمات متقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	ا	ب	ن	ع	ي	ا	د	■	ا
٢	ب	ي	ك	ي	ف	ي	■	ف	ل
٣	ن	ا	ر	■	د	ا	ر	و	ن
٤	ا	د	ر	ت	■	ر	ج	ا	س
٥	ل	ر	■	ر	ا	■	ر	ت	ل
٦	ف	■	ه	ج	د	■	ج	ي	■
٧	ا	ل	ع	ل	ن	ي	■	ر	ب
٨	ر	ي	ف	■	ا	ب	ل	■	د
٩	ض	ر	ي	ر	■	ر	ن	ا	ن

أفقياً :
١– رحالة عربي . ٢– شائع الاستعمال – نفد صادر . ٣– بيت الطيور – حجر الطاحون . ٤– ركيزة – كنية – اغلظ اوتار العود . ٥– خنزير بري – حواجز . ٦– صال – متشابهة . ٧– يشرب – افشى السر . ٨– يحرر ويكتب – مرتفع . ٩– مرتفع – مبرر .

عمودياً :
١– طبيب انكليزي اكتشف لقاح الجدري . ٢– دولة آسيوية . ٣– نقرع – السنة النار . ٤– امكنة اجتماعات – عندي . ٥– تستطبع – جدها في قوة . ٦– فضاء – زوجة المأمون . ٧– منزل – طريق . ٨– واسع – معاش . ٩– توبة – مدينة سورية .

كلمة السر

كلمة السر : اسم دولة عربية

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	ا	ل	ا	م	ن	ر	ا	ج	ه	ا	ل	ا
٢	ج	م	ي	ل	ل	ا	ن	ه	ر	ا	ج	ه
٣	ل	ل	ن	ف	و	س	و	ل	ك	ن	ا	د
٤	ا	ل	ا	م	ا	ل	ل	ا	ا	ل	ج	د
٥	ت	ت	ح	ق	ق	ب	ا	ل	ع	م	ل	غ
٦	ا	ل	و	ذ	و	ب	و	م	ج	ر	د	ي
٧	ا	ل	ا	م	ل	م	ض	ي	ع	ه	ل	ا
٨	ل	ل	و	ق	ت	ب	د	ا	ل	م	ص	ر
٩	ن	ف	ع	ل	ش	ي	ى	ا	ب	ج	و	ل
١٠	ف	ا	ل	ا	م	ل	و	ح	د	ه	ل	ا
١١	ب	ج	ح	ق	ش	ي	ي	ا	ب	ل	ا	ن
١٢	ا	ل	ا	م	ل	م	ن	ع	م	ل	م	د

من القارىء : بكر عمر أمين

الامل – جميل – لانه – راحة – للنفوس – ولكن – الامال – لا – تتحقق – الا – بالعمل – الجد – الدئوب – ومجرد – الانتظار – على – راحة – الامل – مضيعة – للوقت – اذ – لا – بد – ان – نفعل – شيئا – فالامل – وحده – لا – يحقق – شيئا – بل – ان – الامل – من – غير – عمل – يحول – من .

سوم : ١٢٩

قراءة في كتاب غربي ٢
هل فرضت لغة السينما نفسها على الأدب..؟

...ا كان قد حدثنا بلمحة عارضة المعاناة التي يعيشها هذا ...موذج المريض من الرجال ، فهو ...يحدثنا عن حياة بطلته اي حديث ...نف عن وجودها وعالمها الا في ...صل الثاني حيث نجدها وهي في ...طة المترو هدفا لكاميرا ...كروفون وتسجيل مستمر بالصوت ...صورة ، اثناء بحثها عن خطيبها الذي يساويها في العمر والذي ...ش خلف الكاميرا مخرجا لافلام ...فزيون التسجيلية ، وحين تندفع . لتقبله تكتشف أن القبلة جزء الفيلم الذي يخرجه عن « صورة ...ة » وانه اختارها لتكون الفتاة ، ...ه يريد الفيلم واقعيا قدر الامكان ...ذا فهو لم يخبرها مسبقا بأمر ...يلم ولا بأمر اختياره لها لتكون ...ته . وتحس بالضيق والغضب ، ...دما يقول لها والكاميرا تصور ...ميكروفون يلتقط حديثهما « ماذا ...ت تفعلين اثناء غيابي ؟
...ب في سخرية مرة :
كنت افكر فيك ليل نهار وكنت ...ح باكية ياحبيبي انا لا استطيع ...ياة بدونك »
...قد نغمة السخرية مدلولها عند ... الذي يفرح بالعبارة فرحة ...فل البريء ، لانها توافق تماما ما ... يريده من حوار لفيلمه ... ...ح انها كانت ذاهبة الى لقائه ... مغامرتها الغريبة مع بول فهذا ... بطلتنا — وواضح انها متلهفة ... هذا اللقاء . وان بحثها عن ...قة للايجار انما كان من اجل ...تها به هو ... ومع هذا فان ...ره في لقائهما من ناحية ، ...هماكه في عمله من ناحية اخرى لا ...طي لنا أي تبرير لما حدث .
... تعرف مسبقا انه يعيش من ...ل عدسة الكاميرا ، وان الحياة ...ه يحددها فيلم يلتقط ٢٤ لقطة الثانية ، وانه يحيا ويحب ، لا يحب فقط .

ومع هذا فالكاتب لا يستطيع ان ينقل لنا من داخل البطلة شيئا وتظل بالنسبة لنا دمية جميلة تتحرك بلا سبب ولا غاية ... ولكننا سنعرف عنها انها تاجرة عاريات عندما تذهب عصر نفس اليوم الى الشقة لتعيد المفتاح أو هكذا كانت توهم نفسها ، فتفاجأ بدلا من بول ، بمجموعة من الاثاث القديم تدخل الشقة ، يحملها عمال ارسلهم بول لتكميل تأثيثها . ومن ملاحظاتها ندرك هذه الحقيقة عنها ، ولكنها لا تغادر الشقة الا وقد وصل بول وراء الاثاث الذي ارسله من فندقه القديم في حي مشبوه من احياء باريس التي تأوي الحثالة ، والفنانين الفاشلين ، واشباه اللصوص ، والمدمنين ...

ويعيد الكاتب هنا نفس الاسلوب الذي اتبعه في فلفصلالاول ،في وصف المد والجزر بين الرجل الذي يقترب من فلكهولة ، ان لم يكن كهلا بالفعل رغم قوته الجسدية ، ورغم شخصية الاسرة وبين بنت العشرين المتفتحة الى الحياة في شوق ورغبة ولكنه ايضا وبلا تبرير ينهي هذا اللقاء دون ارتباط جنسي ، فهي تطلب منه ان يؤجل هذا الارتباط الى الغد ، وهو يوافقها والاثنان يخرجان كالقرين الى الطريق ، كل يسير في اتجاه يخالف اتجاه الآخر ...

ونلمح هنا التشويق السينمائي الواضح ، فان تكرار نفس المشهد ، ونفس الترقب الناجم عن نفس السلوك والحركة ، ثم احباط المشاهد فيما يتوقع ان يتكرر امامه اسوة بما حدث من قبل عند التقائهما الاول ، يوفر عنصر التشويق والاثارة وهما لابد من توفرهما خلال العرض السينمائي الناجح وان لم يكن لهما نفس الاهمية بالنسبة لتتابع احداث العمل الروائي المقروء ..

اما هو فيعود الى فندقه المشبوه الذي اصبح وارثه بعد انتحار زوجته ليجد هناك ام زوجته التي جاءت من الضواحي اثر معرفتها بمصرع ابنتها . واللامبالاة التي يلقى بها كل شيء تخفي وراءها نوعا من الامل الذي مات مع موت روزا ، الامل في الاستقرار بعد طول تجول وتطواف ، بانتحارها الغامض المفاجيء هذا .

ويضطر ان يحكي لحماته القصة من بدايتها ، قصة انتحار روزا في غرفتها وكيف كان هو الذي اكتشفها غارقة في دمائها والموس في يدها .

ولكن بول لم يكن يستطيع الصمود طويلا امام الاسئلة التي تتواثب على لسانها ، والتي تحاصره بها وتعيده الى تذكر كل الوقائع بتفاصيلها وجزئياتها ... كما انه لم يكن يستطيع ايضا الصمود طويلا امام سيل الاجراءات التي تزمع المرأة ان تقوم بها لجنازة ابنتها لتليق بها وباسرتها .

ويضيق بكل شيء ، بالثرثرة ، وبالاغماء ، وبالدموع التي لا معنى لها ، فيصرخ كانما يريد ان يجرحها جرحا عميقا نافذا ، كذلك الجرح الذي تركه فيه انتحار روز الذي يحسه سخرية منه ومن وجوده كله :

— بطاقات دعوة لحضور الجنازة لكل الاقرباء ، والورود ، والجناز وملابس روزا ، كل هذا جئت به في حقيبتك لم تحتك الذاكرة ابدا ، كل شيء اتيت به معك ، الا شيئا واحداً نسيته — انا لا اريد قسيساً ..

ولم يكن هذا الخاطر قد جال بذهنها وهي تعد كل الترتيبات جنازة ابنتها ولكن جنازة بلا قسيس ، جنازة لا معنى لها ، فصاحت به :

— بل ستكون الجنازة ... جنازة مؤمنة .

ورد على صراخها بصرخة اعلى وقد بدأ نزال الفندق يطلون من حجراتهم بعيونهم القلقة يتسمعون :

— لا يوجد هنا من يؤمن بشيء والكنيسة لا تريد ان يكون لها شأن بمن ينتحرون ... يضرب الحائط بيديه .. المرأة تبكي ، الوجوه تطل ، يتحرك عبر الممر الطويل ، يدفع كل باب ، ليغلقه في عنف في وجوه المتطفلين ، الوجوه تختفي ، ويسود الصمت ...

حركة — وحوار — المفروض انها تعبير عن معارك داخلية تدور في تقنته ، وفي نفس الام ، وفي نفوس النزلاء الذين يعيشون في نفس المبنى مع امرأة منتحرة لسبب غامض وبطريقة مخيفة وقاسية ...

ومن خلال الوصف الخارجي يريد الكاتب ان ينقل اليك مالا ينقل الا من خلال المونولوج الداخلي او على الاقل من خلال رسمه الحركات الداخلية ، بنفس القدر الذي يتعقب به كل حركة خارجية ، فيرصدها دون تعميقها وربطها بالخلفيات التي تربط البطل او الابطال بالحدث ، وتربطهم بعضهم بعض ، وتربط كلا منهم بما يعيشه من حاضر مرتبط بماض ما ... وحين يلتقي بول «او جيان » في اليوم التالي يغرق الكاتب في وصف هذا اللقاء متتبعا كل حركة ، ثم يغرق في وصف الجسدين المنهكين ، كأنه عدسة كاميرا تتوقف

هنا وهناك ، وتريد ابراز كل ما يثير الغرائز في المتفرج دون هدف أخر وراء حركتها الثانية حينا ، والمسرحية حينا آخر . والمباشرة حينا ثالثا ، ومن خلال مرآة الحمام حينا رابعا . والبحث عن الاثارة والغرائز يدخل في عالم من اثارة الصدمات المتوالية لدى المتلقي فنحن امام النقيضين ، الفتاة البورجوازية المرفهة ، ورجل الاقدار الذي لا يؤمن بشيء ولا يحترم شيئا ، هي تتصرف كباريسية

انيقة ، وهو يتصرف « كالخنزير » كما تصفه هي ، فيمزج بين الحمام وحجرة النوم ، او بين ازالة الضرورة والجنس ، ويضيف القذارة الى كل شيء ليحقق وقاحة في السلوك ، وليحقق في نفس الوقت هذه الصدمات المثيرة للغرائز التي هي هدف هذه المشاهد في الشقة المغلقة . والتي تتصاعد تدريجيا لتدخل في دنيا السادية ، والشذوذ ،

ولتنتهي مرة اخرى بلقاء جنسي في وصفة من العنف ما يجعله مجرد رصد للحركة المجنونة التي تنتهي بعوائه ومواثها وقد تحولا بالفعل الى حيوانين ...

وفي الفصل السادس من الرواية تحس بغياب الرؤية أو الاحساس ولا يبرز على السطح الا الرصد الحركي

للانفعال الحيواني المجرد والشهوة الغريزية البحتة . ولست تجد في هذا الفصل اي اضافة للفعل الروائي — وان كان بلا شك محاولة التجديد شهية المشاهد الى المزيد من المواقف الجنسية الشاذة والغريبة في آن واحد ...

« وجيان » لا تجد حرجا في ان تذهب مباشرة بعد لقائها الغريب مع بول الى حيث ينتظرها « توم » ومجموعة العمل السينمائي لتصور بعض المشاهد في الفيلم الذي يخرجه لها ، على العكس في الوقت الذي يبدو الارهاق على توم ومن

معه من طول انتظارها ، وتبدو هي في أوج نشاطها بعد لقائها الجنسي المثير مع بول ... ومكان التصوير هو بيتها القديم ، حيث ولدت ، ويقول توم مبررا اختيار هذا المكان :

— هذه لقطات طبيعية ، فأنت في موطنك ومسقط رأسك ، ساصورك كما أنت متوحشة . طائشة . ساحرة .

الفيلم لا قصة له ولا موضوع درامي . فهو كله يتركز حول هذه الفتاة « المتوحشة ، الطائشة ، الساحرة » ...

بل ان الفيلم لا سيناريو محدد له ، انه يصورها ، ويسجل ما تنطق به ، ويندفع معها ووراءها في كل مكان يصور جزء منه بالاتفاق معها ، كهذه المشاهد التي يلتقطها في الفيلا القديمة في الحي الانيق بباريس ،

ويصور اجزاء اخرى بلا اتفاق معها ، بل ربما دون ان تعرف ، فهو يتعقبها ومعه مجموعة العمل في كل مكان يصورها في الطريق والمقهى ، وفي كل مكان يستطيع ان يتعقبها خلاله وفيه ... وبمعنى اخر فان الفيلم الذي يصوره توم ينتسب الى هذه المدرسة التي ترى ان السينما

تسجيل للواقع ، فهو يصور الواقع كما هو ، ولحظة حدوثه ، ويترك امر توليفة الفيلم الى الاقدار حيث تسوقه ، والى تصور قد يوجد عنده آخر الامر يحدد من خلاله هيكل الفيلم في شكله النهائي ، وربما كان هذا الى حد كبير جدا هو منهج

فيلم « التانجو الاخير في باريس » نفسه ... فنحن نبدأ بجيان وهي تسير في الشارع فيلتقي نظرها صدفة ببول ... ثم يحدث هذا اللقاء المفتعل في شقة للايجار يقصدها

الاثنان صدفة ، ثم تسير هذه الاحداث التي تحاول ان تجمع بين ثلاثة عوالم منفصلة لا تجمعها الا الصدفة ، ولا يربطها الا الجنس .

فاروق خورشيد

مرافىء ثقافية

ليس الفن ملهاة !

● دخلت ذات يوم بيت صديق . فرأيت ابنه الصغير . وكان في المرحلة التعليمية المتوسطة . وقد اسند لوحة مربعة بمساحة نصف متر الى الحائط مركزة فوق طاولة صغيرة وامامه على نفس الطاولة مجموعة من مواد التكوين الزينية ممسكا فرشاة صغيرة بيده . والى يمينه على الطاولة مصباح صغير وهو في غاية الانسجام مع رسمة كان قد خطط معالمها بقلم الرصاص واخذ يستخدم الالوان في خلق معالمها بدقة وحرص شديدين .

● وحين قلت للصغير انت رائع . ما هذه اللوحة الجميلة لم يتكلم ثم عدت اقول له : اترابك في الخارج يعلو بينهم الصياح في لهو ولعب .. وانت تلهو في عالمك الفني .. وهذا سر الروعة . وعند سماعه ما قلت نظر الي نظرة اعتراض واحسست باستنكاره لهذا التعبير .. وارتبك بحيرة وضيق ثم قال بلهجة الاكبر سنا وقال : الفن ليس ملهاة !

● وسمع ابوه ما دار بيننا والتزم الصمت وجانب الحياد . فقلت للعبقري الصغير .. كيف تشرح لي هذه النظرية . اريد ان اسمع منك كيف تفهم الفن اذن ؟ فابتسم الصبي وانفرجت اسارير وجهه خجلا هذه المرة . وقال : لو كنت اريد اضاعة وقتي في تسلية الرسم لاخذت ورقة بيضاء ورسمت اي شيء امامي بسهولة وكان يمكن لك ان تعتقد انني الهو .. لكن هذه اللوحة عاشت في مخيلتي اكثر من شهرين .. كنت اتخيل اجزاءها جزءا بعد جزء ويوما بعد يوم لانني كنت اريد ان ارسم لوحة تقدم شيئا جديدا .. فالرسم ليس ملهاة انه عملية خلق .. والا لماذا نرسم !

واطرق الفتى وكأنه تذكر شيئا ينقص اللوحة . وراح يراجع ورقة صغيرة امامه كتب فيها ملاحظات وامام حروف ا . ب . ت . ج كل حرف يحدد موضوع جزء من اجزاء اللوحة ا : سماء غائمة . ب : سرب من الطير . ت : فسحة زرقاء من السماء . ج : مدينة صغيرة على شاطيء مائي . د : عدد من المشاة يرتدون ثيابا صوفية يسيرون مسرعين .. بعض اغصان الاشجار ملتوية او مكسورة توحي بمرور عاصفة .

وقلت له بعد قراءتي لهذه الملاحظات . وماذا اخترت من اسم لهذه اللوحة ؟ الشتاء .. ؟ قال : لا .. بل هجرة الطيور .. قلت ولماذا كل هذه العوامل التي بنيتها في اللوحة اما كان يكفي ان ترسم سربا محلقا في الفضاء تحت سماء غائمة لتعبر عن هجرتها .. اجاب الفتى : لا يكفي ذلك فلا من تفسير اسباب هجرتها .. والايحاء بموسم هذه الهجرة .. بعدة براهين من الطبيعة نفسها .. او على الاقل كما اتخيلها .. فقد رأيت لوحة بكتابي المدرسي عن هجرة الطيور وشعرت انها ناقصة وبحثت طيلة هذه الفترة عن ملامح تجعلها كاملة .. ووجدت نفسي اقبل ذلك الصبي واقول له : ليس الفن ملهاة . ونظرت الى ابيه الذي راح يشير الى لوحة اخرى ويقول : لقد رسم قبل فترة لوحة تحكي قصة حياة الانسان في مراحل العمر كاملة . وهو يقول لنا ان الفكرة يجب ان تبدأ قبل الرسم .

وهذه الحكاية اسوقها للفنانين .. الرسم ليس ملهاة .

سعيد فرحات

الدوران.. في حلقات المبتكرات (٤)

بقلم : ليلى السايح

السماء تنخفض
والبيوت لا تغير عاداتها
وهم ...
هم يقدمون النصح لانسانة تراقب نفسها
منذ الازل .
تقول الالواح الطينية :
ان كل شيء عدا سلام القلب ..
عبث
وتقول الملاحم البطولية :
ان كل شيء عدا الكلمات ..
عبث ..
وتتحدث الاثار
لاعن المجد الذي كان
بل عن المجد الذي يتحول الى سخرية
★★★
ليس ابلغ من الحديث عن الفناء
لكننا مع ذلك
نعيش .. نتناسل ..
نتقاتل
وينصب البعض انفسهم
حكماء ونقاد وسياسيين
رغم ان الادراك الخفي لبطلان كل ذلك
لا يتغير
ذلك الادراك الضاحك الذي يرتسم
في النهايات
ارتسام الموت على شفة الحياة
★★★
النهايات واحدة
لكن المشكلة تحدث مابين البداية والنهاية
والمشكلة تتربع فوق الاعتياد اليومي
على الدوران في حلقات المبتكرات
مبتكرات النقاد والسياسيين
والحكماء ..
نصائح ..
وكلمات ضخمة لا معنى لها
غير ان اصحابها يقبضون اجورهم في نهاية
النهار
★★★
هو الضجر .. هو الملل
لكنه شعور انساني يجب ان يحترم
لان الكلمات المضجرة
تصيب البحر بالصداع
اراهن على ان صناعة القلق
هي مهمة الفن
وهو نشاط ادق من حلم السماء
اراهن على ان الباحثين عن سلام القلب
لن يجدوه الا بين مرتفعات القلق الشاهقة

ملاحظات حول
أمسية اتحاد كتاب فلسطين

كتب : سميح محسن

عندما يذهب انسان ما لحضور امسية شعرية ، هل حقا يذهب تحت تأثير مقولة عششت في عقولنا منذ عصر الجاهلية الاولى ، اي تحت تأثير سلطة الشعر القوية ؟

ام انه يذهب بدافع الرغبة في البحث عن نفسه بين قصائد الشعر ؟ وعندما يقاطع انسان ما امسية شعرية ، هل حقا هو ملحد بالكلمة ؟ ام انه اعتاد سماع الفكر المكرر الذي وصل درجة الاجترار ؟ ام انه يضع معايير مسبقة مستخلصة من تجارب سابقة لنوعية الشعر ؟

وعندما يذهب شاعر ما لالقاء قصيدة على مسامع الجمهور قبيل صعوده منصة الالقاء ، الا يتحسس وعي الجمهور وثقافته ؟ الا يضع تصورا لمدى التأثير ، او الاثر الذي سيتركه في فكر ، او قلب جمهوره ؟ هل هو ذاهب لتثويرهم واشباع رغباتهم المكبوتة ، ومن ثم زجهم في مظاهرة تقمعها السلطة البوليسية بعد ولادتها بدقائق معدودة ؟ ام هو ذاهب وهو يحمل تحت ابطه قصيدة كررت معانيها حتى الموت ؟ ام انه ذاهب وبين يديه قصيدة حضارية بعيدة عن السطحية والتشنج ؟ ام ماذا ؟

هذه تساؤلات تفرض نفسها في الزمان والمكان ، واجدني مرة اخرى اعود لاثارة اشكالية العلاقة بين الاديب والجمهور ، هذه العلاقة التي اراها تتحلل كالجسد الميت تحت تأثير تقلبات الطقس . اعود مرة ثانية لاثارة تساؤلات اخذها علي بعض الزملاء في مرة سابقة ، عندما دعوت لضرورة اعادة بحث العلاقة بين الاديب وجمهوره ، تلك الدعوة التي فسرها بعضهم على انها هجوم على الجمهور وليس على الاديب . لكن القضية لم تكن ، ولن تكون هذا على الاقل في رأينا ، لانها ليست بتلك الصورة المشوهة . اذن القضية تخرج من هذه الدائرة الضيقة التي يرسمونها ، وتنفلت من هذا التصور القاتل ، لاننا لا نملك اولا ، ونرفض ثانيا ، الكتابة بهذا المنظور ، وبهذا التصور المجحف . نرفض اسلوب الهجوم على الجمهور ، وعلى الاديب على حد سواء ، لان الهجوم بهذا التصور ، يأخذ شكلا عدوانيا لا نفع ولا فائدة منه ، لانه يخرج عن الموضوعية والامانة . وتظل الدعوة قائمة لبحث هذه العلاقة .

★★★

في الامسية الشعرية ، التي اقامها الاتحاد العام للكتاب والصحافيين الفلسطينيين — فرع الكويت ، مساء الاحد الماضي ، وشارك فيها الشعراء : اكرم الشقيري ، ، اسماعيل ابو شقرا ، صلاح الصافوتي ، عبد الخالق عابد ، شهلا نزال ، علي الزيناتي ، محمد ابو عيشة ، وخالد فوزي عبده ، كان الجمهور قليلا . فهل هذا عائد للشعر ام للشعراء ام لشيء آخر ؟ التساؤل ، سيكون مدخلا للكتابة عن الامسية المذكورة .

الشعر ، وان يراه البعض غواية ، الا انه ما زال يتقدم فنون الادب الاخرى ، وما زال له جمهوره رغم قبولهم الصاق تهمة أنهم غاوون بهم ، وما زال للشعر تأثيره . وتحت اي ظرف ، لن يكون الشعر سببا في فشل امسية لكونه شعرا فقط ، بمعناه المجرد .

اذن هل هناك خلل بالشعر كقصيدة يقولها او يكتبها شاعر ؟ والاجابة على هذا التساؤل تستوجب قراءة سريعة للامسية من خلال القصائد التي قيلت بها .

اولى الملاحظات التي يمكن تسجيلها على القصائد ، هي سيرها — في معظمها — في خط واحد ، وعلى نسق واحد . فالمضمون واحد ، فلسطين ، خروج مصر عن الصف العربي ، الدعوة للوحدة العربية ، والتي رآها جميعهم عن طريق التراث . وهذا المضمون ، المطروح بصور مجترة ، يدفعنا للتساؤل : اين تجربة الشاعر ؟

معظم قصائد الامسية التي اخذت شكل القصيدة الكلاسيكية الا واحدة ، لم تستطع التحرر من قيود القصيدة الموروثة ، فهي تدعو ، وتشجب ، وتتمنى ، فهل هذه وظيفة الشعر ؟ او بمعنى اكثر دقة ، هل هذه ضرورة الفن ؟

ام مقومات القصيدة الموروثة ما زالت تكبح جماح القصيدة الحديثة . ونعني بالحداثة هنا الظرف الزماني ، فالصور نجدها بعيدة عن الواقع ، صور قد تكون وهمية ، واللغة لا يعدو كونها اصطلاحا محدود المعنى ، والقصيدة ان مست الواقع ، فهي تمسه في سطحه ، دون عمق ، وامام هذا الاسر تضيع تجربة الشاعر المتوجب عكسها في القصيدة .

وهذه القصائد ، كما ذكرنا ، وقعت في شرك التكرار ، والاجترار للمعاني والصور ، وباسقاط تجربة الشاعر ، او اخفائها ، فقدت القصائد الرؤية المستقبلية للاحداث ، فهل دور الشاعر يقتصر فقط على التصوير ، بالطبع لا ، بل ان القصيدة يجب الا يتوقف دورها على عكس الواقع ، يجب تمثله ، وصياغته برؤية جديدة ، كي لا يسقط الشاعر مكانه التاريخي في الزمان والمكان .

وقصائد الامسية لا تخلو بالطبع رغم هذه الملاحظات من النفحات الابداعية المشرقة ، ولكن صورها ، ولغتها ، وطريقة تناول قضاياها ، اخفتها ، بل طمستها . لذا ، والحالة هذه ، يتوجب على الشاعر البحث عن صور واقعية يلمسها ، ويحسها ، ويصورها ، بأسلوب جديد ، وبلغة عصرية ، لكي يتجاوز سلبيات الثقافة التي فرضت عليه وقبلها .

ان توهم اشياء منتظرة ستأتي من عالم وهمي ، او عالم مضى ، حلت في القصائد محل النبوءة ، ليس بمعناها الوهمي ، بل ما نطلق عليه الرؤية المستقبلية للاحداث ، وهذه الرؤية لا تأتي من الفراغ ، بل من تفحص ومتابعة ما جرى ، وما يجري من حولنا ، بعيدا عن طوق الزمان والمكان . يتجوب على الشاعر بدلا من تمني عودة « فلان » ، ان يبشر بقدوم « فلان » الغير معلن عن اسمه ، وليس الذي اعلن التاريخ عن اسمه .

خلاصة القول ، ان للاديب ضلعا غير هين في العلاقة بينه وبين الجمهور ، وعليه ان يبحث في هذه الاشكالية التي قد تكون معقدة ، للوصول الى حل..

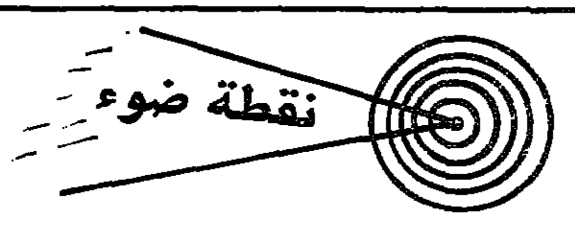
سبق هذه الامسية الشعرية ، امسية قصصية دعا اليها الاتحاد العام للكتاب والصحافيين الفلسطينيين قبيل ثلاثة اسابيع من اقامة الامسية الشعرية ، ولو افترضنا جزافا ان شعراء الامسية غير معروفين على الساحة ، الا ان قصاصي الامسية معروفون في الكويت ، ولم يكن جمهور القصة اكثر من جمهور الشعر ، فهل هذا رفض للادب ، ام ان هناك خللا في عملية الدعوة والتخطيط المفترض لها ؟

انا شخصيا ، وكم امقت الانا ، لم اعلم باقامة الامسية الا قبيل ساعات معدودة من بدئها ، فالاتحاد ، بوصفه الجهة الداعية لها ، ولغيرها لا يوفر اساليب الاعلان عنها ، والاعلان ضروري في حياتنا المستقبلية عن اقامة امسية او مهرجان .

ولا يكفي الاعلان عنها في اليوم ذاته .

ورغم تحفظنا على نشاطات الاتحاد ، الا ان دعوته شعراء متنوعي الثقافة والمستوى الكتابي ظاهرة جيدة ، وان تظل هذه الدعوة بحاجة للمزيد من التريث والتأني والجدية ، فليس مهما تسجيل امسية ، انما الاهم هو مدى فعالية هذه الامسية ، ومدى ضرورة اقامتها .

نعود الى نقطة البدء ، فنجد ان على الاديب ان يعيد بحث العلاقة بينه وبين المتلقي ، هذه العلاقة التي عليها في ظل الظروف الراهنة ان تأخذ شكل التلاحم ، وهذا التلاحم لا يأتي عن طريق الصراخ والاجترار والبكاء والبحث في اشياء مضت ، بل بالالتفات الى واقعنا المعاصر ، والبحث في دقائقه لمعرفة ما يجري . وعلى الاتحاد ، ان ينظم الامسيات بشكل اكثر ، وتوفير الاعلان عنها بشكل افضل مما هو عليه .



ما قرأت حياة الشاعر المنكود الحظ « بودلير » اكبر شعراء فرنسا بعد راسين الا وراودني إحساس عجيب بحب هذا الشاعر والاعجاب به واغفر له .. واحس انه لن يلعنني .. الم يقل يوماً مخاطباً قارئه :« ارث لحالي والا لعنتك » ...

فنحن لا نملك الا ان نحب « بودلير » لاننا نحس انه فرد منا يمثل ضعفنا وقوتنا ، شموخنا وتهافتنا .. تمثيلا فاجعاً عبقرياً .. يصرخ ويتألم .. يحاول الانعتاق من ربقة الشيطان .. وينشد :

« لا يفتأ الشيطان يحوم حولي »
« يسبح طائفاً بي كهواء لا يلمس »
« اني لابتلعه واحس به يحرق رئتي »

يتألم افظع الالم لانه لا يستطيع ان يحس بالخير الابعد ان يقترف الشر .. ولا يفهم الوجود الا وهو على حافة العدم ... لا يستطيع ان يكون الهاً او نبياً او قديساً... كما انه لا يستطيع ان يكون محض غريزة بهيمية تسعى ... انه مثلنا تماماً نصبته الاقدار بين الارض والسماء ..
انه المادة والروح ...
انه الانسان .. ..

سهام عبدالهادي

هكذا من الأصل

اتحاد الجودو يكرم اللاعبين ابطال الموسم الحالي ومدربيهم



● الشيخ خليفة يسلم احد المدربين شهادات فريقه

● سفير اليابان يتوسط الشيخ خليفة رئيس الاتحاد ومصيب نجم امين السر



● سفير اليابان يسلم الرزيحان شهادة البطولة .

كتب اسماعيل الطحان :

● اقام اتحاد الجودو حفل تكريم للاعبين الفائزين بالمراكز الاولى في بطولة فردي الرجال للموسم الحالي وكذلك لتكريم المدربين الذين حققوا بلاعبيهم افضل النتائج وذلك في السابعة من مساء امس بفندق الشيراتون حضر الحفل الشيخ خليفة الجابر رئيس الاتحاد وسفير اليابان بالكويت وخالد الحمد رئيس نادي القادسية وحمد الهرشاني رئيس مجلس ادارة نادي الصليبخات واعضاء مجلس ادارة اتحاد الجودو واللاعبون ومشرفو الفرق والمدربون .

وقد بدأ الحفل بكلمة القاها عيد العنزي عضو مجلس ادارة الاتحاد رحب فيها بالحاضرين كما اوضح الهدف من تكريم اللاعبين والمدربين الذين حققوا افضل النتائج خلال الموسم الحالي وتمنى من الجميع بذل اقصى الجهد متعاونين لما فيه صالح اللعبة كما توجه بالشكر الجزيل الى صاحب السمو امير البلاد وسمو ولي العهد اللذين لم يدخرا جهداً في سبيل تطوير وارتقاء الرياضة وكذلك الى وزير الشؤون الاجتماعية والعمل .

وبعد ذلك قام رئيس الاتحاد بتوزيع الشهادات والجوائز التقديرية على اللاعبين والمدربين .

● وكانت نتائج الاندية الفائزة كالتالي :

دوري الرجال

● الاول نادي الكويت
● الثاني نادي القادسية .
● الثالث النادي العربي .

● دوري الناشئين

● الاول نادي الكويت .
● الثاني نادي الفحيحيل .
● الثالث الصليبخات .

بطولة فردي الرجال للموسم ٨١/٨٠

وزن ٦٠ كغم :
الاول : محمد غريب — نادي الكويت — ذهبية ، الثاني : نادر علوم — نادي الكويت — فضية ، الثالث : حسام وفيق — نادي الفحاحيل — برونزية .

وزن ٦٥ كغم :
الاول : عبد اللطيف الرزيحان — نادي القادسية — ذهبية ، الثاني : اسماعيل عبد الحسن — نادي الكويت — فضية ، الثالث : فهد الفرحان — نادي العربي — برونزية .

وزن ٧١ كغم :
الاول : هشام راشد — نادي الكويت — ذهبية ، الثاني : خيام الشيخ صالح — نادي العربي — فضية ، الثالث : غسان محمد — نادي العربي — برونزية .

وزن ٧٨ كغم :
الاول : فريد خليل اسماعيل — نادي القادسية — ذهبية ، الثاني : احمد علي بو صخر — نادي الكويت — فضية ، الثالث : صلاح عبد الهادي — نادي الفحاحيل — برونزية .

وزن ٨٦ كغم :
الاول : طارق غريب — نادي السالمية — ذهبية ، الثاني : كمال جورج — نادي العربي — فضية ، الثالث : سالم جاسم — نادي الصليبخات — برونزية .

وزن ٩٥ كغم :
الاول : مؤيد راشد — نادي الفحاحيل — ذهبية ، الثاني : خالد السيوفي — نادي الكويت — فضية ، الثالث : جاسم محمد العلي — نادي السالمية — برونزية .

فوق ٩٥ كغم :
الاول : سعد ملفي — نادي السالمية — ذهبية ، الثاني : خالد غريب — نادي العربي — فضية ، الثالث : سمير سالم — نادي الكويت — برونزية .

محافظ الاحمدي يرعى نهائي بطولة الكويت العامة لاختراق الضاحية



● الشيخ جابر العبدالله الصباح

تحت رعاية الشيخ جابر العبدالله الجابر الصباح محافظ الاحمدي يقام في الرابعة من بعد ظهر اليوم نهائي سباق بطولة الكويت العامة لاختراق الضاحية ويبدأ السباق من نقطة قرب نادي القزال بمنطقة ابو حليفة ومنتهيا بمحافظة الاحمدي .

اليوم المؤتمر الصحفي للجنة المنظمة ليوم الاحمدي الرياضي



● صالح حبيب

تعقد اللجنة المنظمة ليوم الاحمدي الرياضي الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم مؤتمرا صحافيا لرجال الصحافة ومندوبي الهيئات المشتركة والحكام لتوضيح اخر الترتيبات لاقامة المهرجان الكبير .

اليوم سحب قرعة كأس سمو الامير

تجري اليوم سحب قرعة كأس حضرة صاحب السمو امير البلاد للموسم الرياضي ٨١/٨٠ في الساعة السادسة والنصف من مساء اليوم بمقر الاتحاد الكويتي لكرة القدم بالعديلية ويحضر القرعة مندوبون عن الاندية الاربعة عشر .

علمت الرأي العام ان المجلس البلدي سيناقش في جلسته المقبلة اقتراحا مقدما من احد الاعضاء بشأن تخصيص قسائم لاقامة اسطبلات عليها لاصحاب الخيول بالجهراء .

« مهاتا » بالكويت لبحث انشاء سكرتارية الظل للاتحاد الاسيوي بالكويت

وصل البلاد امس « مهاتا » سكرتير الاتحاد الاسيوي للالعاب الرياضية لبحث موضوع انشاء سكرتارية الظل للاتحاد الاسيوي بالكويت حيث سيجتمع مع عيسى عبدالله امين سر اللجنة الاولمبية الكويتية لبحث الترتيبات اللازمة لهذا الموضوع .

حكام كرة اليد يعدلون عن قرارهم ويعودون لإدارة المباريات .. ويصدرون بيانا حول الأزمة

عدل حكام كرة اليد عن قرارهم السابق بعدم ادارة المباريات وقرروا العودة الى ادارة المباريات وقد اصدروا البيان التالي بعد ان عقدوا جمعية عمومية غير عادية في السادسة من مساء امس بمقر الاتحاد وفيما يلي نص البيان :

بيان من حكام كرة اليد

● نظرا للازمة التي حصلت بين اتحاد كرة اليد وحكام الاتحاد يود الحكام ان يبينوا وجهة نظرهم بالنسبة للكثير من الامور التي ظهرت وبعض الاستنتاجات والتصريحات التي نشرت في الصحف حول هذا الموضوع واحقاقا للحق ووضع الامور في نصابها الصحيح نوضح ما يلي :

● يود الحكام ان يوضحوا للجميع انهم في الازمة التي حدثت اثناء وجود المجلس القديم لم يتجاوزوا لاية جهة وكانت وجهة نظرهم في الموضوع حيادية وأنهم ليسوا ضد اشخاص معينين ابدا ولم يكن لاي احد منهم رغبة في الانتقام من احد كما ذكرت « مع الاسف الشديد » بعض الصحف .

● نود الاشارة للجميع ان الفقرة (ز) من المادة ٣٤ من النظام الاساسي للاتحاد لا تجيز للاتحاد معاقبة اي فرد عدا اللاعبين والمدربين والحكام اي انه باستطاعة اي فرد غير المذكورين اعلاه الاساءة للحكام او اعضاء الاتحاد دون ان يكون لمجلس ادارة الاتحاد اي سلطة في معاقبته الا عن طريق رفع قضية حكومية عليه .

● منذ ان استلم مجلس الادارة المعين زمام الامور في الاتحاد ولجنة الحكام على اتصال دائم معه للوصول الى تعديل للفقرة (ز) من المادة ٣٤ من النظام الاساسي وقد ابدى الاتحاد كل تعاون حول هذا الموضوع واتفق مع رئيس الاتحاد ان يذهب للتشاور مع وزارة الشؤون لاخذ الموافقة والدعوة فورا لعقد جمعية عمومية غير عادية لتغيير الفقرة المذكورة وكان الوقت كافيا لمجلس الادارة لدعوة الجمعية العمومية قبل بداية الدوري ولكن الاتحاد تباطأ في تنفيذ هذا الوعد .

● مع مزيد الاسف لم يلجأ الاتحاد الى نفي ما ورد في بعض الصحف من ان هناك خمسة حكام متمردين وان الاتحاد سوف يشطب ويوقف كما أخذ يهدد الحكام ويتوعدهم بالشطب والايقاف ويدعى ان هناك بعض الحكام يتزعمون حركة التمرد ونود ان نوضح للجميع ان كل حكم له رأيه الخاص ولا ينقاد لاي شخص كان وكل من صوت مع القرار صوت بمحض ارادته دون اي تأثير وقد كان رئيس الاتحاد حاضرا في الجمعية العمومية غير العادية للحكام عندما طلب رئيس لجنة الحكام ان يبدي كل حكم لا يريد الالتزام بالقرار موقفه الصريح دون حرج وكما اتفق ايضا قبل التصويت ان يلتزم الجميع بالقرار مهما كان نوعه .

● قيام بعض اعضاء مجلس ادارة الاتحاد بالاتصال بالحكام شخصيا ومناقشتهم في امور التحكيم دون الرجوع الى لجنة الحكام امر مرفوض ولا تقبله اللجنة لما لهذا الامر من تعد على صلاحياتها .

● فوجيء الحكام بالمؤتمر الصحفي الذي عقد بالاتحاد وما قيل على لسان امين السر من ان الاتحاد هو الاقوى ويستطيع ان يتخذ اشد الاجراءات ضد الحكام علما بان ذلك لا داعي له وان الحكام يرفضون هذا الاسلوب جملة وتفصيلا ويود « الحكام » ان يكونوا جميعا اسرة واحدة مع مجلس ادارة الاتحاد دون تهديد او وعيد عاملين لما فيه خير وصالح اللعبة .

● ان اقتراح تعديل المادة (٢ — ٥) من لائحة المسابقات جاءت به وزارة الشؤون بشخص السيد عادل الرقم مدير ادارة النشاط الاهلي الذي حضر اجتماع الاتحاد كما اجتمع بعض الحكام وصرح لهم بالاقتراح المذكور ولم يأت الاقتراح من مجلس الادارة كما ذكر السيد امين السر العام في مؤتمره الصحفي الذي عقده يوم الاثنين ٨١/٣/١٦ .

● وكما نوضح ان لجنة الحكام من حقها دعوة الجمعية العمومية غير العادية للحكام باي طريقة وباسرع وقت وحتى باستخدام الهاتف وليس هناك اي مادة باللائحة تجبرها ان تلجأ الى طريقة معينة كما ذكرت احدى الصحف .

● ختاما نقول انه لم يكن لدى حكام الاتحاد الكويتي لكرة اليد اي خيار سوى الامتناع عن ادارة المباريات لانه ليس هناك من يحميهم من الاساءة اليهم واهانة كرامتهم وعندما اقترحت وزارة الشؤون تعديل المادة (٢ — ٥) من لائحة المسابقات (بالرغم من ان ذلك مخالف للنظام الاساسي للاتحاد حيث ان هذه الفقرة تجيز للجنة المسابقات مالا يجيزه النظام الاساسي للاتحاد حسب تفسير وزارة الشؤون فقد أعطوا للجنة المسابقات من القوة ماليس لدى مجلس ادارة الاتحاد) وعادوا عن موقفهم ليس بضغط من أحد وليس لمحاباة نفر من الناس ولا خوفا من تهديد او وعيد بل عادوا يستمرون في ادارة المباريات بكفاءة ونزاهة كما عرف عنهم واضعين نصب أعينهم مصلحة اللعبة وتقدمها والمساهمة في رفع مستوى الرياضة بصفة عامة في كويتنا الحبيب تحت رعاية وتوجيهات حضرة صاحب السمو امير البلاد وولي عهده الامين .

● حبيب عاشور سكرتير لجنة الحكام

« تانر » الاو[ل] و « كونرز » الثاني

تحسن ترتيب لاعب التنس الامير[كي] « جيمي كونرز » في قائمة ابط[ال] الجائزة الكبرى بعد فوزه يوم الا[حد] الماضي في بطولة بلجيكا وك[ان] « كونرز » الرابع في الترتيب وا[صبح] الثاني برصيد ٤٥٥ نقطة وي[اتي] « روسكوتانر » على رأس القائ[مة] برصيد ٥٤٧ نقطة ويحتل « ج[ين] ماير » المركز الثالث برصيد ٥... نقطة والابطال الثلاثة امريكيون الرابع فهو الفرنسي « يانيك نوا[ه] » ورصيده ٣٧٥ نقطة .

كأس أندية افريقيا

فاز فريق نشنجا رنجرز « زامبيـ[ا] » على فريق سوازيلندا من لوسا[كا] ١/صفر وذلك ضمن تصفيات بطو[لة] كأس الاندية الافريقية الابطال .

فاز نادي اشانتي كوتوكو الغاني امس في اكرا على بطل ليبيـ[ريا] « انفتسيل الفين » بثلاثة اهدا[ف] للاشيء وكان نتيجة الشوط الا[ول] ١/صفر في مباراة الذهاب في الد[ور] الاول لكأس افريقيا للاندية الحا[ئزة] على البطولة في كرة القدم .

وقد احرز الهدف الاول لغا[نا] فرانسيس كومي في الدقيقة الخامسة والعشرين ، وقد شكل الفريق الزائر خطورة كبيرة على مرمى فريق اشانتي كوتوكو وا[ضاع] فرصا كثيرة للتعادل .

اما الهدف الثاني فقد سجله ا... المهاجمين الليبيريين في مرماه[م] الدقيقة الواحدة والسبعين ... الهدف الثالث فقد احرزه أوبوكو... في الدقيقة الثانية والثمانين ..

البرازيل اقتربت من الوصول لنهائي كأس العالم

تصدر فريق البرازيل لكرة القد[م] اندية المجموعة الاولى في المبار[يات] التأهيلية لبطولة كأس العالم بر[صيد] ٤ نقاط بعد مباراتين يليه ... بوليفيا برصيد نقطتين بعد ٢ مبار[يات] وفي المركز الثالث فريق فنزو[يلا] برصيد نقطتين بعد ٣ مباريات .

فاز فريق « فنزويلا » على فر[يق] « بوليفيا ١/صفر في مدينة كراكا[س] اول امس وسجل هدف فنزو[يلا] الوحيد اللاعب « اكوستا » ... الدقيقة ٢٤ من الشوط الاول و... تكون « فنزويلا » قد انتقمت لنف[سها] وعوضت هزيمتها ٢/صفر في « الا... » في الشهر الماضي وانقذ « فيجا[س] » حارس مرمى فنزويلا هدفا محق[قا] كاد ان يحرزه « أجويلر » الج[ناح] الايسر لفريق بوليفيا في الدقيقة ... من الشوط الاول . وبهذه النت[يجة] يكون الفريق البرازيلي في الصد[ارة] وفرصته كبيرة في الاشتراك [في] نهائيات كأس العالم في اسبانيا ١٩٨٢ الا اذا خسر مباراتي العو[دة] على ارضه وهو أمر بعيد الاحت[مال] ولكنه قد يحدث .

٢٢ لاعبًا تم فحصهم بمركز الطب الرياضي

اللجنة الاعلامية
المحاضرون يزورون معهد الابحاث العلمية

يقوم اليوم في تمام الساعة التاسعة صباحا المحاضرون الاربعة وعائلاتهم ، بزيارة معهد الابحاث العلمية بمنطقة الشويخ ، وذلك ضمن البرنامج المعد لهم من قبل لجنة الاشراف على الندوة .. ومن جهة اخرى فقد أعدت شعبة العلاقات العامة بالمعهد جميع الترتيبات اللازمة لهذه الزيارة من مشاهدتهم جميع المرافق الخاصة بالمعهد .

الدكتور الهارون يشيد بمركز الطب الرياضي

قام الدكتور مساعد الهارون عميد شؤون الطلبة بجامعة الكويت بزيارة مركز الطب الرياضي بمقر مركز اعداد القادة الرياضيين ، ورافقه فهد الحميضان مراقب اللقاءات والدورات ورئيس اللجنة الاعلامية بالندوة زار خلالها اقسام المركز المختلفة حيث شرح له عبد المجيد البناي اختصاصي العلاج الطبيعي بالمركز الاجهزة الحديثة وطرق استعمالها وكيفية فحص المصاب والملف الصحي الخاص لكل لاعب ، وقد اشاد د . هارون بمركز الطب الرياضي .

٢٢ لاعبا ولاعبه تم فحصهم بالمركز (الطب الرياضي)

ما زال المركز الطبي وتأهيل الاختبارات يستقبل اللاعبين المصابين من الاندية الرياضية والمنتخبات الوطنية يوميا ، وبلغ عدد الذين تم فحصهم من قبل الدكاترة في شؤون الطب الرياضي واصابات الملاعب ٢٢ لاعبا ولاعبة لمختلف الالعاب الرياضية وهم :

عبدالله معيوف — بدر بوعباس — خليل ابراهيم — احمد العصفور — فيصل الخترش — بدر عبد الجليل — غانم الشطي — عبدالله صالح — سالم المسباح — خالد الزيد — رشيد محمد — جاسم محمد — سعود ليلي — جمال بوحمد — سالمين مطلق — ناصر الحقان — حسين القلاف — ناصر راشد — يوسف البصري — بالاضافة الى اللاعبة رقيه مختار ، وقد عمل لجميع هؤلاء ملفات خاصة بالاضافة الى تقارير خاصة لكل لاعب داخل الملف الصحي ونأمل من بقية اللاعبين المصابين الاسراع في المراجعة لان يوم الخميس فترة صباحية فقط من التاسعة الى الثانية عشر ظهرا .

اسندت اللجنة المشرفة على الندوة للانستين فوزية بوحمد وشقيقتها لطيفة ، مهمة مرافقة عائلات الدكاترة المحاضرين ، وعمل برنامج خاص لزيارة بعض المرافق ، وخاصة فيما يختص بشؤون المرأة منها الجمعيات النسائية ورياض الاطفال ودار الطفولة التابع لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل .

● تم تكليف الدكتور فاروق عبد الوهاب من معهد المعلمين بمهمة الترجمة الفورية من الانجليزية الى العربية للسادة المحاضرين ، وشرح جميع الاصطلاحات اللازمة لكل موضوع .

بادرة طبية لدكاترة الطب الرياضي نحو لاعب نادي احد السعودي

خلال وجود اطباء دراسات الطب الرياضي في فندق ماريوت ، مقر سكنهم ، وبالمصادفة كان وفد نادي أحد السعودي لكرة السلة ينزلون بالفندق ومعهم لاعب مصاب ، وعلى الفور قام الطبيبان آن ليكاتو طبيب الطب الرياضي وساندرز دكتور اصابات الملاعب بالكشف عليه وأعطوه التشخيص اللازم والكشف على الرباط وقالوا نحن على استعداد لعلاج اللاعبين طوال وجودنا بالفندق ، وفي نهاية ذلك شكر السيد يوسف الشاهين رئيس نادي كاظمة وخالد الغيث رئيس اتحاد السلة الدكاترة على هذه البادرة الرياضية .. متمنين لهم النجاح في مهمتهم بالكويت ..

● احد الرياضيين الذين تم فحصهم

وصول فريق أحد السعودي

● فريق أحد السعودي

وصل البلاد في الساعة الثانية والنصف من بعد ظهر أمس وفد نادي أحد السعودي لكرة السلة ليلعب المباراة النهائية على كأس اندية الخليج لابطال الدوري حيث كان بأستقبالهم بالمطار يوسف الشاهين رئيس نادي كاظمة وخالد الغيث رئيس اتحاد كرة السلة وجهاد الغربللي امين سر نادي كاظمة وعلي جواد امين صندوق الاتحاد ويوسف سليم مساعد مدرب المنتخب الوطني الكويتي لكرة السلة .. والوفد برئاسة فايز عايش الاحمدي عضو مجلس ادارة اتحاد السلة السعودي ومدير كرة السلة بنادي أحد وعضوية رضا العبيدي مدربا وحمدي مصطفى اختصاصياً للعلاج الطبيعي واللاعبون : عبد العزيز شرقي ، عبد العزيز المولي ، احمد محمد الابو ، معاذ ابو جبل ، اسعد ابو جبل ، عبد الرحيم لال ، محمد العقل ، محمود سيد ، بكر عبد العزيز ، حمزة ابراهيم ، محمد احمد ، عبد المحسن خلف ، كمال العيسى .. كما وصل في ساعة متأخرة من مساء أمس الزميل خالد مرشد صحافيا مرافقاً للوفد . هذا وكان أمس يوم راحة للفريق وسيتدرب في السابعة من مساء اليوم بصالة القادسية استعداداً للمباراة التي ستقام بينه وبين فريق نادي كاظمة يوم غد الخميس .

البطولة المحلية الثانية لالعاب المعوقين في النادي الكويتي للمعوقين

● تدريبات دفع الجلة

تجري هذه الايام الاستعدادات المكثفة داخل النادي استعدادا لاقامة البطولة المحلية الثانية لالعاب المعوقين التي يقيمها النادي في الفترة ما بين ٣٠ من مارس الى ٦ من ابريل ١٩٨١م .

والجدير بالذكر ان هذه الدورة ستكون المنافسة فيها قوية نظرا لانها تضم لاعبين من مختلف الفئات — الشلل — البتر — الشلل الدماغي ، والفئات الخاصة والمكفوفين .

واللاعبون هم الذين مثلوا الكويت في منتخباتها في الدورات العالمية والاولمبية السادسة التي اقيمت في هولندا ١٩٨٠ . حيث حققوا فيها نتائج طيبة .

العربي يفوز على الكويت بكرة اليد وديا

فاز فريق النادي العربي لكرة اليد على فريق نادي الكويت ٢٩/٣٢ في المباراة الودية التي جرت بينهما امس وكانت نتيجة الشوط الاول ١٣/١٩ لصالح العربي ايضا .

اقيمت المباراة على ملاعب العربي وهي الثالثة الودية للفريق ضمن استعداداته لمباريات القسم الثاني بالدوري وسوف يلعب المباراة الرابعة اليوم مع فريق نادي اليرموك في الرابعة ظهرا على ملاعب العربي ايضا .

غرامة لاتحاد مالطا لكرة القدم لتفادي حوادث العنف بالملعب

ستتخذ اللجنة المنظمة لمباريات كاس العالم في كرة القدم القرارات المناسبة لمنع الشغب الذي حدث في ٧ ديسمبر الماضي اثناء المباراة التأهيلية لفرق المجموعة السابعة بين فريقي « مالطا » و « بولندا » في استاد « جزيرا » وكانت بولندا متقدمة في المباراة ٢/صفر على فريق مالطا وقام المتفرجون باحداث شغب وساد العنف ارض الملعب والغيت المباراة في الدقيقة ٣٢ من الشوط الثاني واعتبرت « بولندا » فائزة ٢/صفر وقررت لجنة النظام بالاتحاد الدولي لكرة القدم في اجتماعها الذي تم في زيورخ امس توقيع غرامة مالية قدرها ١٠٠ الف فرنك سويسري ما يعادل ٥٢٠٠٠ دولار كعقوبة على الشغب الذي حدث بالملعب ولتفادي حوادث العنف اثناء المباريات ولكي يتخذ اتحاد مالطا لكرة القدم التدابير اللازمة لمنع تكرار هذه الحوادث المؤسفة .

عبدالله بن حسن :

تعاون خليجي رياضي مرتقب مع الدول الافريقية الناطقة بالفرنسية



● عبدالله بن حسن

لقاء اجراه
قاسم نايل

وفد اداري كويتي بحراني مشترك يزور ساحل العاج وزائير وافريقيا الوسطى

● عبدالله بن حسن يتحدث للزميل قاسم نايل

يشهد الشهر المقبل تحركا خليجيا كبيرا على الصعيد الرياضي تجاه الدول الافريقية الناطقة باللغة الفرنسية .. هذا التحرك جاء مولده مع ايمان بعض الشباب الذين يرون ان هذه الدول لم تحظى بعلاقات مع دول الخليج كغيرها من الدول الافريقية الاخرى .

في هذا الشان كان لنا لقاء مع السيد عبدالله بن حسن عضو مكتب التنسيق بين الدول الافريقية الناطقة بالفرنسية والدول العربية .

● ان مكتب التنسيق يتكون من ٥ اشخاص واحد من المغرب و ٢ من تونس و ٢ من الفرنسيين المقيمين في افريقيا الوسطى .. ومقر المكتب « نانفي » ولقد اجرينا اتصالات مع المسؤولين في الدول الناطقة بالفرنسية وهي افريقيا الوسطى وزائير وساحل العاج والغابون اوضحنا لهم اهمية تطوير العلاقات مع الدول العربية بصفة عامة ودول الخليج بصفة خاصة .. حيث ان مثل هذه العلاقات مع دول الخليج تكاد تكون شبه معدومة وقد رحب المسؤولون في هذه الدول بهذه الفكرة وابدوا استعدادهم لتنفيذ كل ما يطلبه مكتب التنسيق .. وفي القريب العاجل سنقوم باتصالات مع الدول الافريقية الاخرى التي لم تتصل بعد وهي السنغال وغينيا ومالي وهي ناطقة بالفرنسية ايضا .

● بدأنا اتصالاتنا مع دول الخليج في بداية هذه السنة وكانت البداية جيدة ومشجعة جدا ، زرنا كلا من قطر والكويت والبحرين والامارات وتمكنا من توقيع اتفاقات بشأن تبادل الزيارات على المستوى الاداري اولا سواء في نطاق مجال الرياضة او من النواحي الاجتماعية كما اجرينا اتصالا مع المسؤولين في جامعة الكويت .

● لقد رحب المسؤولون في وزارة الشؤون واللجنة الاولمبية والجامعة بكل ما طرحناه عليهم وقد طرح المسؤولون في الكويت امكانية احضار فريق لالعاب القوى للمشاركة في احتفالات الكويت بالعيد الوطني وعرض فكرة اشتراك زائير او افريقيا الوسطى وفعلا اجريت اتصالا مع سفير زائير في الكويت الذي اهتم بالموضوع وسافر الى بلاده حتى اطمأن الى وصول فريق كرة اليد والعاب القوى اضافة الى فريق مازامبي لكرة القدم وهذه الفرق شاركت في احتفالات الكويت بعيدها الوطني .

● وقال ان فريق ما زامبي لم يكن في المستوى المطلوب لان الدوري حاليا متوقف هناك وتم تجميع اللاعبين بدون تدريب مسبق او اعداد للمرحلة لان هدفنا كان مشاركة اي فريق بصرف النظر عن النتائج .

طلبنا من الاخوان في الكويت وقطر والبحرين والامارات زيارة وفد موحد لاجراء لقاءات ادارية وعمل برنامج للشباب العربي لزيارة الدول الافريقية الناطقة بالفرنسية كان الاتفاق مبدئيا لكنه الان اصبح اكيدا وفي طور التنفيذ .

● تم الاتفاق على ان يكون الوفد على دفعتين الاولى تمثل الكويت والبحرين بوفد مشترك يغادر الكويت يوم ٤/٤ الى ٤/١٣ يتكون من ٢٨ شخصا وممثلين لجامعة الكويت .

● الوفد القطري يصل يوم ٤/١٩ الى ١٩٨١/٥/٤

● وفد الكويت والبحرين يزور ساحل العاج لمدة يومين ويبقى اربعة ايام في زائير ويومين في افريقيا الوسطى ويومين في تونس .

● الوفد القطري يزور ساحل العاج لمدة يومين و٣ أيام في زائير ويومين في افريقيا الوسطى ويومين في تونس ويومين في اسبانيا .

● بعد هذه الزيارات سنعرض على الاخوان الامكانات المتاحة للتعاون .

● دول الخليج لها اتصالات قوية جدا مع دول آسيا واميريكا اللاتينية ولو تم ايجاد مثل هذه الصلات مع الدول الافريقية سيكون ذلك مفيدا للطرفين .

● سنعرض على الوفدين امكانية اقامة معسكرات للفرق الوطنية والاندية في الدول الافريقية خاصة وان هناك دولا تتوفر فيها امكانية اقامة مثل هذه المعسكرات بجانب الطقس المناسب .

● اتفقنا مبدئيا مع احد اندية دولة الامارات العربية المتحدة لاقامة معسكر لفريقها في احدى الدول الافريقية خلال شهر يوليو المقبل ، وسنعرض نفس الفكرة على الاخوان في الكويت

● هذه المعسكرات ستكون لها عدة فوائد خاصة وان الشباب الافريقي لا يعرف عن دول الخليج غير انها صحراء قاحل، .. لذا يجب ان يكون هناك مفهوم حديث لشباب افريقيا تجاه شباب دول الخليج .

● الشيء الذي افخر به انني وجدت كل تعاون وتصميم على تدعيم العلاقات الرياضية حيث ان الرياضة تلعب دورا هاما في حياة الشعوب ويجب استغلالها .

● ميزانية المكتب من بعض الاخوان اللبنانيين المقيمين في زائير .. ونحن كتبنا الى هيئة اليونسكو لكي يكون هذا المكتب احد فروعها او جزء منها . وقد وعدنا المسؤولون في اليونسكو بان يفعلوا خيرا خلال اجتماعهم المقبل .



● السفير والقائم بالاعمال يتوسطان بعثة كرة القدم لنادي مازامبي

● زائير تدعمنا دعما معنويا ونحن بحاجة الى الدعم المادي وهذا هو الاهم .. سفير زائير في الكويت « امنسفنكو كامندا » اي شخص افريقي يجب ان يكون فخورا به .. لقد تحرك بسرعة مذهلة عندما طلبنا منه ضرورة اشتراك بعض الفرق في احتفالات الكويت بعيدها الوطني .

● سنحدد تاريخ زيارات فرق كرة السلة واليد والطائرة عند وصول الوفود الى زائير .

● سنوجه دعوة لاتحاد كرة القدم في دول الخليج للتعرف على المستوى الافريقي .

● متوسط حضور الجمهور في اي مباراة ٧٠ الف متفرج في زائير وعندما تكون المباراة هامة يرتفع العدد الى ١٠٠ الف متفرج .

● وفي ختام هذا اللقاء اعرب السيد عبدالله بن حسن عضو المكتب عن شكره وتقديره للسيد عيسى عبدالله امين سر اللجنة الاولمبية وعادل الرقم مدير ادارة النشاط بوزارة الشؤون وعثمان الفهد من رعاية الشباب بجامعة الكويت .

القائم بأعمال سفارة زائير يرحب بالتعاون

رحب السيد ميكالي كايمبو القائم باعمال سفارة الجمهورية الزائيرية في الكويت بالتعاون الرياضي بين دول الخليج والدول الافريقية الناطقة بالفرنسية .

وقال في تصريح « للراي العام » كنا متحمسين جدا عندما طلب منا الاشتراك رياضيا في احتفالات الكويت بالعيد الوطني .. لذا لم نتردد في مثل هذه المشاركة كما اننا نعتبر التبادل الرياضي يأتي في نفس مرتبة الامور السياسية .

واضاف السيد كايمبو قائلا : ان الزيارة التي قام بها الوفد الرياضي لزائير تركت اثرا طيبا في نفوس شباب زائير وقد عادوا الى بلدهم وهم يحملون كثيرا من الذكريات عن الكويت .

وأكد السيد القائم بالاعمال على ضرورة تكرار مثل هذه الزيارات والا تقتصر على المناسبات فقط .

وقال ان الحماسة التي قوبل بها طلب الكويت لاحضار فريق من زائير للعب في الكويت تجعلنا نؤكد على ضرورة تطوير هذه العلاقات .

وأضاف قائلا : ان الكويت بلد متقدم رياضيا ويجب الاستفادة منها سواء كان ذلك فنيا او رياضيا .

وقال القائم بالاعمال : نحن موجودون هنا لتنمية العلاقات في مختلف المجالات ولن نتردد في تقديم اي معلومات او مساعدة لاية هيئة رياضية .

وختم السيد كايمبو تصريحه « للراي العام » مشيرا الى تطوير العلاقات بين الكويت وزائير خاصة في مجال الاقتصاد والثقافة حيث يوجد عدد كبير من الطلاب في المدارس الثانوية وعدد قليل في جامعة الكويت .

معاملة سويسرية خاصة للجنة الاوليمبية الدولية

اعلنت الحكومة السويسرية انها ستعطي اللجنة الاوليمبية وضعا خاصا من اجل المحافظة على ابقاء المقر الرئيسي للجنة في لوزان وستعامل اللجنة الاوليمبية باعتبارها منظمة دولية تتمتع بجميع مزايا المنظمات الدولية على الاراضي السويسرية مثل منظمة « اياتا » الاتحاد الدولي للنقل الجوي واتحاد جمعيات الصليب الاحمر وستعفي هذه الهيئات من الضرائب ولن تطبق عليها القيود التي تفرض على الاجانب .

ومن المعروف ان اللجنة الاوليمبية الدولية « أيوك » اقيمت في لوزان منذ عام ١٩١٥ وأصبح مقرها في قصر دي فيدي لا يتسع لحجمها النامي ويبحث المسؤولون عن مقر اوسع في مدينة لوزان نفسها .

برقية شكر من السالمية للقسم الرياضي

تلقى القسم الرياضي برقية الشكر التالية من نادي السالمية«بكل التقدير تلقينا برقيتكم المتضمنة التهنئة بمناسبة فوز فريق النادي بدرع بطولة الدوري العام لكرة القدم للموسم الحالي ٨١/٨٠ ، واذ نشكر لكم شعوركم النبيل فاننا نرجو ان نكون دوما عند حسن ظن الجمع .

رئيس مجلس ادارة نادي السالمية الرياضي

محمد يوسف السعود الصباح

القادسية والكويت في نهائي الاسكواش

تقام اليوم المباراة الفاصلة لتحديد بطل الدوري للسن العام للاسكواش في الساعة الثالثة على ملاعب النادي العربي بين فريقي القادسية والكويت .

سلامات للبحيري

علي عيد البحيري بطل الكويت لاختراق الضاحية حرمه القدر من المشاركة في نهائي بطولة الكويت العامة لاختراق الضاحية والمقرر اقامتها اليوم اثر تعرضه لحادث اليم اول امس اثناء تدريبه في طريق الاحمدي نتج عنه اصابته بكسور مضاعفه في رجليه .. سلامات « ماترى شرا » .

وصل منتخب شباب كوريا وغدا اولى مبارياته بالقادسية

وصل البلاد في الساعة التاسعة والنصف من مساء اول امس منتخب شباب كوريا الشمالية لكرة القدم وذلك لاجراء عدة مباريات ودية ستكون اولها يوم غد الخميس مع منتخب شباب الكويت وذلك في الرابعة من بعد الظهر على استاد محمد الحمد بنادي القادسية .

العربي يفوز على القادسية ٢/١ في الكرة الطائرة تحت ١٧ سنة

فاز فريق النادي العربي للكرة الطائرة على فريق نادي القادسية تحت ١٧ سنة ٢/١ في اللقاء الذي جرى بينهما امس ببطولة كاس خروج المغلوب وجاءت نتائج الاشواط كالتالي ١٥/٧ لصالح القادسية ثم ١٥/٤ ، ١٥/٢ لصالح العربي .

اليوم تبدأ بطولة المجموعة الثانية لتصفيات آسيا لكأس العالم

● منتخب العراق

● منتخب قطر

الرياض – عيسى طالب

تفتتح في الساعة الرابعة مساء اليوم تصفيات المجموعة الاسيوية الثانية لكأس العالم لكرة القدم في العاصمة السعودية « الرياض » على ملعب الملز ويشترك في هذه البطولة ٥ فرق هي السعودية وقطر والبحرين والعراق وسوريا ويشتمل برنامج الافتتاح على الاتي :

● دخول الفرق المشاركة ارض الملعب
● القرآن الكريم
● رفع علم الاتحادين الدولي والاسيوي من رئيسي الاتحادين .
● كلمة سمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز
● كلمة رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم
● قسم البطولة يؤديه رئيس لاعبي منتخب السعودية .
● حملة صورة جلالة الملك خالد وسمو ولي العهد ووضعهما في اعلى مدرجات الدرجة الثانية لتكون مقابلة للمقصورة .
● خروج الفرق من ارض الملعب
● مقطوعات موسيقية من الحرس الوطني
● بدء المباراة الاولى بين فريقي العراق وقطر .

اخبار البطولة

● يتوقع المراقبون فوز العراق على قطر في مباراة الافتتاح .
● تقوم اذاعة المملكة بنقل جميع المباريات على الهواء .
● قال الامير خالد بن فيصل نائب رئيس نادي الهلال ان منتخب المملكة السعودية مؤهل للفوز بهذه البطولة . وذلك من خلال العروض الجيدة التي قدمها في المباريات التجريبية .
● جريدة البلاد تصدر يوميا ملحقا رياضيا خاصا بالبطولة .
● هناك احتمال كبير بأن يشترك اللاعب السعودي ماجد عبدالله مع فريقه بعد ان شفي من اصابته .
● نادي النصر اهدى الجمهور ٥ آلاف علم سعودي ليحملها اثناء مباريات المملكة
● عقد الامير فهد بن سلطان نائب رئيس اتحاد كرة القدم السعودي مؤتمرا صحافيا تحدث فيه عن استعدادات المملكة للتصفيات التي تبدأ اليوم وقد تحدث الامير فهد عن كل شيء واجاب على اسئلة رجال الاعلام .

وقال سمو الامير فهد ان كل فريق يسعى للفوز وفريق المملكة كغيره من الفرق الاخرى يسعى للفوز .. ولكن في النهاية يبقى هدفنا المشترك وهو وصول فريق او فريقين عربيين الى نهائي كأس العالم وهذا هو المهم واشار سموه الى ان الدعوات وجهت الى المسؤولين عن الحركة الرياضية في دول اميركا وافريقيا وأسيا واميركا اللاتينية والدول العربية لحضور هذا الحدث الكبير .

جدول المباريات

١٩٨١/٣/١٨	الاربعاء	قطر والعراق
١٩٨١/٣/١٩	الخميس	سوريا والبحرين
١٩٨١/٣/٢٠	الجمعة	راحة
١٩٨١/٣/٢١	السبت	العراق والسعودية
١٩٨١/٣/٢٢	الاحد	قطر والبحرين
١٩٨١/٣/٢٣	الاثنين	راحة
١٩٨١/٣/٢٤	الثلاثاء	سوريا والسعودية
١٩٨١/٣/٢٥	الاربعاء	العراق والبحرين
١٩٨١/٣/٢٦	الخميس	راحة
١٩٨١/٣/٢٧	الجمعة	قطر وسوريا
١٩٨١/٣/٢٨	السبت	البحرين والسعودية
١٩٨١/٣/٢٩	الاحد	راحة
١٩٨١/٣/٣٠	الاثنين	العراق وسوريا
١٩٨١/٣/٣١	الثلاثاء	قطر والسعودية
١٩٨١/٤/١	الاربعاء	راحة
١٩٨١/٤/٢	الخميس	المباراة الختامية

الحكام

يدير التصفيات (٧) حكام من كل من اليابان : (٢) هما : سانو توشكازي .. وميشي جان ايشي .
– من سنغافورة (٢) هما : اربيجان ديللون ، ولي كوك ليونج .
– من استراليا (٢) هما : توني بسكوشيك ، وبيتر كام لى .
– من المكسيك (١) ماريو روبيو .

اقامة البعثات

● اللاعبون والاداريون ٢٢ لاعبا + ٥ اداريين لكل فريق ، فندق ماريوت الرياض .
● الوفود الاعلامية : فندق حياة ريجنس .
● الحكام : فندق قصر الرياض .
● رؤساء الاتحادات : انتركونتننتال .

منع الاجانب من الاشتراك بكرة القدم في اميركا

صرح ماريو ماكادو رئيس اتحاد كرة القدم الاميركي ان الاتحاد قرر منع اللاعبين الاجانب اللعب في صفوف الاندية التي يضمها الاتحاد وذلك في خطوة « لامركة » الكرة .. ولن يسمح الا للمواطنين الاميركيين او الذين يقيمون بصفة دائمة في الولايات المتحدة الاميركية ويستثنى من هذا النظام اللاعبون الذين وقعوا عقودا من قبل بعض الاندية لموسم ١٩٨١ ولن يوافق الاتحاد بعدها على اي عقد مع اي لاعب اجنبي !! وتأتي هذه الخطوة على حد قول ماريو لتشجيع المواهب الوطنية التي كانت لا تجد الفرصة الكافية في الماضي .

عاد منتخب الكويت لالعاب القوى من الهند بذهبيتين وبرونزيتين ورقم جديد لـ ١٠٠٠٠ متر

وصل أمس منتخب الكويت الوطني لالعاب القوى قادما من الهند بعد ان شارك بالبطولة الاقليمية التي اختتمت امس الاول برعاية « بوتاسنج » رئيس الاتحاد الهندي لالعاب القوى وزير المواصلات .. اقيمت البطولة على ملاعب السكة الحديد خلال الفترة من ١٣ الى ١٥ الجاري وقد فاز فريق « السكة الحديد » بالبطولة التي شارك فيها ٥٠٠ لاعب و ١٥٠ لاعبة مثلوا ٢١ فريقا بجانب منتخب الكويت الذي حصل على ذهبيتين وبرونزيتين وقد فاز بالذهبية محمد الزنكوي في دفع الجلة وخالد خليفة في سباق ٨٠٠م جريا .. وفي سباق ٤٠٠ م/ح حصل جاسم الياقوت على برونزية وحصل نجم عبدالله على برونزية اخرى في سباق ٨٠٠م ... وحقق اللاعب خالد كاظم رقما جديدا في سباق ١٠ آلاف متر– ولم تحتسب نتيجة جماعية للمنتخب لعدم مشاركته في المسابقات الاخرى التي استمرت على مدار ال ٣ أيام .

الارقام والازمنة مكانك راوح

على الرغم من كثرة عدد اللاعبين المشاركين بالبطولة الا ان هناك ظاهرة مؤسفة لعدم مشاهدة ما هو جديد او تحطيم الارقام الهندية او الكويتية السابقة ويرجع ذلك لعدة اسباب اهمها .

بدائية الادوات .

لم تكن هناك ادوات متطورة بل كانت الادوات والاجهزة بدائية الصنع وخاصة مراتب الوثب التي استبدلت « بقش الموز » .

ملاعب خضراء .

لم يكن هناك « مضمار » من « الترتان او الرمل » بل كان جزء من الملعب الداخلي وهو عبارة عن ارض خضراء مزروعة مما يؤدي الى التأثير على سرعة اللاعبين وعدم ملائمة الاحذية لمثل هذا النوع من الملاعب .. حتى ان اللاعبين الهنود مارسوا بعض المسابقات « حفاة القدمين » وخاصة عندما هطلت الامطار لمدة ثلاث ساعات في اليوم الثاني للبطولة مما ادى الى تأخيرها لمدة ساعة تقريبا .. والجدير بالذكر ان جميع الارقام لم تتحطم خلال هذه البطولة وبالمقارنة بالارقام السابقة نجد ان لاعبي الهند يحطمون ارقامهم بالبطولات الخارجية لاستخدامهم الاجهزة والملاعب الحديثة .

الزنكوي يحقق الذهبية وينسحب :

استطاع اللاعب محمد الزنكوي ان يحصل على المركز الاول والذهبية في دفع الجلة بمسافة قدرها ١٧ر٣٨م في المحاولة الثالثة بينما استطاع ان يسجل ١٧ر٨٠م في المحاولة الخامسة ولم تحتسب لخطأ في القانون بعد ان خرجت احدى قدميه فوق لوحة الايقاف .. ولكن مدرب الزنكوي طلب قياس الرمية للاطلاع على تقدم مستوى اللاعب ، اما اللاعب محمد علي احمد فقد خرج من التصفيات بعد ان سجل ١٣ر٤٥م .

وفي مسابقة قذف القرص اشترك الزنكوي وادى محاولة واحدة فقط وبعدها طلب المدرب خروج الزنكوي من المسابقة لسوء الاحوال الجوية وازدياد الامطار مما قد يؤثر على حركة قدميه .

الاختصاصي الطبيعي يصنع حذاء لكاظم :

استطاع اللاعب خالد كاظم ان يحقق رقما جديدا ٣١ر٠٥ر٥ق في سباق ١٠ الاف متر ناسخا رقم الكويت السابق ٣٢ر١٢ر٤٨ق والجدير بالذكر ان اللاعب خالد كاظم حقق هذا الرقم بدون حذاء بعد ان صنع له اخصائي المنتخب عبدالله السبتي حذاء من البلاستيك حول قدميه حتى يتمكن من الجري « حافي القدمين » يتناسب مع طبيعة ارض الملعب ولمسايرة باقي لاعبي المسابقة .. وقد حصل كاظم على المركز التاسع محققا رقما كويتيا جديدا بدون حذاء .

وتحقق امل الزايدي بالذهبية والبرونزية :

كان لاحتجاج الزايدي رئيس الوفد الاثر الكبير في دخول ثلاثة لاعبين من الكويت في نهائي مسابقة ٨٠٠ م جري فقد وضعت اللجنة المنظمة برنامج البطولة بحيث تقام المسابقة على شكل نهائي ويشارك بها ٢٩ لاعبا مما قد يؤدي الى اصابة احد اللاعبين .. وكان قرار الزايدي حكيما عندما طلب من اللجنة المنظمة ان تقام المسابقة على هيئة تصفيات وان تكون الفرصة لمن يحقق « زمنا » افضل ليدخل النهائي ويتحقق امل الزايدي ويحصل خالد خليفة على الذهبية بزمن قدره ١ر٥٢ر٩ق ويحصل نجم عبدالله على البرونزيه بزمن قدره ١ر٥٣ر٥ ق اما خالد حسين فلم يحالفه الحظ عندما اصطدم قدمه بأحد اللاعبين واكمل السباق وحصل على المركز الخامس .. فقد تصدر خالد ونجم وحسين السباق خلال اللفة الاولى وحتى ال ٢٠٠ م الاخيرة التي حاولوا انهائها باقصى سرعة ممكنة ويخفق حسين ويحصل اللاعب الهندي « راجام » على المركز الثاني بزمن قدره ١ر٥٢ر٩ق .

والجدير بالذكر ان وجود ثلاثة لاعبين في نهائي مسابقة واحدة اعطى دافعا قويا للحصول على الذهبية .. فقد اندهش الجميع لوجود ثلاثة لاعبين من الكويت في نهائي مسابقة واحدة .

جاسم الياقوت والبرونزية :

استطاع اللاعب جاسم الياقوت ان يحصل على البرونزية في سباق ٤٠٠م /ح بزمن قدره ـر٥٣ ث وقد دخل النهائي بزمن قدره ٥٤ر٤ث وحصل على المركز الثاني في التصفية التي شارك فيها ٦ لاعبين .. وكاد الياقوت ان يحقق المركز الثاني لولا تعثره في احد الحواجز .. ويرجع ذلك لاختلاف نوعية الارض التي لم تسهل له عملية تخطي الحواجز .

اصابة خالد خليفة

على الرغم من وصول خالد خليفة الى نهائي ٤٠٠م « عدوا » بزمن قدره ٤٩ر٢ث الا انه لم يشارك في النهائي لاصابته بشد عضلي حيث ان هذه المسابقة اقيمت عقب مسابقة ٨٠٠ م مما ادى الى انسحابه بناء على طلب اخصائي المنتخب ومدرب الفريق خوفا عليه وبالتالي لم يشارك فريق التتابع في مسابقة ٤×٤٠٠ م تتابع .

اما اللاعب علي المغربي فقد خرج من التصفيات وحصل على المركز الخامس في التصفية الخاصة به .



● الزايدي يقلد الذهبية لخالد خليفة



● نجم عبدالله في تصفيات ٨٠٠م

● اعضاء المنتخب اثناء حفل العشاء

« قش الرز » اضاع رونق الوثب العالي :

ان اختلاف نوعية الملاعب له تأثير كبير على مستوى الاداء الفني .. واننا نضع الاعذار للاعبين عندما نفاجيء ان خلف جهاز الوثب العالي « كومة قش رز » بدلا من « المراتب الكوتش » المرتفعة التي يتدرب عليها جميع اللاعبين وتقام عليها البطولات الدولية والمحلية .. فيصاب الجميع باحباط نفسي لدرجة كبيرة وبالتالي يؤدي الى تأثر اللاعب نفسيا ولذلك لم يحقق علي دشتي لاعب الوثب العالي رقمه السابق وخرج على ارتفاع ١ر٨٥م .

لعب الحظ دورا كبيرا

مما لاشك فيه ان الحظ لعب دورا كبيرا مع كل من اللاعبين عبد الحكيم نايف لاعب الرمح وعباس دشتي لاعب الوثب الطويل الذين لم يحالفهما الحظ وخاصة عندما سجل كل منهما ارقاما تؤهلهما للحصول على احدى الميداليات الا ان الاخطاء الثانوية في كل مسابقة كانت وراء خروجهما من التصفيات .

بطولة الهند ليست مقياسا لمستوى المنتخب .

من الصعب التكهن بتحقيق ارقام جديدة قبل بطولة الهند وذلك لعدم وصول اللاعبين الى « التوب فورم » التي يستعدون لها للبطولة الاسيوية التي سوف تقام في طوكيو بالصيف المقبل .. وهذه البطولة ما هي الا تجربة واحتكاك للاعبين للاستفادة من الجانب العملي وخاصة عند مشاركتنا في بطولات خارجية فيجب ان تتخذ كافة الاحتياجات الخاصة بالاعبين كالادوات والاجهزة المستخدمة في المسابقات حتى لا تكون هناك أعذار من اللاعبين وبهذه التجربة فقد استفاد منتخبنا من بطولة الهند استعدادا لطوكيو بجانب الاستعداد الفعلي لطبيعة جو الهند قبل البطولة الاسيوية التي سوف تقام في نيودلهي بالهند عام ١٩٨٢ .

جنود مجهولون :

على الرغم من حديثنا عن الملاعب والادوات واللاعبين ومستوى الارقام والازمنة الا اننا لم ننس ان هناك جنودا مجهولين وراء نتائج المنتخب وهم عيد الزايدي رئيس الوفد وكل من الاداريين فاضل الخالدي ومحمد العيسى الذين بذلوا جهودا كبيرة للوقوف بجانب اللاعبين في كل كبيرة وصغيرة وتوفير كافة السبل التي تساهم في تأدية واجبهم الوطني . وقد كان منتخب العاب القوى خير سفير للكويت وخاصة خلال اللقاءات الثنائية التي عقدها عيد الزايدي رئيس الوفد مع رئيس واعضاء الاتحاد الهندي لدعم الكويت على الصعيد الاسيوي والدولي وذلك لقرب انعقاد الجمعية العمومية للاتحاد الدولي في روما بايطاليا الشهر المقبل .. هذا بجانب بحث عدة نقاط هامة حول اقامة البطولة الاسيوية عام ١٩٨٢ بالهند .

السفارة تحتفي بمنتخبنا :

اقامت سفارة الكويت بالهند حفل عشاء تكريما لمنتخبنا وقد دعا عيسى عبد الرحمن العيسى سفير الكويت بالهند « يوتاسنج » رئيس الاتحاد الهندي لالعاب القوى وزير المواصلات واعضاء الاتحاد واللجنة المنظمة العليا للبطولة وفي بداية الحفل تحدث عيسى العيسى في بداية اللقاء الاخوي عن اهمية اللقاءات الرياضية الاخوية بين البلدين مما يؤدي الى اقتراب وجهات النظر في كثير من الامور .

حضر الحفل اركان السفارة مصطفى المرزوق وحسين الشملان ومحمد المجرن وفيصل المزيد مدير الخطوط الكويتية بالهند .

والجدير بالذكر ان سفير الكويت واركان السفارة حضروا جميع ايام البطولة لمؤازرة الفريق وقدموا العديد من المساعدات وتوفير كافة سبل الراحة للمنتخب حتى وصلوا الى الطائرة .

هذا وقد أقام رئيس الاتحاد الهندي حفل عشاء دعا اليه سفير الكويت واركان السفارة الكويتية ثم اقامت اللجنة المنظمة حفل عشاء اخر حضرها سفير الكويت عيسى العيسى وقد تبودلت الهدايا التذكارية في كل اللقاءات الاخوية التي اقيمت بالهند .

الكابتن « كيغان » على رأس منتخب انكلترا ضد اسبانيا

● كيغان

اعلنت انكلترا ان منتخبها الدولي في مباراة كرة القدم مع فريق اسبانيا على ارض ملعب « ويمبلي » يوم ٢٥ مارس الجاري سيتشكل من ١٩ لاعبا منهم « رسل أوسمان » قلب دفاع ابسوتش وزميله « تيري بتشر » ومعهم الجناح الايسر لفريق « برومويتش » « بيتر بارنز » الذي غاب عن المنتخب حوالي سنة كاملة ومعهم الكابتن « كيغان » والهداف « تريفور فرانسيز » وصانع الالعاب بطل خط الوسط « راي ويلكنز » وثلاثتهم عادوا الى الفريق بعد شفائهم من اصابات اثناء اللعب وسيلعب ثلاثة من نجوم فريق « أستون فيلا » منهم الهداف « جاري شو » الذي اختير كاصغر لاعب كرة قدم في انكلترا للموسم الحالي .

هكذا من الأجل

دليل الرأي العام تلفون ٨١٣٤٥٤/ ٨١٧٦٥١

الإعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن و المستهلك

متطوعون اسكندنافيون في الرشيدية يتعلمون حضارة شعب يكافح ..





اي حافز هذا الذي يدفع طبيبا من السويد او ممرضة جميلة من النرويج او من ايرلندا الى ترك حياة الرخاء والدعة والتوجه الى احد مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في الجنوب لمشاركة الناس هناك حياتهم والتعرض مثلهم لقنابل اسرائيل ومواجهة الموت في كل ساعة و .. مساعدة اللاجئين ومعالجتهم؟

منذ ثلاث سنوات حتى اليوم ، هناك بعثة طبية دائمة من البلدان الاسكندنافية وليس بعثة رسمية حكومية بل من المتطوعين والمتطوعات ، يعيش افرادها في الاكواخ داخل مخيم الرشيدية ومع ان البحر يبعد عنهم ليس اكثر من مئتي متر ، فانه لمن النادر ان يجد واحد من اعضاء فريق المتطوعين الوقت الكافي ليستمتع برياضة السباحة .. يبقى افراد المتطوعين عدة شهور ثم يتم استبدالهم بغيرهم وهكذا .. ولو سالت اي طبيب او طبيبة من هؤلاء لقال لك على الفور .. اننا نقدم العون لشعب عريق في الحضارة ونتعلم منهم مدى إصرارهم على ان يكون لهم وطن ووجود .. من هؤلاء الفلسطينيين نتعلم كيف يتحدون الموت بالابتسام ، وكيف يفهمون ان الموت طريق الى الحياة .. نحن نتعلم حضارة شعب مقهور يكافح من اجل البقاء ومساعدة مثل هذا الشعب سبب كاف يبرر القدوم من بلاد بعيدة الى حيث الموت والحرب والاصرار على المواجهة ..

ينظم قدوم المتطوعين الاسكندنافيين جمعيات في النرويج والسويد والدانمارك وهولندا تشكلت كاصدقاء للشعب الفلسطيني ولمناصرة كفاح الشعب الفلسطيني ، ودوما يكون فريق المتطوعين مكونا من ٧—١٠ افراد بينهم الطبيب وفنيو المختبر والممرضة انجيلا ، الممرضة السويدية وفيلومينا ، الطبيبة الايرلندية تقولان انهما تطلعان على الحرب العربية — الاسرائيلية عن قرب وتتعلمان وجوب مساعدة الفلسطينيين .

في ايام الراحة الاسبوعية ينشغل المتطوعون الاسكندنافيون اما بترتيب غرفة العيادة او بكتابة الرسائل الى ذويهم .

والصور المرفقة تبين يوما من ايام العمل للمتطوعين في مخيم الرشيدية .

«من غاما»









التايمز THE TIMES

نيجيريا : بترودولارات فائضة ومشاكل داخلية متعددة

في هذا الاسبوع ، يقوم الرئيس النيجيري شيخو شيجاري بزيارة الى بريطانيا ، بعد ١٨ شهرا من فوزه في الانتخابات التي اعادت نيجيريا ثانية الى الحكم المدني بعد ١٣ عاما من حكم الجنرالات . ومنذ ذلك نجحت « التجربة » ونجح معها النظام الجديد ، غير ان هذا النجاح حمل معه مشاكل اخرى عميقة . ذلك ان نيجيريا لا يغلب عليها حتى الان الاتجاه الديمقراطي الغالب ، فهناك فقط روح قوية من الشعور الوطني بالاتفاق ، وهذا ما سيتيح الفرصة لترسيخ دعائم الديمقراطية في المستقبل .

ففي دولة تزيد مساحتها عن ٣٥٠ الف ميل مربع ويزيد عدد سكانها عن ٨٥ مليون نسمة موزعين بين اكثر من ٢٠٠ قبيلة تقيم فوق مساحة من الارض تزيد عن مساحة فرنسا وهولندا وبلجيكا وبريطانيا ، ويبدو ان الديمقراطية هي النظام الوحيد الذي يستطيع البقاء . فهي الضمان الاسلم في نظر اليوساس ، والايبوس في مواجهة اعدائهم التقليديين ، وبالتالي فهي الوقاية الافضل ضد علاج راديكالي اخر يقوم به جنرالات الجيش .

وبالنتيجة ، فان غياب الاتجاه الغالب المقيد بحدود واهداف ووسائل الديمقراطية النيجيرية سيؤدي الى تآكل الاطار العام الحساس المثير للمشاكل القبلية والذي ظل قائما لفترة طويلة من الزمن . فبدون الاتفاق العام على التوجه الديمقراطي فسوف تظل الديمقراطية النيجيرية معزولا فنيا او نظاما للمنافسة والنزاع والفوضى ويفتقر الى الاتجاه الملزم نحو المصلحة المشتركة .

والخطر الاكبر الذي يبرز من تلك الخلافات والاثقة الداخلية يتمثل في ذلك الاسم السيء الذي ستضيفه نيجيريا على النظام الديمقراطي . ذلك ان نزاع الاحزاب السياسية ، وتعاظم الاتهامات التي تنشر في الصحف المحلية ، وانهيار الائتلاف ، وتزايد معدل الجريمة واللجوء الى الاخذ بالثأر كوسيلة لتحقيق العدل ؛ وتفشي الفساد الذي يزيد من ثروة الاغنياء مع بقاء الفقراء على حالهم — كل هذه معايير تجعل البلاد تكرر نفسها وتدور في حلقة مفرغة تظل عليها سماء سوداء .

وفي هذه الفترة بالذات يبدأ الجنرالات في الجيش في الشعور بمدى تأثير تلاشي أدوارهم ، وبخاصة حينما تمارس الحكومة المدنية ضغوطا على الجيش لاول مرة في تاريخ البلاد .

ومع ذلك فلو استطاعت نيجيريا تحقيق الاتفاق العام الذي تفتقر اليه ، وبالتالي فلو استطاعت خلق شعب متحد يتفق على محتوى ومضمون النظام الذي يسعى الى تطبيقه تحقيقا للاهداف فعندئذ يمكن القول ان نيجيريا بدأت تسير في الاتجاه الصحيح . والحقيقة هي ان مستقبل الديمقراطية في افريقيا يقع على عاتق النيجيريين انفسهم وهذا المستقبل ينسحب الى النصف الجنوبي الاخر من القارة الافريقية .

وعلى صعيد السياسة الخارجية فالنيجيريون يعتبرون انفسهم عمالقة القارة الافريقية ، ولعل هذا العنصر وحده هو المتفق عليه . وهم الان يحاولون استخدام نفطهم وعضلاتهم الصناعية في التأثير على الرأي العام وتوجيه الاحداث . ذلك ان مؤتمر قمة لاغوس الذي عقد في ديسمبر — كانون الاول من العام الماضي لتحديد مستقبل تشاد اظهر كيف ان الفيل النيجيري اتخذ موقفا سارت على نهجه بقية الدول الافريقية .

والحقيقة هي ان لاغوس اصبحت الان البؤرة السياسية المقدسة عند عدد من رؤساء الحكومات الافريقية الصغيرة والضعيفة . فغالبا ما يذهب الوزراء الافارقة الى العاصمة النيجيرية طلبا للمشورة ، وهناك يجدون كل العون ثم يعودون الى بلادهم يحملون الوعود بالدعم النيجيري وبالعطاءات المالية الكبيرة .

ومن المؤكد ان النفط هو مصدر هذه الزعامة الافريقية ، فما زالت الابار النيجيرية تغطي فراغ البراميل وتتدفق البترودولارات الى البلاد .

وعلى اي حال فلو قدر لنيجيريا ان تلعب دورا عظيما على مستوى القارة الافريقية او حتى على مستوى العالم فان من مقومات القيام بهذا الدور خلق عوامل الاستقرار السياسي في الداخل .

ولن يلحق الضرر في الثقة النيجيرية سوى فشلها في الاستفادة من بلايين الدولارات العائدة اليها من النفط .

فهذه الدولارات ستثير الدوافع الى الازدراء والمبالغة في المقارنة بين نيجيريا والدول الافريقية الفقيرة المجاورة ، الامر الذي قد يعمل على تلاشي مكانتها بين جيرانها . ولعل هذا ما سيحدث في المستقبل .

ومع ذلك ، ففي الوقت الحاضر على الاقل ، تلعب السياسة الخارجية النيجيرية دورا حيويا في تحديد مستقبل القارة . ذلك ان ضغوطها على ناميبيا واثارتها لعداء الدول الافريقية ضد جنوب افريقية هي القوة الدافعة للتغيير . ورغم ان نيجيريا لم تحاول يوما ما ان تستخدم سلاح حظر النفط ، والغرب يعلم ذلك ايضا ، فان اهتمامها الدائم للمشاكل اثار استجابة دولية لم تكن معروفة من قبل . وسوف تستمر نيجيريا في تصدير النفط وسوف يظل العالم في حاجة اليها .

التايمز THE TIMES

رجال الدين اليهود يتظاهرون احتجاجاً على انتهاك قدسية يوم السبت

بدا واضحا في اليومين الماضيين ذلك الخلاف المتعاظم بين اليهود العلمانيين ورجال الدين المتشددين عندما تجمع حوالي ١٥ الف من رجال الدين المتطرفين في منطقة راموت العلمانية بمدينة القدس احتجاجا على انتهاك قدسية يوم السبت بوصفه يوم راحة وعبادة عند اليهود .

وهذه المظاهرة تعتبر اكبر مظاهرة في تاريخ المدينة منذ قيام دولة اسرائيل ، الامر الذي اضطر رجال البوليس الى استخدام خراطيم المياه الملوثة بالصبغ الازرق لتفريق صفوف المتظاهرين الذين كانوا يرتدون قبعات من الفراء وقمصانا طويلة حتى الركبة .

ورغم ان الاصابات كانت عند ادنى حد لها بسبب نشر حوالي ١٫٠٠٠ رجل من رجال البوليس المدربين جيدا على قمع المظاهرات ، الا ان بعض رجال الدين المتحمسين كانوا يتقدمون المظاهرة ويهتفون ضد هؤلاء العلمانيين الذين خرجوا عن قدسية يوم السبت .

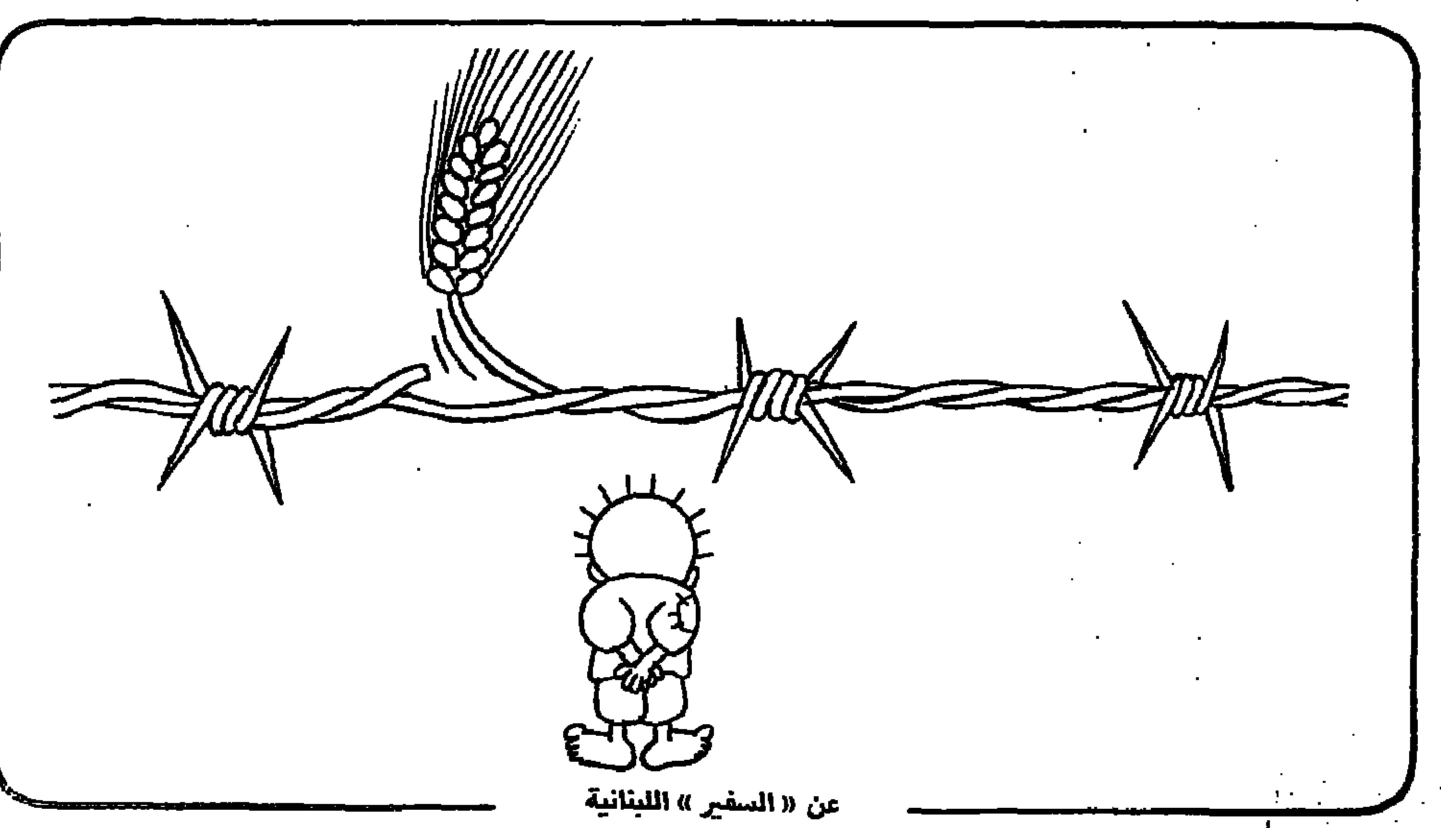
والمعروف ان مظاهرات المتطرفين من رجال الدين اليهود ظلت شيئا يتكرر بصورة دائمة في الشارع الرئيسي من منطقة راموت خلال السنتين الماضيتين ، غير ان مظاهرة اليومين الماضيين كانت شيئا متميزا بذاته بسبب حصول المتظاهرين لاول مرة على دعم المحكمة الدينية المتنفذة . وبصرف النظر عن العراك المتواصل لسد الطريق فان حجم المظاهرة كان دلالة على تنامي الشعور بالقلق عند رجال الدين اليهود في اعقاب اقتحام رجال البوليس الكلية الدينية في القدس واعتقال ٣٠ يهوديا .

وقال الحاخام موشيه هيرش ويعمل سكرتيرا للطائفة اليهودية المتعصبة ضد الصهيونية الذين يرفض اعضاؤها الاعتراف باسرائيل او دفع الضرائب او الخدمة في الجيش «سوف يستمر القتال حتى يتم اغلاق الطريق . وسوف نقوم بمظاهرة مماثلة يوم الاحد القادم» .

وفي الاسبوع الماضي كانت هذه الطائفة قد ارسلت رسالة الى كورت فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة تحثه فيها على توفير الحماية للاماكن المقدسة في القدس التي ، على حد ما جاء في الرسالة ، تخضع لاعمال القمع الصهيونية .

وجاءت هذه الرسالة بمثابة قاعدة لاحتجاج آخر ضد اسرائيل تقدم به المبعوث الاردني الى الامم المتحدة .

وقد عملت هذه المظاهرة على اثارة غضب واسع النطاق وتنديدات من بعض اليهود العلمانيين ، وهذا الشعور تنامى بسبب حقيقة تزامنه مع محاولة من رجال الدين السياسيين فرض قانون جديد عن طريق البرلمان يمنع بيع منتجات لحم الخنزير .



عن « السفير » اللبنانية

فايننشال تايمز FINANCIAL Times

معجزة المانيا الغربية هل اوشكت على الزوال ؟

بدأت المانيا الغربية تكوّن لها صورة جديدة ومختلفة في الخارج . صورة بطل الملاكمة الذي تقدمت به السن واصبح ممتلىء الجسم بطيء الحركة ومع ذلك يصر على القول بأنه الاعظم .. فما الذي دها « ارض المعجزة الاقتصادية » ؟ وهل صحيح ان الالمان فقدوا ميزتهم التنافسية الدولية وان البلاد اصبحت تعاني من العجز ومن انخفاض قيمة العملة وارتفاع التضخم ؟ بكلمات اخرى هل ورث الالمان امراض بريطانيا الاقتصادية ؟

هناك جواب بسيط لكل هذه التساؤلات الا وهو ان الالمان لن يجابهوا ايا من هذه المشاكل شريطة ان ينفذوا امرين . الاول ان يتخذوا اجراءات فعالة من أجل تخفيف عبء الموارد النفطية الباهظ والثاني ان يتخذوا كل ما يلزم من الاجراءات لمواجهة منافسة اليابان الحادة .

ولعل من اقوى الاسباب التي ادت الى هذه الشكوك — والى الاداء الضعيف للمارك الالماني خلال الثمانية عشر شهراً الماضية — هو وقوع المانيا الغربية في عجز في حساباتها الجارية . وكلمة وقوع [illegible] ليست قوية بما فيه الكفاية لوصف بلد كان يملك فائضا يصل الى ١٧٫٥ بليون مارك في عام ١٩٧٨ تحول الى عجز بلغ [illegible] بليون مارك في العام الماضي وهذا العجز هو اكبر مثيلاته في العالم الغربي قاطبة .

وليس غريبا بعد ذلك ان ينظر المستثمرون بشيء من [illegible] للمارك وان يتحولوا بعد ذلك الى الدولار او الجنيه الاسترليني او الفرنك الفرنسي .

ويجدر بنا ان نعرف [illegible] هذا العجز لان ذلك [illegible] المانيا بالفشل في المنافسة . ونحن اذا تركنا حكاية النفط جانبا لوجدنا [illegible] البندين الكبيرين في الخانة الحمراء في ميزانية [illegible] الماضي كانا بند تحويل الاموال [illegible] التي يقوم العمال الضيوف بتحويلها الى [illegible] الاصلية ؛ وبند الخدمات الذي يشمل المبالغ التي يدفعها الالمان و [illegible] خارج البلاد . ومن الناحية النظرية هناك طريقان تستطيع الالمان عبرهما تحسين اوضاعهم الاقتصادية بسرعة . [illegible] الاستغناء عن عدد كبير من العمال الاجانب برغم ما في ذلك من ظلم وبرغم الصدمة الاقتصادية التي ستصيب دول اوروبا الجنوبية من جراء ذلك . والثاني فرض رقابة وقيود على السياحة الى الخارج كتلك التي [illegible] بريطانيا . وهذا ايضا سيكون له تأثير خطير على الوضع الاقتصادي في اسبانيا وايطاليا واليونان ودول شمال افريقيا حيث اعتاد الالمان ان يقضوا فترات طويلة من اجازاتهم .

لقد كانت المانيا الغربية تعاني دائما في الواقع من العجز بسبب الخدمات والتحويلات . ولكن ذلك لم يكن ملحوظا في الستينات او السبعينات وذلك لان الالمان استطاعوا ان يحققوا فوائض ضخمة في تجارتهم [illegible] حيث عوضت على العجز في البنود غير المنظورة .

اما اليوم فان هذا [illegible] لم يعد قائما .

في العام الماضي حققت المانيا فائضا تجاريا متواضعا لم يتعد [illegible] بليون مارك بعد ان كان ٤٢٫٢٢ بليون في عام ١٩٧٩ و [illegible] بليون في عام ١٩٧٨ . [illegible]

ولكن الحقيقة ان مثل ذلك ليس سهلا . فقد نمت صادرات المانيا في العام الماضي بنسبة ٣٫٤٪ في حين لم [illegible] الا بنسبة ٥٫٢٪ .

اما في عامي ١٩٧٦ و ١٩٧٨ فقد كان العكس هو الصحيح .

تبقى هناك مشكلة الواردات النفطية ولعله من الخطأ القول بان الالمان الغربيين لم يتخذوا اي اجراء لتخليص انفسهم من هذا الاعتماد على النفط الخارجي . ولكنهم ربما لم يتخذوا القدر اللازم من هذه الاجراءات . لقد [illegible] مستشار المانيا الغربية [illegible] السياسية على معالجة مشكلة الطاقة .

ولكن شيئا [illegible] من ذلك لم يظهر للعيان . والسبب الرئيسي هو ذلك الانقسام العميق داخل الحزب الاشتراكي الديمقراطي حول الطاقة النووية . [illegible] بعيداً عندما [illegible] اكثر تطرفا حول سياسة الطاقة بما في ذلك اعطاء دور اكبر للطاقة النووية . وهذا من شأنه ان يساعد صادرات [illegible] . ولكن اذا كانت اكبر مشكلة في المانيا تتمثل في الطاقة فان التحدي الاكبر يتمثل في الصادرات اليابانية .

الجنود الافغان يتمردون ويأخذون أسلحتهم الى الثوار

تمرد ثلاثمائة ضابط وجندي افغاني من حامية رشخور العسكرية عند مشارف كابول وهربوا مع اسلحتهم لينضموا الى الثوار المسلمين في اقليم لوغار المجاور . وذكرت مصادر موثوقة ان القوات المتمردة قامت يوم الخميس الماضي بنصب كمين لقافلة روسية كانت تنقل اسلحة ومعدات حربية الى اقليم غارديز فقتلوا اربعة وعشرين جنديا روسيا كان من بينهم مجموعة من الضباط . وذكر شهود عيان ان سيارات الاسعاف هرعت الى مكان الحادث وقامت بنقل القتلى والجرحى الى مستشفيات العاصمة وهذا التمرد هو الاخير في سلسلة من الضربات المدمرة التي وجهت للجيش الافغاني والتي اضطرته الى اللجوء من جديد لعمليات تجنيد الشبان الفقراء . ويقول المراقبون ان معظم الجنود الذين تزعزع ولاؤهم للحكومة هم من اعضاء حزب « خلق » احد اجنحة الحزب الشيوعي الافغاني . وكان حكم « خلق » في افغانستان قد انتهى بغزو الروس في ديسمبر ١٩٧٩ ، وباغتيال حفيظ الله امين وتنصيب بابراك كارمال رئيس جناح بارشام (العلم) رئيسا للدولة . ومنذ ذلك الحين جرت عمليات تطهير واسعة في صفوف جناح « خلق » اسفرت عن طرد عدد كبير من اعضائه من النظام ومن مراكز القوة في الادارة .

وقالت المصادر ان وحدات من الجنود السوفيات وميليشيا الحزب الشيوعي تعقبت الجنود المتمردين الى اقليم لوغار ولكنهم لم يتمكنوا من تحقيق هدفهم بسبب الكمين الذي نصب لهم بالقرب من سانج نويشتا التي تبعد خمسة عشر ميلا عن العاصمة . وقد استخدم الجنود الفارون الصواريخ في هذا الكمين .

وبعد ذلك بقليل قام الروس بقصف المنطقة بعنف وارسلوا طائرات هليوكبتر مسلحة وطائرات ميغ ٢١ للاشتراك في عمليات القصف . واسفر ذلك عن تدمير عدد كبير من المنازل وان كان لم يعرف ما اذا كانت هناك اصابات بين المدنيين او الثوار .

والمعروف ان هناك اعدادا كبيرة من المجاهدين في اقليم لوغار .

وقالت المصادر انه منذ الثورة الشيوعية الاولى في ابريل ١٩٧٨ قتل ثلاثة من المحافظين وتمرد عدد كبير من قوات الجيش . ولا تبعد حدود لوغار سوى سبعة اميال عن كابول وقد تحدثت الانباء مؤخرا عن قيام الثوار بضرب عدة مراكز حيوية في العاصمة خلال الاشهر القليلة الماضية وتمكنهم من العودة الى قواعدهم دون ان يلحق بهم اي اذى .

وفي العام الماضي قتل وزير الشؤون القبلية الافغاني فايز محمد وعدد اخر من كبار المسؤولين عندما توجهوا الى لوغار للتباحث مع زعماء القبائل ؛ وقيل انذاك ان الوزير ورفاقه كانوا يحملون مبالغ كبيرة من المال لرشوة هؤلاء الزعماء . وقد ذكر مراسل صحفي فرنسي زار المنطقة بعد ذلك ان رجال القبائل اخذوه الى احد الاكواخ حيث اطلعوه على اكوام من اوراق العملة الممزقة التي قيل ان الوزير عرضها كرشوة مع زعماء القبائل .

الغارديان

هكذا من الأجل

هكذا من الأهل

دعم نضال المعلمين بالضفة

مؤتمر دولي في اثينا لبحث القضية

عمان — و ا ع — دعا السيد عبدالجواد صالح رئيس لجنة الدفاع عن حقوق الانسان في الاراضي العربية المحتلة المؤسسات والمنظمات الرسمية والشعبية العربية الى بذل جهودها لدى المؤسسات والمنظمات الدولية لاتخاذ مواقف ايجابية لدعم قضية المعلمين الفلسطينيين المضربين في الضفة الغربية المحتلة .

وقال في بيان وزع هنا امس ان اضراب المعلمين يشكل جزءا من صلابة وصمود الشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة ضد سلطات الاحتلال الصهيوني .

واضاف السيد عبدالجواد صالح ان منظمة التحرير الفلسطينية تسعى لعقد جلسة استثنائية لمجلس منظمة العمل الدولية لبحث موضوع المعلمين من كافة جوانبها المعيشيه والنقابية واشار الى ان اكثر من ستين اتحادا وطنيا ودوليا للمعلمين قبلوا دعوة منظمة التحرير الفلسطينية لعقد مؤتمر دولي في اثينا الشهر المقبل لبحث هذه القضية .

وقال ان قطاع المعلمين يتعرض في داخل الاراضي العربية المحتلة لظروف اقتصادية واجتماعية قاهرة من قبل سلطات الحكم العسكري الصهيوني بهدف تقويض العملية التربوية في المناطق المحتلة وتجهيل الشعب وتهجيره وتفريغ المناطق الفلسطينية المحتلة من الكفاءات الاكاديمية والمهنية المختلفة .

واضاف ان اضراب المعلمين البالغ عددهم سبعة الاف و ٢٠٠ معلم ومعلمة يستهدف المطالبة بتحسين ظروفهم المعيشية وزيادة مرتباتهم وحقهم في الحصول على التنظيم النقابي والاعتراف بشرعية لجانهم المحلية التي انتخبت عبر معارك النضال اليومي التي خاضها المعلمون في مواجهة الاحتلال الصهيوني ..

المؤيد يزور الهند الاثنين

المنامة — كونا — اعلن هنا امس ان وزير الاعلام البحريني السيد طارق المؤيد سيقوم يوم الاثنين القادم بزيارة رسمية للهند يوقع خلالها على اتفاقية للتعاون بين البلدين في مجالات الصحافة والاذاعة والتلفزيون .

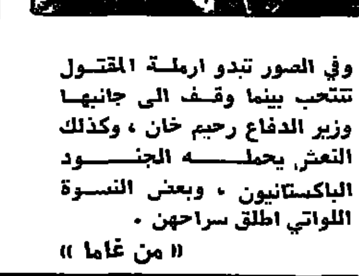
وقالت وكالة انباء الخليج ان السيد المؤيد سيجري محادثات مع نظيره الهندي حول التعاون الثقافي والسياحي .

الطائرة المختطفة قبل النهاية









وصل الى مطار بشاور في باكستان عدد من النساء اللواتي اطلق مختطفو الطائرة سراحهن وكذلك كانت على الطائرة نفسها التي عادت بهن جثة طارق رحيم الذي قتله المختطفون في اثناء تواجدهم في مطار كابول .

وفي الصور تبدو ارملة المقتول تنتحب بينما وقف الى جانبها وزير الدفاع رحيم خان ، وكذلك النعش يحمله الجنود الباكستانيون ، وبعض النسوة اللواتي اطلق سراحهن .

« من غاما »

المجلس الثوري لحركة « فتح » يبحث موضوعات هامة جدا
توقع عدوان واسع على الجنوب اللبناني

بيروت — ق ن ا — كشفت انباء نشرت هنا امس ان المجلس الثوري لحركة « فتح » الفلسطينية قد بحث موضوعات على جانب كبير من الاهمية في الاجتماع الاخير الذي عقده في بيروت يوم الاحد الماضي .

وقالت صحيفة « السفير » اللبنانية نقلا عن مصادر فلسطينية مطلعة ان البحث في هذا الاجتماع قد تناول موضوعات سياسية وعسكرية وامنية بالاضافة الى اوضاع الفلسطينيين داخل الارض المحتلة .

وقالت الصحيفة ان المجلس قد ناقش اربعة تقارير حول هذه الموضوعات قدمها السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية واعضاء اخرون في المجلس الثوري .

واشارت الى ان السيد ياسر عرفات الذي تحدث في الاجتماع قد اكد ان اسرائيل تعد العدة فعلا لعدوان واسع النطاق على الجنوب اللبناني .. وقال ان احتمالات هذا العدوان قد ازدادت في اعقاب الزيارة الاخيرة التي قام بها اسحاق شامير وزير الخارجية الاسرائيلي للولايات المتحدة ولقائه مع وزير الخارجية الاميركي الكسندر هيغ .

واوضح عرفات انه مهما يؤكد النوايا العدوانية الاسرائيلية هو حشد المبررات التي من بينها الحملة التي تشنها الولايات المتحدة على ما تسميه بالارهاب الدولي .

تقرير قدومي

وذكرت الصحيفة ان التقرير الذي قدمه السيد فاروق قدومي تعرض للقضية الفلسطينية من خلال الاوضاع السائدة مركزا على مبادرة الرئيس السوفياتي ليونيد بريجنيف حول الشرق الاوسط والمبادرة الاوروبية والعلاقات مع الاتحاد السوفياتي والاوضاع في افغانستان والخليج .

وأكد التقرير — وفقا لما اوردته الصحيفة — ان منظمة التحرير الفلسطينية ترحب بهذه المبادرة على الرغم من انها تتحفظ على مسألة الاعتراف بينها وبين اسرائيل التي تتضمنها المبادرة .

تقرير أبو جهاد

وذكرت الصحيفة ان التقرير الذي قدمه السيد خليل الوزير ابو جهاد — عضو اللجنة المركزية لحركة « فتح » فقد تحدث عن الوضع في الاراضي المحتلة مشيرا الى تعاظم المد الثوري في هذه الاراضي .

كما تناول العلاقات مع الاردن واعمال اللجنة الفلسطينية الاردنية المشتركة .. مؤكدا على ان الحوار مع المسؤولين الاردنيين ليس له اي مضمون سياسي وانه لا يتعدى القضايا المتعلقة بكيفية انفاق الاموال التي اقرتها القمة العربية ببغداد لدعم صمود الاراضي المحتلة .

أمن الثورة

كذلك قدم السيد هايل عبدالحميد ابو الهول — عضو اللجنة تقريرا عن المحاولات التي تبذلها الاجهزة المعادية للنيل من امن الثورة الفلسطينية وحلفائها على الساحة اللبنانية .

واكد ان المقاومة الفلسطينية وحركة فتح على وجه التحديد عازمة على القيام بسلسلة من الاجراءات بهدف ابعاد شبح الصراعات عن لبنان .

ومن المتوقع ان يعقد المجلس الثوري لحركة فتح اجتماعا اخر خلال ثلاثة اسابيع لمناقشة بعض الموضوعات المتعلقة بالدورة المقبلة للمجلس الوطني الفلسطيني المقرر ان تبدأ يوم ١١ ابريل القادم .

لأن اسرائيل ستفقد لأول مرة تفوقها النوعي

تصاعد الضجة والقلق باسرائيل بسبب طائرات « اواكس » للسعودية
ريغان اعطى تعهدات جديدة لاسرائيل ؟

القدس — ا ف ب — أثار عزم الولايات المتحدة على امداد المملكة العربية السعودية بأربع طائرات من طراز « اواكس » قلقا حقيقيا في اسرائيل ابرزته الكلمة التي القاها اسحق شامير وزير الخارجية الاسرائيلية امام البرلمان امس الاول والمناقشات التي اعقبتها .

وقال شامير « اذا تمت هذه الصفقة فسوف يؤدي ذلك ان آجلا ام عاجلا الى انفجار في المنطقة » .

وأضاف الوزير الاسرائيلي ان « الولايات المتحدة تقترح علينا اسلحة متطورة بأسعار معتدلة بحيث يمكن تحقيق قدر من التوازن مع هذه الصفقة » .

وقال « ان اسرائيل لن يمكنها مسايرة معدل هذا السباق المجنون نحو التسلح في الظروف الحالية لاقتصادها » .

ولم يخف المتحدثون من المعارضة والائتلاف الحاكم الذين اشتركوا في المناقشات قلقهم الشديد .

وقال أبا ايبان (حزب العمل) وزير الخارجية الاسرائيلية الاسبق ان « ميوعة رد الفعل الحكومي الاسرائيلي » حيال المشروع الاميركي بتسليم اجهزة متطورة تدعم مدى عمل والقدرة الدفاعية للطائرات ف ١٥ التي بيعت الى السعوديين هي التي أدت الى قرار واشنطن بتسليم الطائرات اواكس الى الرياض .

ومن ناحية اخرى قال النائب موشي ارينز (الائتلاف الحاكم) رئيس اللجنة البرلمانية لشؤون الخارجية والدفاع « انه على الرغم من ان الولايات المتحدة مثلها مثل اسرائيل تحرص على الحفاظ على المملكة العربية السعودية في دائرة النفوذ الغربي الا ان تسليم الاسلحة المتطورة للرياض ليس هو افضل السبل لتحقيق هذه الغاية » .

وقال النائب يهودا بن مائير من الحزب الوطني الديني الحاكم ايضا ان تسليم الطائرات « اواكس » الى الرياض ينبغي ان يكون بمثابة « اشارة انذار الى اسرائيل » ثم تحدث النائب الاسرائيلي عن الخطر الذي يمثله سباق التسلح .

وكان اكثر ما اثار قلق غالبية المتحدثين هو أنه في حالة تسليم الطائرات اواكس الى الرياض فسوف تفقد اسرائيل لاول مرة « تفوقها النوعي » على الجيوش العربية .

وشارك شمعون بيريز زعيم المعارضة الاسرائيلية الموجود في جنيف في هذه الحملة ، وقال في مؤتمر صحفي امس ان بيع اربع طائرات اواكس للسعودية يمثل مشكلة « خطيرة جدا » كما انه قرار مفاجىء لاسرائيل .

وطالبت جميع الاتجاهات السياسية في البرلمان الاسرائيلي برد فعل « حاسم » للحكومة .

واذا ما سلمت الطائرات اواكس الى الرياض فسوف يؤدي ذلك الى كشف لكل الامكانيات العسكرية لاسرائيل اذ ان رادارات الطائرات تستطيع ان ترى ليلا ونهارا على مدى نحو ثمانمائة كيلو متر كما ان مدة طيرانها لا نهاية لها حيث يمكن تزويد هذه الطائرات بالوقود اثناء طيرانها .

ويؤكد الجنرال بن بيليد القائد العام السابق للقوات الجوية الاسرائيلية انه اذا كان يسهل اصابة هذه الطائرات في وقت الحرب الا انها سوف تقضي تماما على اية امكانية لدى اسرائيل بالقيام بعمل جوي وقائي .

بيد انه على الرغم من كل هذه الاراء المتضافرة الا انه تجدر الاشارة الى ان صحيفة « يديعوت احرونوت » المسائية ذكرت في صفحتها الاولى في نفس اليوم ان « مسؤولا اميركيا كبيرا صرح بأن ادارة ريغان لن تطالب اسرائيل في المستقبل بتقديم تنازلات من جانب واحد » ولم تنشر الصحيفة اية ايضاحات حول المسائل التي كان يمكن ان تمارس واشنطن ضغوطا محتملة بشأنها .

اسرائيل والميليشيات تواصل قصف الجنوب

بيغن يدعو لبحث الوضع بالجنوب مع الزعماء اللبنانيين
النبطية تنجو من كارثة بعد اكتشاف برميلي متفجرات

بيروت – الوكالات – واصلت قوات العدو الاسرائيلي وميليشيات الرائد سعد حداد قصف قرية القنطرة اللبنانية الجنوبية التي ترابط فيها قوات حفظ السلام الدولية امس .

وقال ناطق باسم محافظ لبنان الجنوبي ان القصف بدأ وقت الظهيرة اثناء مراسم دفن مواطن يدعي محمد حجازي لقي مصرعه نتيجة القصف الذي تعرضت له القرية نفسها أمس الاول . وابلغ مراسل محلي وكالة الانباء الكويتية في اتصال هاتفي من صيدا ان القذائف سقطت في حقول الزيتون وان المواطنين انزلوا النعش قبل وصولهم الى المقبرة وهرعوا الى الملاجيء . ولم يسفر القصف عن وقوع خسائر في مركز تابع لقوات حفظ السلام يرابط فيه جنود نيجيريون .. هذا وكان جنديان نيجيريان احدهما ضابط قد قتلا اثناء قصف الميليشيات المدعومة من قبل اسرائيل للبلدة نفسها وادى ذلك الى اصابة ١١ جندياً بجروح .

واعلن ناطق باسم قوات حفظ السلام هنا ان وحدات اضافية تضم جنودا ايرلنديين وهولنديين ارسلت الى منطقة القنطرة الجنوبية . وان قطع مدفعية ارسلت الى مواقع القوات الدولية بدلا من القطع التي تم تدميرها من جراء القصف امس .

انفجار بالنبطية

وفي غضون ذلك افادت الانباء الواردة من جنوب لبنان ان مدينة النبطية قد نجت من كارثة عندما انفجرت سيارة ملغومة كانت تحمل اكبر كمية من المتفجرات على الاطلاق استخدمت في حوادث من هذا النوع .

وذكرت المعلومات ان السيارة وهي من نوع – بيك اب – كانت قد حملت برميلين معبئين بالمتفجرات يحتوي كل منهما على ٢٠٠ كيلوغرام تقريبا .

وقد اوقف شخص مجهول السيارة امام مقر قيادة القوات المشتركة التي تضم المقاومة الفلسطينية والحركة الوطنية اللبنانية في مدينة – النبطية – واجاب على استفسارات الاهالي بانها اصيبت بعطب وانه سيحضر احد الفنيين لاصلاحها وقد شك الاهالي في الامر عندما طالت غيبة السائق المجهول مما جعلهم يدفعون السيارة الى منطقة خالية لتنفجر فيما بعد محدثة دويا هز المدينة باكملها .

وقالت المعلومات ان عنف الانفجار تسبب في وفاة شخص في الخمسين من عمره بالسكتة القلبية كما اصيبت عشرات المنازل وتحطم الزجاج في مبان تبعد اكثر من – ١٥٠ – مترا عن مكان الانفجار الذي ادي الى حالة من الذعر نظرا لانه وقع في يوم السوق الذي يقام في مدينة النبطية مرة كل اسبوع .

بيغن

وفي تل ابيب قال مناحيم بيغن رئيس الحكومة الاسرائيلية امس انه يرغب في الاجتماع مع الزعماء اللبنانيين لبحث الوضع المتفجر في الجنوب اللبناني وذكر بيغن ان التوتر في تلك المنطقة ناجم عن وجود الاف من الفدائيين الفلسطينيين هناك واضاف قائلا ان وصول وحدات من الجيش النظامي اللبناني الى الجنوب مؤخرا ساعد على تأزيم الوضع حيث ان هذه القوات مدربة على يد سورية كما انها متعاطفة مع الفلسطينيين واتهم بيغن القوات الدولية المرابطة في جنوب لبنان بانها اخفقت في منع الفدائيين الفلسطينيين من التسلل عبر خطوطها للقيام بعمليات ضد اسرائيل .

استدعاء السفير الاميركي

وعلم في بيروت ان الرئيس اللبناني الياس سركيس قد استدعى في ساعة مبكرة من صباح امس جون جونتر دين السفير الاميركي في لبنان وعرض عليه الموقف السائد في جنوب لبنان .

وصرح جونتر دين عقب الاجتماع « باننا تدين » عمليات القصف من جانب القوات الاسرائيلية واللبنانية المحافظة وتعرب عن اسفنا للخسائر في الارواح والخسائر المادية . واننا نأمل في ان تبذل بعض المساعي لاعادة الهدوء الى جنوب لبنان . وكان هذا هو هدف الزيارة .

تفجر الوضع الامني

من ناحية اخري قالت مصادر الامن اللبنانية ان شخصا في السبعين من عمره قد قتل من جراء استمرار القناصة في اطلاق رصاصهم على معبر – السوديكو – احد المعابر الرئيسية الذي يربط المنطقتين الشرقية والغربية من بيروت .

واضافت ان المرور لا يزال خطرا على هذا الطريق حيث اصيب ايضا مساء امس الاول شخصان احدهما شرطي بسبب اطلاق القناصة النار عليهما .

وقد عقد الرئيس اللبناني الياس سركيس اجتماعا صباح اليوم مع العميد سامي الخطيب قائد قوات الردع العربية لبحث وسائل متابعة الخطوات التي تم الاتفاق عليها بينه وبين الرئيس السوري حافظ الاسد وخاصة بالنسبة لتحسين اوضاع الامن واحلال الوفاق الوطني في لبنان .

الوزان يتهم

من ناحية اخرى اتهم رئيس الوزراء اللبناني السيد شفيق الوزان امس اطراف لم يحددها بالاسم بمحاولة « اغتيال » الوفاق الوطني اللبناني في مهده .

ونسب اليه راديو بيروت الحكومي قوله معلقا على تدهور الوضع الامني شهدته امس منطقة طريق سوديكو – الناصرة هنا ان هذه الاطراف « تريد اغتيال الوفاق قبل حصوله » .

وقال ايضا « كلما قربنا مسيرة الوفاق نرى تصعيدا يفاجئنا ويداهمنا » .

وطالب السيد الوزان اللبنانيين بالتحلي بالوعي « ومن هنا فانني دعوت المواطنين الى ان يشهروا سلاحا شديدا اعتبره من اهم الاسلحة .. واعني الوعي اللبناني لما يجري على ساحتهم .

...وات الجيش اللبناني تغادر قرية القنطرة

...كرت وكالة رويتر ان قوات الجيش ...لبناني النظامي قد غادرت بلدة ...قنطرة في جنوب لبنان حيث كانت ...ذه القوات هدف القصف من ...يليشيات سعد حداد والقوات ...اسرائيلية والذي ادى الى مقتل ...ين وجرح ٢٠ عسكريا من القوات ...نيجيرية هذا وقد عززت أمس ...وات الوحدة النيجيرية في القنطرة ...فراد من الكتيبتين الهولندية ...النرويجية .

حداد ينذر بعمليات انتحارية جماعية لاتباعه

...لقدس – أفب – اعلن الرائد ...للبناني المنشق سعد حداد في تحذير ...جهه امس عبر البرنامج الفرنسي ...راديو الاسرائيلي ان هناك احتمال ...دوث عمليات انتحار جماعية بين ...سكان المسيحيين في الجنوب ...لبناني بسبب موقف المجتمع ...لدولي .

...صرح سعد حداد بانه « اذا كان ...لعالم يدفع المسيحيين الى هذه ...لنهاية فنحن على استعداد للانتحار ...لجماعي ولكن الكثير سيعانون ...عنا » .

...سلحة اميركية واسرائيلية للجبهة اللبنانية

...يروت – ا و ج – كشفت مصادر ...لسطينية مطلعة لمندوب وكالة ...الجماهيرية للانباء في بيروت ان ...العدو الصهيوني قام مؤخرا بتسليم ...حزب الكتائب اسلحة متطورة تبلغ ...قيمتها « ٢٢٠ » مليون دولار .

...واوضحت المصادر ان اميركا قد ...زودت « الجبهة اللبنانية » باسلحة ...جديدة عن طريق عناصر الجيش ...اللبناني المتحالفة مع الجبهة .

...واشارت المصادر المطلعة الى ان ...الجيش اللبناني يشرف على تدريب ...عناصر الكتائب ويشرف على ...استعداداها القتالي .

مقتل زوجة عصام العطار في المانيا الغربية

...اخن – المانيا الغربية – رويتر – ...ذكرت مصادر البوليس الالماني ...الغربي امس ان اثنين من المسلحين ...قد قتلا السيدة بنان العطار زوجة ...السيد عصام العطار احد زعماء ...جماعة الاخوان المسلمين في سورية .

...وقال البوليس ان الرجلين المسلحين ...توجها الى منزل اسرة السيد العطار ...في حي « راق » على حدود « اخن » ...واطلقا رصاصهما على السيدة بنان ...عندما فتحت لهما الباب ثم لاذا ...بالفرار ولا يوجد دليل على ...هويتهما .

...ولم يكن السيد العطار وهو مدير ...المركز الاسلامي في « اخن » في منزله ...وقت وقوع حادث الاغتيال .

...والسيد العطار يعيش في المنفى في ...المانيا الغربية منذ عام ١٩٦٤ وكان ...نائبا في البرلمان السوري قبل ان ...يصبح زعيما للاخوان المسلمين في ...سورية .

...وقال احد رفاق السيد العطار ...للصحفيين ان عدة محاولات جرت ...لاغتيال السيد العطار في الشهور ...الاخيرة وانه منح حماية من جانب ...البوليس .

الحرب العراقية – الايرانية

القوات العراقية تواصل عملياتها العسكرية وتلحق بالقوات الايرانية ٨٨ قتيلاً وتدمر ١٠ مواقع للمشاة

بغداد – طهران – الوكالات – ذكر بيان عسكري صادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية تحت رقم ٣٧٨ في بغداد أمس ان القوات العراقية كبدت الايرانيين ٨٨ قتيلا ودمرت لهم ١٠ مواقع للمشاة وثلاث دبابات وناقلة اشخاص مدرعة واحدة وتسع عجلات ومدفعين وقاعدة صواريخ واحدة وشفلين ومرصدين .

وجاء في البيان ان الخسائر العراقية كانت ١١ قتيلا في كافة القواطع وعطب ناقلة اشخاص واحدة وقاعدة صواريخ واحدة .

وقال البيان ان القوات العراقية كبدت الايرانيين ٢٢ قتيلا ودمرت لهم دبابة واحدة وثلاث عجلات وقاعدة للصواريخ في منطقة الخفاجية بالاضافة الى اربعة مواقع مشاة ومرصد واحد في المنطقة نفسها .

وخسر الايرانيون سبعة قتلى وثلاث عجلات وشفل واحد في منطقة نوسود . و ١٨ قتيلا واربعة مواقع مشاة في المنطقة نفسها وسبعة قتلى وموقعين للمشاة ودبابة واحدة وشفل في منطقة غيلان غرب . وقتيلان في سومار . وثمانية قتلى في سيف سعد . واربعة قتلى وعجلتين احدهما محملة بالاشخاص في منطقة مهران واربعة قتلى في الشوش . بالاضافة الى قتيل واحد في منطقة الاحواز . و ١٥ قتيلا ودبابة وناقلة اشخاص مدرعة وعجلة ومدفعين ومرصد واحد في منطقة عبادان .

من ناحية اخرى زعمت القيادة العسكرية الايرانية وقيادة حراس الثورة ان قواتهما قتلت ١٤ جنديا عراقيا وجرحت ثلاثة اخرين ودمرت ثماني دبابات وخمس اليات مختلفة في القتال الذي دار مع القوات العراقية خلال اليومين الماضيين .

وذكر بيانان عسكريان اذاعهما راديو طهران امس ان القوات الايرانية تكبدت ١٥ قتيلا في هذه المعارك لكنهما لم يشيرا الى وقوع خسائر في المعدات في الجانب الايراني .

وقالا ان المعارك دارت في جبهات القتال التقليدية وخلت من اي اشتباك رئيسي يذكر . وذكر بيان ان حراس الثورة نسفوا سد مياه اقامه العراقيون الى الشمال من نهر كرخه الذي يمر ببلدة سوسنغرد في اقليم خوزستان الجنوبي الهام .

وقال ان القوات العراقية « اضطرت » للتراجع عن مواقعها في تلك المنطقة بعد نسف السد ونتيجة لقصف مدفعي ايراني مركز .

واشار البيان ايضا الى ان حراس الثورة تمكنوا من تدمير جسر رئيسي يستخدمه العراقيون في بياري بشمال الجبهة .

ومن جهة ثانية قطع راديو طهران برامجه صباح امس ليذيع انذارا عن وقوع غارة جوية .

هذا ولم تغر الطائرات العراقية على طهران منذ اسابيع عديدة وكانت قد هاجمتها عدة مرات بعد نشوب الحرب بين البلدين في شهر سبتمبر الماضي مستهدفة منشآت ومواقع عسكرية .

واعلنت حالة انذار مشابهة في طهران واطلقت صفارات الانذار يوم السبت الماضي اثناء احتفالات ايران بالذكرى الثانية للثورة الاسلامية .

اسرائيل تدمر قاعدتين بسيناء اذا رفضت مصر منحهما لاميركا

تل ابيب – الوكالات – ذكرت الصحف الاسرائيلية امس ان اسرائيل ستدمر قاعدتين عسكريتين في صحراء سيناء اذا رفضت مصر وضعهما تحت تصرف الولايات المتحدة .

واضافت هذه الصحف ان هاتين القاعدتين مجهزتان باحدث الوسائل التكنولوجية .

وقالت ان اسرائيل ستدمر هاتين القاعدتين عند انسحابها من سيناء اذا رفضت الحكومة المصرية ان تستخدمهما الولايات المتحدة لتعزيز تواجدها العسكري في المنطقة .

ويدور خلاف بين مصر واسرائيل على حجم وتشكيل قوة حفظ السلام التي سوف تبدأ عملها بعد الانسحاب الاسرائيلي من شبه جزيرة سيناء بكاملها في نيسان ابريل ١٩٨٢ .

وتعتقد مصر بانه لا ينبغي ان يزيد عدد القوة على ٢٠٠٠ فرد في حين ترى اسرائيل ضرورة ان تبلغ ضعف هذا العدد .

اليمن الجنوبي يتهم عمان بارتكاب اعتداءات على اراضيه

تونس – كونا – اتهمت اليمن الجنوبية القوات الجوية والبحرية لسلطنة عمان باختراق اجوائها ومياهها الاقليمية وابلغت جامعة الدول العربية هنا امس بان طائرات عمانية شنت غارات على اهداف مدنية عند الحدود الشرقية لليمن . ولم تحدد مذكرة رسمية سلمها مندوب اليمن الدائم لدى الجامعة السيد محمد الهادي عوض الى الامين العام للجامعة السيد الشاذلي القليبي امس تاريخ وقوع هذه الاعتداءات او عددها ونتائجها . لكن السيد عوض طلب توزيعها على الدول الاعضاء في الجامعة .

وقال السيد عوض بعد الاجتماع انه سلم السيد القليبي مذكرة رسمية من حكومته تتضمن شرحا للتطورات الخطيرة التي تشهدها منطقة الجزيرة والخليج من جراء المناورات العسكرية الاميركية – العمانية المشتركة التي جرت على مقربة من حدود اليمن والتي تعرض امن واستقرار وسيادة شعوب هذه المنطقة للخطر الشديد وتؤكد فعليا العداء الاميركي لشعوب المنطقة .

ولم يتوفر تعليق عماني على الفور على الاتهامات اليمنية .

لجنة ثلاثية

واشار المراقبون الى ان المتشددين الذين يسيطرون على كافة اجهزة الدولة باستثناء القوات المسلحة التي يقودها بني صدر سبق لهم ان تجاهلوا تعليمات مماثلة من الامام الخميني .

وقال الامام الذي اجتمع امس الاول مع القادة المختلفين « نظرا لانني عينت رئيس الجمهورية قائدا عاما للقوات المسلحة فعلى الجميع ان يعترفوا به بهذه الصفة وعلى قادة القوات المسلحة ان يطيعوه » .

ووضع الخميني بني صدر على قدم المساواة مع خصومه عندما الف لجنة التحقيق من ممثل عن الرئيس وممثل عن « الطرف الاخر » اي المتشددين وممثل عنه شخصيا .

وقال ان اللجنة ستتولى التحقيق في اي شكاوى عن الحرب مع العراق والقضايا الاخرى محل الخلاف بين المسؤولين كما ستتولى مراقبة الصحف ووسائل الاعلام الاخرى .

وطلب من الفريق الثلاثي ان ينشر نتائج تحقيقاته وان يحيل المسيئين الى العدالة لمحاكمتهم .

وامر الامام ايضا بان يتوقف بني صدر ورجائي وبهشتي ورفسنجاني عن القاء اي خطب الى حين انتهاء الحرب مع العراق .

واوضح بان سبب هذا الامر هو قيام مجموعات معادية للجمهورية الاسلامية باستغلال خطابات كبار المسؤولين بقصد « الترويج للتآمر والفساد » .

الغاء المناظرة التلفزيونية

وفي غضون ذلك اذاع راديو طهران ان الاذاعة والتلفزيون في ايران الغت خططا امس لعقد مناظرة علنية « بين الرئيس بني صدر ورئيس الوزراء محمد علي رجائي غداة دعوة وجهها الخميني بحل الخلافات السياسية . وكان من المقرر ان تعقد المناظرة بين بني صدر ورجائي بحضور رئيس مجلس الشورى هاشمي رفسنجاني ورئيس ديوان القضاء الاعلي محمد بهشتي بناء على دعوة مؤسسة الاذاعة والتلفزيون .

محاكمة عباس انتظام

ومن ناحية اخرى بدأت امس محاكمة عباس امير انتظام نائب رئيس الوزراء في اول حكومة شكلت بعد الثورة وقد اعتقل السيد انتظام في السنة الماضية بعد ان نشر الطلبة الذين احتلوا السفارة الاميركية وثائق تربط كما يبدو بينه وبين الولايات المتحدة .

تأميم

من جهة ثانية وافق البرلمان الايراني امس على تأميم التجارة الخارجية . وقال راديو طهران ان المجلس منح الحكومة مهلة شهرين لاعداد اجراءات تطبيق قانون تأميم الاستيراد والتصدير الذي وافق عليه في القراءة الثانية .

نغمات

سيكوتوري : العراق وايران وافقتا

(تتمة المنشور على ص ١)

امام اجراء مزيد من المحادثات لم يغلق وان البلدين وافقا من حيث المبدأ على ضرورة ايجاد تسوية نهائية للنزاع .

وقال الرئيس سيكوتوري ان البعثة الاسلامية رفضت طلبا بان تنعقد كهيئة محكمة . واضاف يقول « ان هدف البعثة هو تحقيق وقف اطلاق النار والوصول الى تسوية نهائية للمشكلة » .

ولم يقل الرئيس سيكوتوري من الذي تقدم بهذا الطلب . لكن ايران سبق لها ان قالت ان المنظمات الدولية التي تحاول وقف الحرب يجب ان تحقق في اسباب النزاع .

وغادر الرئيس سيكوتوري جدة الليلة قبل الماضية في زيارة الى الهند وبنجلادش .

وفي نيودلهي قال السيد ب . ف . ناراسيمها راو وزير الشؤون الخارجية الهندي امس ان اللجنة الرباعية لدول عدم الانحياز التي تحاول انهاء حرب الخليج يتوقع ان تزور طهران وبغداد في الاسبوع الاول من نيسان / ابريل القادم .

وقال الوزير الهندي ان اللجنة شجعتها موافقة ايران والعراق على استقبالها . وأعرب عن الارتياح للتقدم الذي تحقق حتى الان .

بالم يعود للمنطقة

ومن جهة اخرى اعلنت الامم المتحدة ان المبعوث الدولي اولوف بالم ومساعد السكرتير العام للامم المتحدة دييغو كورد وفيز سيزوران العراق وايران قريبا في محاولة جديدة لانهاء حرب الخليج واخراج سفن محتجزة في مياه شط العرب .

وقال ناطق بلسان المنظمة الدولية امس الاول ان بالم قد يقوم بزيارته الرابعة للبلدين المتنازعين في الاسبوع القادم لمواصلة جهود سلمية لم تثمر عن نتيجة ايجابية حتى الان .

كلمة الرأي العام

(تتمة المنشور على ص ١)

قواعد عسكرية لها في السودان ، والحصول على تسهيلات عسكرية ، باعتبار « أن الاتحاد السوفياتي هو قوة كبرى ، ولا يمكن الا لقوة كبرى ان تقف في وجهه . وهذه القوة هي الولايات المتحدة . » أي الهروب من واحد الى واحد أدهى . أي أنك ، انت ، لست شيئاً ، ولا كيانا ، بل ، فقط ، اما مع السوفيات ، أو في أحضان الاميركيين . ولسنا ندري ماذا يبقى لك وانت تطرح نفسك « لاجئا سياسيا » على هذا النحو بل تقدم بلادك ، معك ، لاجئة ، هي الاخرى .

أية حرية تكون لك بعد ذلك ، وأيّ استقلال سيكون لهذه البلاد ، أو سيبقى ؟

والمروع أنّ هذا الوضع ، وهو نموذج ، يصل الى الشعب ، اما من خلال الراديو ، واما من خلال تصريح صحافي .

ثم يأتيك هذا الختام : الملتجئون الى أميركا يحكون عن تحرير فلسطين . والمتبرعون بمنحها القواعد والتسهيلات يحدثونك عن الحرية والاستقلال !

الجزائر تحذر

(تتمة المنشور على ص ١)

رئيسها المقدم محمد خونا ولد هيداله القوات المغربية بالاشتراك في المحاوله الانقلابية التي انتهت في معركة حول القصر الجمهوري أمس الاول . واتخذ قرار قطع العلاقات مع المغرب في اجتماع للجنة العسكرية للخلاص الوطني أمس . ولكن المغرب تحدى موريتانيا ان تثبت ان للمغرب علاقة بالانقلاب .

وقال هيداله في خطاب من راديو نوكشوط ان ٨٥ مهاجما قتلوا في هذه المحاولة . واضاف انه باستثناء الضابطين الموريتانيين اللذين قادا العملية فان جميع الجنود الاخرين المشتركين في المحاولة كانوا مغاربة .

واضاف العقيد هيداله ان زعيمي المحاولة كانا يعيشان منفيين في المغرب منذ سنة ، وقد وصلا الى نواكشوط على رأس قوات مغربية بسيارات لاندروفر .

وذكرت مصادر في الرباط ان الضابطين كانا عضوين في لجنة الخلاص الوطني غير انهما استبعدا منها بسبب معارضتهما لانسحاب موريتانيا من القتال ضد البوليساريو وقالت المصادر : انه لا علاقة للضابطين مع المغرب وان اسلوب « الهواة » التي نفذت به المحاولة الانقلابية دليل على عدم اشتراك المغرب فيها . واضافت بان المعلومات الواردة من نواكشوط ذكرت ان المحاولة وقتت لتتزامن مع اجتماع في القصر الجمهوري للجنة اعادة التوطين القومية غير ان الاجتماع الغي في اخر لحظة ربما بسبب حصول هيداله على معلومات مسبقة عن الانقلاب .

المغرب يستنكر .. وينفي

(تتمة المنشور على ص ١)

اعقاب محاولة الانقلاب في موريتانيا اعربت الاوساط الرسمية المغربية عن استنكارها العميق لهذه الاتهامات والذي افتقرت الى ابسط الحجج التي تثبت مسؤولية المغرب في الاحداث التي كانت موريتانيا مسرحا لها .

واضاف البيان ان الاوساط الرسمية المغربية لم يفتها ملاحظة التناقضات العديدة الواردة في تصريح الوزير الاول الموريتاني خاصة وان التدابير التي اتخذت والنداءات العديدة الموجهة الى السكان الموريتانيين تظهر ان الامر يتعلق بحركة تتجاوز اظهار مجرد عملية كوماندو .

واضافت الاوساط الرسمية المغربية قائلة ان هذه ليست هي المرة الاولى التي يحاول المسؤولون الموريتانيون كلما واجهتهم الصعوبات والمشاكل تحويل الانظار عن طريق توجيه التهم الرخيصة ضد المغرب ، وتذكر نفس الاوساط بسياسة عدم التدخل التي ينتهجها المغرب ازاء الشؤون الداخلية للدول الاخرى وهي سياسة اتبعها باستمرار في علاقاته مع الجمهورية الموريتانية الاسلامية وحتى في الوقت الذي كان فيه اكثر من عشرة الاف جندي مغربي يرابطون في موريتانيا وتابع البيان قوله :–

ان الاوساط الرسمية وهي ترفض جملة وتفصيلا التهم الواردة على لسان الوزير الاول الموريتاني لتحمل الحكومة الموريتانية مسؤولية اي تدهور سلبي قد يطرأ على علاقات المغرب مع الشعب الموريتاني الشقيق .

نميري يعلن

(تتمة المنشور على ص ١)

تسلمها الى القوات المسلحة السودانية على ان نستعملها معاً متى طرأت حاجة لذلك » . وقال : « نحن على استعداد لمنح الولايات المتحدة تسهيلات عسكرية عندما نشعر بخطر نشوب حرب . ولكننا في الوقت الحالي نملك قوى بشرية كبيرة .. واذا ما ساعدتنا الولايات المتحدة على تدريب هذه القوى فان بامكاننا ان تشكل قوة مشتركة عند اللزوم » واضاف : « وانا شخصيا اتمنى على الولايات المتحدة ان تقدم مساعدات الى حكومات الدول النامية لتتمكن من الدفاع عن شعوبها .. ولا مانع من اقامة قواعد اميركية في هذه الدول اذا كان هناك متسع لذلك شرط عدم تدخل الاميركيين في الشؤون الداخلية لاي دولة » .

واستطرد الرئيس نميري يقول : « وهذا ما ادعوه بالدفاع الذاتي في المنطقة » .

محاولة انقلاب

وكشف الرئيس السوداني النقاب عن وقوع محاولة انقلابية ضده في الاسبوع الماضي وقال ان السلطات السودانية اعتقلت في الاسبوع الماضي العميد المتقاعد سعد بحر وخمسة ضباط اخرين بتهمة التآمر للاطاحة بالنظام القائم في السودان حاليا .

واضاف ان هؤلاء الضباط الستة سيقدمون للمحاكمة بعد استكمال التحقيقات الجارية معهم الان .

واعرب النميري عن اعتقاده بان البحر ورفاقه « كانوا يلقون دعما من حزب البعث في سورية » .

ومن ناحية ثانية فقد ذكرت مصادر دبلوماسية في الخرطوم ان البحر اشترك بمحاولتين سابقتين للاطاحة بنميري .

وقالت ان المحاولة الاولى وقعت عام ١٩٧٥ بينما وقعت الثانية في مايو ١٩٨٠ .

قمر تجسس

(تتمة المنشور على ص ١)

ويقترب من الارض .. فحاول الاتصال بقيادة الشرطة لابلاغها فاكتشف عطل اجهزة الارسال حتى لحظة اختفاء الطبق عن الانظار وذلك لمدة ربع الساعة وبعدها عادت اجهزة الاتصال اللاسلكي الى العمل بصورة طبيعية .

ومضى العقيد خلفان يقول .. انني حاولت الاقتراب من الجسم الطائر بالسيارة .. الا انه كان يتحرك بسرعة مذهلة وبدون احداث صوت .. وكلما زادت سرعة السيارة زادت سرعة تحرك الجسم الذي اخذ في الارتفاع ثم اختفى في اقل من دقيقة .

والجدير بالذكر انه سبق وان ظهر مثل هذا الجسم الطائر في سماء دبي اكثر من مرة في العام الماضي .

هكذا من الأهل

فنجان قهوة

الورد .. لمن ليس له وطن !

● من زميلنا الفنان الرسام (هاني) تلقيت هـذا الـرد (الوردي) حول رشفات فنجان قهوة فاح شذاها في خياشيم ريشته ، وتحت مسامات جلده . فكان ان تذكر ذلك الاديب والشاعر العراقي الكبير الراحل (حسين مروان) عبر مقالتي تلك (عمي يا بياع الورد) !

((عبدالله))

الورد .. هل هو جميل بالقدر الذي تجعله همسا ، لا اعتقد ذلك « بالنسبة لي لا اجد في الورد غير بعض صور سيئة كتب تحتها بحرف مذهب « عيد سعيد » فلم تبق عندي حاسة للشم وبصريا أحب لي الغامرة لون الطين من كل الوانه الورود ! » ولكن ، كم هي رائعة فراشات لوركا التي ترقص على لحية والت ويتمان وكم هي جميلة كلمة « ورد » ، انها عندنا تشبه كلمة « حرية » الفرنسية التي يموت فيها اراجون ، احبها باسمك وبأسم حسين مروان الذي رحل قبل ان يقول له المطلبي : ارحل واعطنا ظهرك ، باسم حسين مروان احبها أكثر لانك بيننا بشرا شاخصا وليس قصيدة شعر او سفرا لروح ، انت « ومثلما يقولون في القصائد » يا سيدي ليس لك قدسية الطين البابلي او رهبة اتونا بشتم اما حسين مروان .. فانا باسمه احب الورد لانه كان اول الرومانسيين في زمن بشر الانابيب . ولد تحت لعنة الدفء والحب ، تتبع ، حين جاء الشتاء ضل الغيمة وتلمس بطن الارض ، سافر من الشعر في الشعر الى الشعر وكم كان جذلا حين يصعد نسغ الدم من بطن قدمه الى قلبه ... كان نصف قلبه الذي يعيش فيه يرجف ، وانت تعرف كيف يرجف نصف القلب ذاك .. ومن بين ضلوعه تطلع القصائد فيها نصف القلب الباقي ، ذلك هو حسين مروان ، عرف طعم الورد كما عرف طعم الخيط المر ، وجه الفجر بين شفتيه وكأس « بلقيس » عرفه وهو يتتبع انحناءات الكمثرى نعم الانحناءة هي .

فهل نتعلم يا سيدي من ذاك الذي اعطانا ظهره وهو يرحل بصمت ودون ان يتعب وجه الارض بقدميه « كان حسين مروان من نوع « الفلات فوت » هل نتعلم منه كيف يكون الورد ؟! كلمة دافئة ، فرح بحجم حبة الحنطة ، اغنية في مقهى بغدادي تتكسر في صخرة ابوعبد المقامجي — صاحبي الذي رحلت عنه قبل ست قبل ان يكمل اغنيته وكان عمره خمسة وسبعين عاما .. !

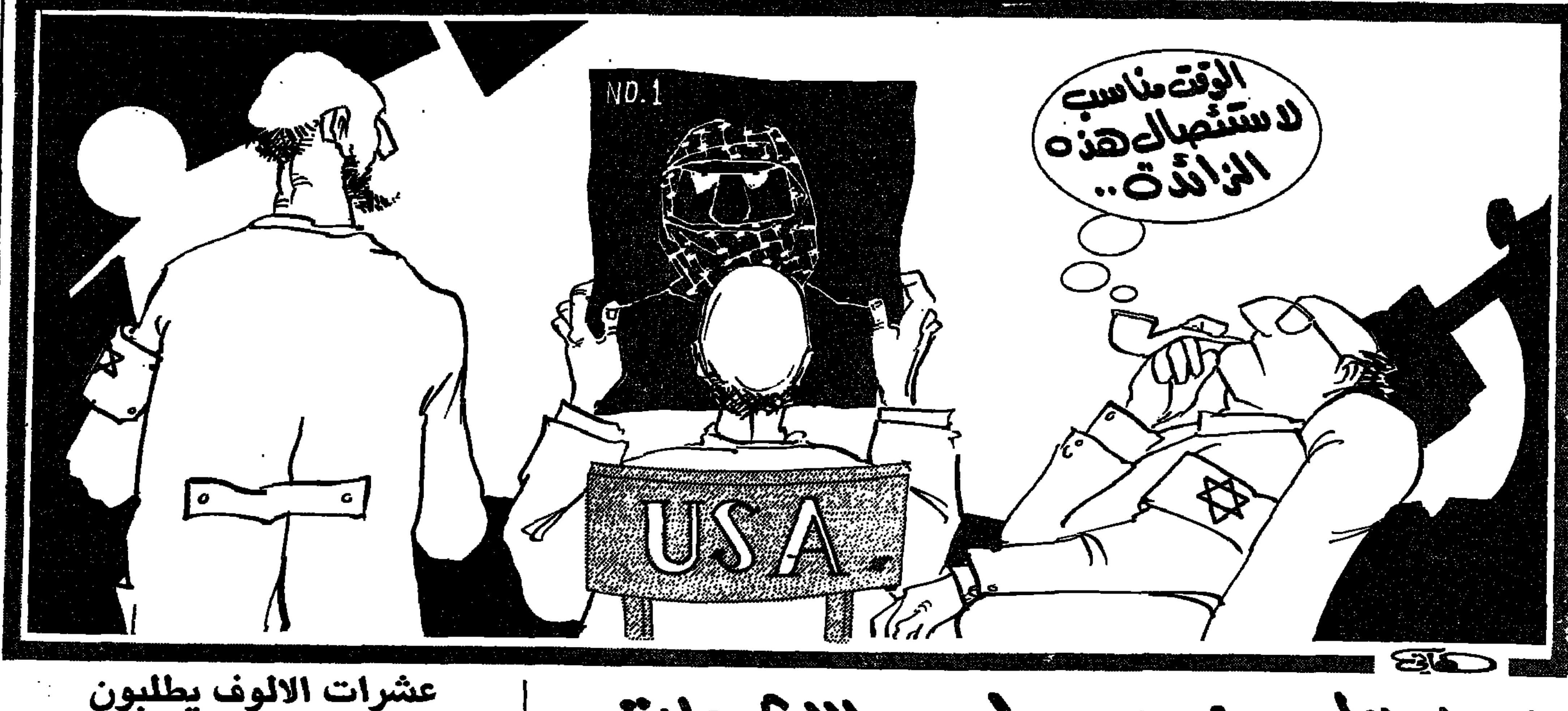
من يقول لي اين يكون الورد ؟؟

انه لا يطلع من بين ثنايا الاسفلت — وليس للاسفلت ثنايا ولا يورق بين اوراق النقد (الحديدية) .

— هل رأيت وردة مرسومة على ورقة نقدية ؟

الورد يا اخي عبدالله ليس لمن ليس له وطن !

هاني



عشرات الالوف يطلبون اللجوء الى المانيا

شهدت المانيا الغربية ، خلال السنوات الخمس الماضية ، ازديادا مفاجئا في عدد المتدفقين اليها طلبا للجوء السياسي ، فقد كان عددهم في عام ١٩٧٢ (٥٢٨٩) لاجئا فقط ، وتضاعف هذا العدد بعد ثلاثة اعوام ليصل الى ١١١٢٣ لاجئا . وبعد ثلاثة اعوام اخرى (في عام ١٩٧٩) تضاعف عشرة اضعاف ليصبح /٥١/ الفا . ومع حلول عام ١٩٨٠ شهدت البلاد موجة هائلة من هؤلاء ، واصبح المسؤولون يتوقعون ان يصل عدد طالبي حق اللجوء السياسي الى ما يتراوح بين ١٥٠ الفا و ٢٠٠ الف شخص .

غير ان الجهات الرسمية المختصة في المانيا اصبحت مقتنعة ، استنادا الى معلوماتهم ، ان الذين يتعرضون حقا للملاحقة السياسية ، لا يتجاوز ١٠٪ من هؤلاء ، وان عشرات الالوف ممن طلبوا حق اللجوء السياسي ، لم يأتوا الى المانيا الاتحادية لاسباب سياسية قط ، وانما تذرعوا بهذه الحجة لتخطي قوانين العمل في المانيا .

وقد وضع الازدياد الهائل في عدد الاجانب الذين يقدمون طلبات اللجوء السياسي ، وضع الحكومات المحلية في الولايات ، امام مشكلات ضخمة يكاد يستحيل عليها حلها ، وهذا ما جعل الحكومة الاتحادية والحكومات الاقليمية ، مرغمة على تعديل اجراءات اللجوء السياسي .

وكانت المادة السادسة عشرة من الدستور الالماني تنص « يتمتع الملاحقون سياسيا بحق اللجوء السياسي » . وبهذه الجملة القصيرة منح الدستور الالماني الغربي حق اللجوء السياسي ، واصبح لكل اجنبي الحق في ان يلجأ الى ما يوفره القانون من اجراءات ادارية .

اسطوانات فيديو بدل الاشرطة

انه اختراع جديد في عالم الالكترونيات وفي حقل اجهزة الفيديو . ويتوقع « ان تقلب اسطوانة الفيديو المائدة على رأس شريط الفيديو » . انها المرحلة القادمة من تكنولوجيا التسلية المنزلية .

الاسطوانة الجديدة التي ستنزل الى الاسواق في الصيف القادم لها نفس المدة الزمنية التي لشريط الفيديو ذلك ان مدة المادة المسجلة على الوجه الواحد من وجهيها هي ساعة كاملة . ويبلغ طول قطرها عشرة انشات . وسيتضمن الوجه الواحد منها فلما او مادة رياضية ولغات ، وغير ذلك . وتشبه هذه الاسطوانة شريط الكاسيت حيث يجري توصيلها مع جهاز التلفزيون الملون بعد ان يتم تركيبها على جهاز تدور عليه . الا ان نقطة الخلاف بين هذه الاسطوانة والشريط هو انه لن يكون بالامكان التسجيل على الاسطوانة الجديدة . ومع ان المهتمين بصناعة وتجارة الفيديو يتوقعون الا تكون الاسطوانة الجديدة منافسا لشريط الفيديو الا ان شركة فيليبس ماضية في بناء مصنع لهذه الاسطوانة حيث رصدت مبلغ عشرة ملايين جنيه استرليني لهذا الغرض . وستكلف الاجهزة الخاصة بالاسطوانة حوالي خمسمائة مليون جنيه استرليني . وستستخدم شركة فيليبس نظام اشعة ليزر في ايصال المعلومات من الاسطوانة الى البك آب . وهو نظام يختلف عن الانظمة الحالية التي تستخدمها شركة ([illegible]) الاميركية وكذلك شركة ([illegible]) اليابانية . ويتوقع ان يباع خلال العام الحالي ٢٠٠,٠٠٠ اسطوانة و ٣٠٠,٠٠٠ جهاز بك آب ويتوقع ان يباع خلال السنوات الخمس القادمة ٢٠٠,٠٠٠ جهاز واكثر من اربعة ملايين اسطوانة . الا ان شركة ماكنتوش البريطانية ترى في المشروع ما يلبي حاجات المستهلك عن طريق تطوير الاسطوانة والشريط ولا ترى هذه الشركة ان الاسطوانة ستكون بديلا للشريط او تحل محله . ويتوقع ان يصل سعر الاسطوانة داخل بريطانيا الى ١٥ جنيها استرلينيا في حين يباع شريط الكاسيت الذي يحمل مادة مسجلة بمبلغ يتراوح ما بين ٣٥ — ٤٠ جنيها استرلينيا .



● اسطوانة الفيديو وجهاز للفيديو

بلغ مجموع الارصدة العائدة لدول الاوبيك في عام واحد ، حوالي (٢٣٧) مليار دولار ، تحتفظ بريطانيا منها بحوالي ٥٧ مليار دولار ، واميركا بـ ٥٥ مليارا ، والمانيا الغربية وفرنسا وبلجيكا وكندا وهولندا مجتمعة تحتفظ بـ ٥٧٥/ مليارا .

وماذا بقي من هذه الارصدة في بنوك دول الاوبك نفسها ؟ ما نصيب الاستثمارات العربية منها ؟

ربما ان الاوبيك تحرص على خلق « الايثار » . !

سيزار

صفحة من التاريخ

توج الامير فيصل ملكا على سوريا بحدودها الطبيعية الواسعة في آذار ١٩٢٠ . ولكن المطامع الاستعمارية المبيتة اسرعت الى اغتيال ذلك الاستقلال الوليد بان طبقت اتفاقية سايكس — بيكو السرية واعلنت عقب مؤتمر سان ريمو ، الانتداب الفرنسي على النصف الشمالي من بلاد الشام ، والانكليزي على النصف الجنوبي ، ولما كان الانكليز يحتلون فلسطين والاردن عمليا فقد قرر الفرنسيون احتلال النصف الشمالي ، وكانت جيوشهم موجودة في لبنان ، فارسل قائدها (غورو) انذارا مدته ٤٨ ساعة الى حكومة الملك فيصل في دمشق يطلب فيه : تسريح الجيش السوري ، وقبول المستشارين الفرنسيين ، وتسليم الخط الحديدي بين رياق (في لبنان) وحلب ، وتسليم بعض رجال المقاومة له .

وقد شعرت حكومة فيصل بعجزها امام القوة الفرنسية فقبلت الانذار مرغمة ، ولكن غورو تجاهل ذلك وزحف بالجيش الى دمشق ، فالتهب شعور الناس بالوطنية وخرجت الجموع للجهاد وعلى رأسها وزير الدفاع يوسف العظمة الذي استشهد عند ميسلون (بين بيروت ودمشق) في ٢٤ من تموز ١٩٢٠ ودخل الفرنسيون دمشق ، وبدأ منذ ذلك نضال السوريين ضد الاستعمار مدة ربع قرن .



● الرئيس ● الام ● الزوجة

رئيس هايتي يعاقب منتقدي زوجته !

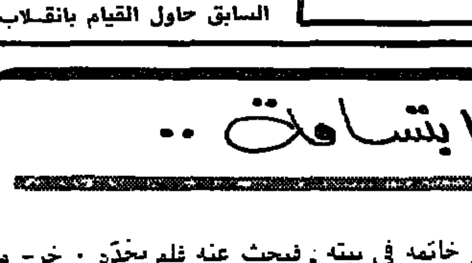
رئيس جمهورية هايتي جان كلود ديفالييه الذي انقلب ذات يوم على والده القى القبض على العشرات من اقاربه واصدقاء والدته لتعرضهم لزوجته بالنقد بل ان « سفر » الكثيرين منهم عن البلاد . وقال هؤلاء الذين القي القبض عليهم انهم متهمون بمضايقة عقيلة الرئيس السيدة ميشيل البالغة من العمر ٢٨ عاما والتي تزوجها رغم معارضة والدته سمون دوفالييه ارملة الرئيس السابق فرانسوا بابادوك ، وسبب معارضة الوالدة للزواج يعود الى ان والد زوجها السابق حاول القيام بانقلاب ضد بابادوك عام ١٩٥٩ الا ان المحاولة فشلت وقتل في المحاولة .

وذكر ان الام غاضبة لتصرف ابنها الرئيس وتناضل من اجل انقاذ اقاربها واصدقائها من الابعاد (التسفير) .



ـ مراتى ايدها فيها البركة .. أديها عشرة جنيه تشترى حاجات بميت جنيه !

عن « روز اليوسف »



اضاع زوج خاتمه في بيته . فبحث عنه فلم يجده . خرج من البيت وجعل ينظر امام البيت . فسأله جاره :

— ماذا تصنع ؟

— ابحث عن خاتمي .

— وهل سقط منك هنا ؟

— لا .. لقد سقط في البيت .

— ولماذا لا تفتش عليه في البيت ؟

— ليس هناك نور كاف .. !

●

● اقدم رجل في عجلون بالاردن على اطلاق الرصاص على ثلاث من بناته الصغيرات ، فقتلت اثنتان (٧ و ٦ سنوات) واصيبت الثالثة بجروح خطيرة ، ثم قام الاب باطلاق الرصاص على نفسه فمات .

● حذرت وزارة التجارة السعودية جميع الاطباء الذين حصلوا على الجنسية السعودية ، من التحول عن مهنتهم الاساسية بعد تجنسهم ، وذلك « مراعاة للحكمة من منح الجنسية لاصحاب التخصصات الفنية ، ومراعاة للمصلحة العامة » .

● مواطنان سعوديان بدأ رحلة على الجمال من منطقة القصيم الى الجوف في شمال المملكة العربية السعودية . الطريف في هذه الرحلة ان المواطنين لم يحملا معهما اي شيء حديث ، فكل ما معهما يعود الى ما قبل خمسين عاما ، فلا معلبات ولا اجهزة طبخ حديثة ، معهم فقط طحين وسمن وتمر .

● في احدى ثانويات « دبي » سلم المدرس زميله اسئلة امتحان مادة الرياضيات لطبعها ، فما كان من الاخير الا ان سلم تلك الاسئلة مع اجاباتها الى طالب في المدرسة على اساس انه جاره في السكن .. وان النبي اوصى على سابع جار !

● ٣٠ الف مدرس ومدرسة وافق وزير التعليم في مصر على اعارتهم الى عدد من الدول العربية في السنة الدراسية المقبلة .

● افتتحت المملكة العربية السعودية مكاتب للتوظيف في شرق آسيا .. والمغرب العربي ، واميركا ، واوروبا .. وستتولى هذه المكاتب انهاء اجراءات التوظيف مع المتعاقدين في تلك الدول .

ثريا خاشقجي تتهم البوليس البريطاني ..

● ثريا خاشقجي

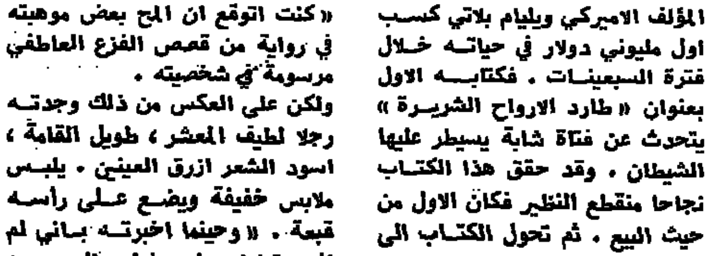


● ونستون تشيرشيل

مرة اخرى تعود ثريا خاشقجي مطلقة المليونير السعودي عدنان خاشقجي الى الاضواء ولكن هذه المرة لتدلي بتصريحات مثيرة . متهمة البوليس البريطاني بتهديدها بالقتل في محاولة ابتزاز مقصودة للكشف عن اسم عشيقها عضو البرلمان البريطاني المحافظ ونستون تشيرشيل . وقال محاميها في لندن ديفيد سارش : « ان رجال البوليس تصرفوا معها كلصوص وقطاع طرق وسفاحين . اعلم انها كانت حملة مقصودة » . واشار المحامي « العتيد » الى ان موكلته المطلقة خضعت في المحكمة لاستجواب قاس لا ضرورة له والا فانه لم يكن بالامكان الكشف عن اسم العشيق ونستون تشيرشيل . لقد كان الامر مدبرا . وكانت ثريا التي تعيش الآن بالقرب من مدينة لوس انجلوس الاميركية قد قدمت ادلة الى محكمة اولد بيلي عام ١٩٧٩ على ان ثلاثة مخبرين من سكوتلانديارد حاولوا ابتزازها . وقد تم وضع الثلاثة في السجن .

وقد ادلى محامي ثريا بهذه الاتهامات في لوس انجلوس حيث تخوض ثريا معركة مع خاشقجي التي تطالب بتعويض قدره ١٢٠٠ مليون جنيه استرليني .

وابلغ محاميها في اميركا هار روديس محكمة عليا في لوس انجلوس بان ثريا تخشى على [illegible] من الذهاب الى بريطانيا بسبب شهادتها التي ادت بالقاء ثلاثة رجال البوليس في السجن لمدة تتراوح ما بين سنتين وثلاث سنوات [illegible]



المؤلف الاميركي وليام بلاتي كسب اول مليوني دولار في حياته خلال فترة السبعينات . فكتابه الاول بعنوان « طارد الارواح الشريرة » يتحدث عن فتاة شابة يسيطر عليها الشيطان . وقد حقق هذا الكتاب نجاحا منقطع النظير فكان الاول من حيث البيع . ثم تحول الكتاب الى فيلم .

وفي الثمانينات استثمر بلاتي معظم امواله في اعز امل عنده — وهو الفيلم الذي افتتح مؤخرا في لندن بعنوان « الصورة التاسعة » . وكانت القصة والانتاج والاخراج من عمل ويليام بلاتي .

وكان ان صور الفيلم في مستشفى عسكري للامراض النفسية . فخرج مثيرا للاعصاب ومخيفا في بعض مشاهده .

والتقى احد الصحفيين بويليام بلاتي في فندق بلندن . يقول الصحفي :

« كنت اتوقع ان المح بعض موهبته في رواية من قصص الفزع العاطفي مرسومة في شخصيته .

ولكن على العكس من ذلك وجدته رجلا لطيف المعشر ، طويل القامة ، اسود الشعر ازرق العينين . يلبس ملابس خفيفة ويضع على رأسه قبعة . « وحينما اخبرته باني لم افهم تماما موضوع فيلمه الجديد ، اجاب مؤكدا : حتى ولا انا . »

ثم اضاف : « لقد كتبت المسودة الاولى للقصة في عام ١٩٦٤ على شكل كوميدي . ومع تقدمي في العمر واتجاهي للحياة الجادة تحولت القصة الى النقيض .

« ظللت اجري تعديلات على النص غيرت العناوين كثيرا لتقبله الاستديوهات . ولكن جوبهت بالرفض . وفي نهاية الامر عملت الفيلم بنفسي بمساعدة مالية من شركة بيبسي كولا . وقد صورت مشاهد الفيلم في قطعة على الحدود [illegible] القوطي في هنغاريا » .

والمستر بلاتي عمره الآن ٥٣ سنة [illegible] نيويورك ، اب لخمسة اولاد [illegible] بصفة شخصية واحدة تلهم افلامه : احساس قوي بالخير [illegible] الشر ، تشربه من امه [illegible] اللبنانية ثم تطور عنده في المدرسة وفي الجامعة .

وتحت مظهره العصري [illegible] تلمس ايمانه البسيط : « اؤمن بان وجود الله بدهية ثابتة وكل الادلة تؤكدها . » على حد قوله .

● ويليام بلاتي

الرأي العام
تلكس الرأي ٢٦٣٦ الكويت
صاحب الامتياز المدير العام
عبد العزيز فهد المساعيد
رئيس التحرير المسؤول
يوسف عبد العزيز المساعيد